



بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد ALBILAD

السنة ٥٦ العدد ٨٩٨٨ الخميس ٣ ربيع الأول ١٤٠٩هـ الموافق ١٣ أكتوبر ١٩٨٨م ● أول جريدة سعودية يومية ● THE FIRST DAILY NEWSPAPER IN SAUDI ARABIA AL-BILAD VOL.56 NO.8988 THURSDAY 13 OCT. 1988

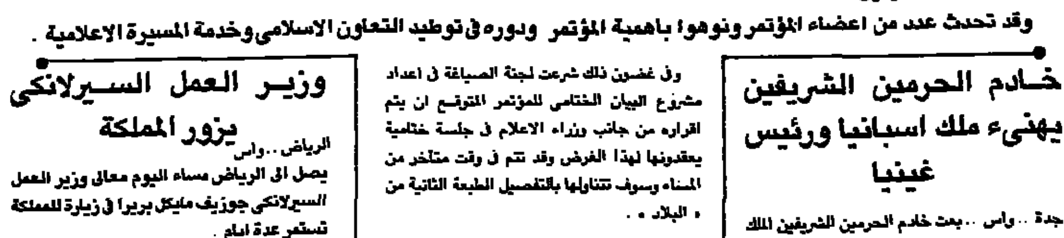
● فيما يتوقع أن يختتم مؤتمر وزراء الاعلام أعماله :

دعم الفعاليات الاعلامية الاسلامية وتحقيق طموحات الامة

وزراء اعلام الدول الاسلامية :

مرحلة جديدة تكرس للانطلاقة الاعلامية والنهوض بمسئولياتها

جدة - عبدالله خوجة بكة - عبدالمجيد الغامدى



استأنف وزراء إعلام الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي اعمال يومهم الثاني صباح امس لمواصلة بحث الاستراتيجية الاعلامية الموحدة بين الدول الاسلامية وذلك برئاسة معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر وحضور كافة الاعضاء المشاركين .

وقد تحدث عدد من اعضاء المؤتمر ونوهوا باهمية المؤتمر ودوره في توطيد التعاون الاسلامي وخدمة المسيرة الاعلامية .

وفي غضون ذلك شرعت لجنة الصياغة في اعداد مشروع البيان الختامي للمؤتمر المتوقع ان يتم اقراره من جانب وزراء الاعلام في جلسة ختامية يعقدونها لهذا الغرض وقد تتم في وقت متأخر من المساء وسوف نتناولها بالتفصيل الطبعة الثانية من « البلاد » .

ويتوقع ان يقر المؤتمر في ختام أعماله مجموعة من التوصيات والقرارات المتعلقة بسبل دعم العلاقات الاعلامية الاسلامية والتركيز على رسالة اعلامية متميزة وملتزمة بالنهج الاسلامي القويم

هذا ومن المقرر ان تتناول التوصيات دعم نشاط وعمل وكالة الانباء الاسلامية ومنظمة اذاعات الدول الاسلامية ، ودعوة البنك الاسلامي للتنمية لتمويل مشروع تجديد اجهزة الوكالة الاسلامية ويتوقع ايضا ان تتولى وكالة الانباء الكويتية بث اخبار وكالة الانباء الاسلامية الدولية الى العالم باللغة الانجليزية

والى الشرق الاوسط باللغة العربية فيما ستقوم وكالة الانباء المغربية ببث اخبار الوكالة الاسلامية الى افريقيا باللغة الفرنسية وتقوم وكالة الانباء الماليزية ببث اخبار الوكالة الى آسيا باللغة الانجليزية وفيما يتعلق بمنظمة الاذاعات الاسلامية فسوف يتم تطوير دعم عمل المنظمة في التصدي لما يواجه شعوب الامة الاسلامية من مخاطر الغزو الفكري والمبادىء الضالة والمنحرفة .

هذا وقد اجمع عدد من وزراء الاعلام على ان هذا المؤتمر يشكل منعطفا هاما في تاريخ العالم الاسلامي ويعتبر نقطة تحول في مسار العمل الاعلامي الاسلامي .

واوضحوا بأن هذا المؤتمر جاء في وقت هام ليعبر عن مرحلة جديدة تتميز بالعمل الجاد المخطط والمدروس الذى ينطلق من استراتيجية واضحة محددة المعالم تربط العمل الاعلامي بمنابعه الاصيلة المستمدة من مبادىء الاسلام وقيمه ومثله العليا .

وشددوا على وجوب الاعتماد على قدرات الامة الاسلامية الذاتية وزيادة التعاون بينها في شتى المجالات الاعلامية وتحسين الاستفادة من كل ما لديها من امكانيات وقدرات تقنية او فنية او بشرية لبناء القوة الاعلامية الذاتية ووصفوا المؤتمر بانه انطلاقة جديدة للعمل الاعلامي الاسلامي المشترك على اساس التوجيهات والمبادىء والاهداف التي قررت في هذا المؤتمر .

وقالوا ان مؤتمرا يحضره عدد قياسي من وزراء الاعلام يعتبر حدثا بارزا على الساحة الاعلامية الاسلامية وستكون له نتائجه الايجابية المهمة على العمل الاسلامي .

[تفاصيل ص - ٣]

معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر يراس جلسة وزراء اعلام الدول الاسلامية



سمو الامير عبدالله

سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

الرياض - واس . استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صباح امس في رئاسة الحرس الوطني جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول

خادم الحرمين الشريفين يهنىء ملك اسبانيا ورئيس غينيا

جدة .. واس .. بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة الى جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين ايده الله باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن ابلغ التهاني الودية واطيب التمنيات القلبية متمنيا لجلالته دوام الصحة والسعادة وللشعب الاسباني الصديق مزيد التقدم والرخاء

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس اوبيانغ نغيما مباسوغو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين ايده الله باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني واصدق التمنيات بدوام الصحة والسعادة لفخامة الرئيس اوبيانغ والتقدم المضطرد لشعب غينيا الاستوائية الصديق

رسالة من خادم الحرمين الشريفين يحملها الامير بندر الى بكين

الرياض .. واس .. وصل صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز الى بكين امس كمبعوث خاص لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

ويحمل سمو الامير بندر بن سلطان رسالة من خادم الحرمين الشريفين الى السكرتير العام السيد زهاو زي يانغ تتعلق بالمسائل الثنائية بين الصين والمملكة والسلام والاستقرار العالمي .

محاكمة مسؤول مصرى سابق بتهمة الفساد والكسب غير المشروع

القاهرة - ق ن ا

بدأ جهاز الكسب غير المشروع في مصر امس الاول تحقيقا مع الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق في عدد من الاتهامات المنسوبة اليه من بينها استغلال نفوذه اثناء عمله وتحقيق مكاسب مادية بغير الطريق المشروع وذلك على ضوء التقرير الذى تقدمت به الرقابة الادارية واجهزة الرقابة الاخرى .

وزير العمل السيرلانكي يزور المملكة

الرياض .. واس

يصل الى الرياض مساء اليوم معالي وزير العمل السيرلانكي جوزيف مايكل بريرا في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .



سمو الامير سلطان

الامير سلطان يستقبل وزير خارجية السنغال والسفير الفرنسي

جدة . واس . استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتبه بجدة بعد ظهر امس وزير خارجية السنغال الاستاذ ابراهيم فال الذى يشارك في المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام في الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي المنعقد حاليا في جدة

وقد حضر المقابلة سفير السنغال لدى المملكة الاستاذ امروتيام

كما استقبل سموه بمكتبه بجدة بعد ظهر امس سفير فرنسا لدى المملكة جاك رينيه .

اتصالات سرية بين واشنطن وطهران لتطبيع العلاقات

الكويت - الوكالات

قالت صحيفة القبس الكويتية هنا امس استنادا الى مصادر دبلوماسية غربية وثيقة الاطلاع ان اتصالات سرية امريكية ايرانية لتحسين العلاقات بينهما

واوضحت ان هذه الاتصالات جرت بين الادارة الامريكية ومسئولين بارزين في القيادة الايرانية وانه تم بشكل اساسي عن طريق ست جهات اجنبية وعربية اضافة الى اجتماعات سرية عقدت بين دبلوماسيين امريكيين ومبعوثين ايرانيين في عاصمة جمهورية عربية وفي عاصمة دولة اوروبية غربية بارزة وتركز هذا المستوى في الاتصالات على مستقبل العلاقات الايرانية الامريكية وقضايا سياسية

● منتقداً السياسة الارهابية الصهيونية .. عرفات يكشف:

اسرائيل تمتلك ١٢٢ رأسا نوويا

استمرار التصدى للعدو فى الارض المحتلة واصابة ٣٢ فلسطينيا بالتسمم

القاهرة - الارض المحتلة - الوكالات

انتقد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بشدة سياسة اسرائيل العدوانية في المنطقة محذرا من ان اهداف الكيان الصهيوني تتعدى فلسطين الى تهديد الامة العربية كلها مشيرا الى ان اسرائيل تمتلك ١٢٢ رأسا نوويا جاء ذلك في خطاب القاه السيد عرفات الليلة قبل الماضية في مؤتمر شعبي عقد بمقر نقابة الصحفيين المصرية بالقاهرة لتاييد ودعم الانتفاضة الفلسطينية وتابين الشهيد خليل الوزير ابوجهاد

ياسر عرفات

ومن جهة اخرى صعد المواطنون الفلسطينيون مقاومتهم الباسلة ضد الاحتلال الصهيوني في نطاق الانتفاضة الشعبية بالاراضي المحتلة التي دخلت شهرها الحادى عشر

وافادت انباء الارض المحتلة ان المجابهات العنيفة التي تواصلت مع قوات الاحتلال اسفرت عن اصابة ٣٢ مواطنا بجروح وكسور ورضوض وحالات اختناق وتسمم

واشارت الى ان سلطات الاحتلال تواصل اغلاق المحال التجارية في بلدة الظاهرية منذ ٢٢ يوما في نطاق العقوبات الجماعية ضد التجار

كما تواصل سلطات الاحتلال فرض الحصار العسكرى على مخيم الامعرى وقريتي ديرغسانه وبيت ريما قرب رام الله لليوم العاشر على التوالي

هذا وقد اعربت وكالة الغوث الدولية للاجئين عن قلقها ازاء اغلاق سلطات الاحتلال الاسرائيلي المدارس في الضفة الغربية وقطاع غزة

وجاء في بيان صدر عن مقر وكالة الغوث في عمان أمس ان مكتب الوكالة في الاراضي المحتلة يواجه صعوبات في تنظيم استمرار التعليم في مدارسها المتواجدة في الاراضي العربية المحتلة بسبب اجراءات اغلاق هذه المدارس من قبل سلطات الاحتلال الصهيوني

والجدير بالذكر ان وكالة الغوث الدولية تتولى الاشراف على نحو ١٨٠ مدرسة في الضفة الغربية وقطاع غزه وان عدد طلبتها يبلغ ١٢٣,٥٨٨ طالبا وطالبة

قلق اوروبى بشأن السودان

اثينا - أ ف ب

اعربت دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية الـ ١٢ عن قلقها العميق ازاء الوضع في السودان ودعت جميع الاطراف المعنيين الى المسارعة بارسال المساعدات وخصوصا الغذائية منها

وفي بيان مشترك وزعته امس الرئاسة اليونانية للمجموعة الاوروبية دعت الدول الاعضاء جميع المعنيين الى دعم مشروع تحرك اللجنة الدولية للصليب الاحمر والى فتح الطريق امام السلام .

استبعاد عقد اجتماع طارىء للاوبك

الكويت .. ق . ن . ا .. ذكرت انباء صحفية هنا امس نقلا عن مصادر نفطية خليجية انه من المستبعد عقد اجتماع طارىء لوزراء الاوبيك قبل الموعد المقرر في الشهر المقبل لبحث سياسة التسعير والانتاج

وقالت صحيفة الراى العام الكويتية ان الدول المنتجة للنفط اوبيك ستبحث اقتراحا ليبيا والذى دعت فيه تلك الدول لبحث هذه الامور خاصة بعد تدهور اسعار النفط

ومن جهة اخرى ذكرت الصحيفة عن تلك المصادر ان وزراء النفط في دول الخليج العربي المزمع عقده خلال الاسبوع المقبل سيناقش العديد من القضايا البترولية وخاصة ما يتصل بموضوع الاستثمارات الخليجية في الدول الاجنبية والبالغ حوالي ١٥٠ مليار دولار

اجتماع لأمناء المركز الاسلامي في جدة

جدة .. واس . تبدأ في مدينة جدة يوم السبت المقبل اجتماعات مجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي بالخرطوم في دورته التاسعة والعشرين برئاسة معالي وزير البرق والبريد والهاتف ووزير الحج والاوقاف بالنيابة الدكتور علوى درويش كيال وحضور اعضاء المجلس

وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي تستمر خمسة ايام مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال التي تهدف الى بحث السبل الكفيلة بتطوير المجلس ومساهمته في مجال نشر الدعوة الاسلامية وتدعيمه بما يحقق الاهداف المرجوة من انشائه في مجال مساعدة وتحسين اوضاع المسلمين في افريقيا

كما يناقش المجلس في اجتماعاته كافة السبل لمواجهة ما يتعرض له المسلمون من محاولات تبشيرية لزعزعة عقيدتهم الاسلامية

ومما يذكر ان المجلس يضم في عضويته اضافة الى المملكة العربية السعودية كل من جمهورية مصر العربية والمغرب والسودان ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة الكويت ودولة قطر

● رفع حالة الطوارىء والغاء حظر التجول في الجزائر

أحكام بالسجن على المخربين ومثيرى الشغب

الجزائر .. الوكالات

قررت الحكومة الجزائرية امس الاربعاء رفع حالة الطوارىء وإلغاء حظر التجول اثناء الليل في العاصمة الجزائرية بعد ستة ايام من اعمال الشغب التي اودت بحياة ما يقدر باربعمائة وخمسين شخصا

وذكرت القيادة العسكرية التي اسندت اليها السلطة العليا في البلاد خلال الاضطرابات انه تم رفع حظر التجول بعد ليلة هادئة لم ترد خلالها انباء عن وقوع اى حوادث كبيرة .



الشاذلي بن جديد .

واشارت الاحصاءات الرسمية الى ان محصلة القتلى بلغت ١٧٦ شخصا غير ان التقديرات غير الرسمية التي تستند الى تقارير المستشفيات واقارب الضحايا تشير الى مصرع اربعمائة وخمسين شخصا على الاقل . وقد اصيب الاف اخرون

وقالت مصادر غير رسمية ان القائد العسكرى لمنطقة الجزائر الجنرال عطالله قد لقى مصرعه ولقى سعيد علي بن مشيش الصحفي الجزائرى البارز الذى يعمل في وكالة الانباء الجزائرية هو الاخر مصرعه خلال قيامه بمهمة صحفية

وفي الوقت نفسه اصدرت المحاكم الخاصة احكاما بالسجن لمدد طويلة على المتظاهرين المعتقلين خلال المرحلة الاولى للاضطرابات . وفي مدينة عنابة قام افراد الرابطة المحلية لحقوق الانسان بمراقبة المحاكمات . ومع ذلك لا يعرف عدد المعتقلين وان كانت الاحصاءات الرسمية تشير الى ان عددهم تسعمائة شخص . وتقول المصادر غير الرسمية ان بضعة الاف قد اعتقلوا .

اقتراح بخفض العقوبات الامريكية ضد العراق

واشنطن .. د . ب . ا .. صوت مجلس الشيوخ الامريكي لصالح تخفيض العقوبات التي اقترح من قبل فرضها على العراق بزعم استخدام الغاز السام وذلك باستثناء المنتجات الزراعية التي تشكل سلعة تصديرية لها اهمية سياسية

واعلن السيناتور جون برو امام المجلس ان القيود المفروضة على المنتجات الزراعية لن تفيد كاداة للسياسة . وان المنتجات الزراعية لهذه الدولة يجب الا تكون اداة للسياسة الخليجية .

ويقضي مشروع القانون بتطبيق فئتين من العقوبات احداهما تحظر تصدير الاسلحة ومعدات وتكنولوجيا الدعم العسكرى التي تخضع بالفعل للرقابة لاسباب تتعلق بالامن القومي . والاخرى تقضي بان تعارض الولايات المتحدة تقديم قروض للعراق في المؤسسات المالية الدولية .

تحطم طائرة عسكرية أمريكية

واشنطن .. واس . لقى ستة اشخاص مصرعهم وجرح عشرة اخرون امس عند تحطم طائرة صهريج عسكرية في قاعدة ويرتسميث الجوية العسكرية في ولاية ميتشجان الامريكية

وقد تحطمت الطائرة ستراتوتانكر كي سي ١٣٥ والتي تستعمل في تزويد الطائرات بالوقود اثناء هبوطها .

● في اطار فضيحة داخل واشنطن :

جواسيس اسرائيل يحصلون على الاسرار النووية الأمريكية

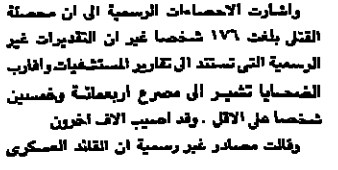
واشنطن - الوكالات

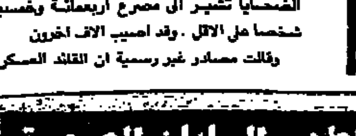
اشار تقرير رسمي امريكي امس الى ان عملاء اسرائيل بالاضافة الى عدد من الدول الشيوعية ومن بينها الاتحاد السوفيتي والصين تمكنوا من دخول مراكز الابحاث النووية الامريكية المتخصصة في صناعة الاسلحة النووية ومراكز الابحاث الخاصة بحرب النجوم التي تتركز ابحاثها على تطوير اسلحة دفاعية في الفضاء

ووجه التقرير الذى اعده مكتب المراجعة الحكومي التابع للكونجرس اللوم الى وزارة الطاقة الامريكية التي تشرف على هذه المراكز بسبب تقصيرها في الحصول على معلومات على الزوار الذين سمحت لهم بدخول هذه المراكز بولايتي نيو مكسيكو وكاليفورنيا

واشار التقرير الى ان الزوار الاجانب الذين ينتمون الى الدول الشيوعية والى دول مهتمة بتطوير وانتاج الاسلحة النووية مثل اسرائيل والهند سمح لهم بدخول هذه المراكز العلمية في اطار برامج وزيارات لتبادل المعلومات مع العلماء والباحثين الامريكيين وجاء بالتقرير ان هذه المعلومات التي حصل عليها الزوار الاجانب قد تساعد الدول التي ينتمون اليها في تطوير الاسلحة النووية

تدهور حالة امبراطور اليابان الصحية





هيروهيتو

ذكرت مصادر رسمية ان الحالة الصحية للامبراطور الياباني هيروهيتو قد ازدادت سوءا الاربعاء وذلك على الرغم من ان الاطباء صرحوا بأن حالته مستقرة

ومما يذكر ان الامبراطور الياباني ٨٧ عاما يرقد مريضا بصورة خطيرة منذ التاسع عشر من ايلول سبتمبر الماضي بعد اصابته بنزيف داخلي وتجرى عمليات نقل دم للامبراطور وتغذيته عن طريق الوريد ليبقى على قيد الحياة

وذكر الاطباء انهم يشعرون بالقلق لنقص كمية الدم في جسم الامبراطور ومن اصابته بالصفراء .

كلمة البلاد

خطاب الملك فهد وحقائق نهضة الامم

جسد الملك فهد في خطابه لوزراء اعلام الدول الاسلامية ثوابت تحقيق نهضة الامة الاسلامية ونهوضها بمسئولياتها في مواجهة تحديات العصر ومتغيراته ومواكبة المستجدات على الساحة الدولية . ذلك ان ما اشتمل عليه الخطاب من حقائق في هذا الشأن يمثل المضامين الواجب اتباعها في اداء الدور المسئول والواعي من جانب الاعلام بصفة اساسية . والتزامه بمنهج العقيدة الاسلامية الصحيح في توثيق عرى العلاقات وتوطيد اواصر الصداقة وتكريس التلاحم بين الشعوب والمجتمعات الاسلامية

فالالتزام بالمنهج الصحيح للعقيدة الاسلامية وبما تؤكده من التسامح والتناصح والاستقرار والسلام وبما ترفضه من العنف والفوضى هو الالتزام الذى يجب ان يسلكه الاعلام وتسلكه الشعوب لتحقيق الاهداف والطموحات المرجوة سواء على الساحة الداخلية لهذه الشعوب او في علاقاتها الخارجية .

ولا شك ان الالتزام بمفهوم العقيدة الصحيح هو الذى يؤكد التصاق الدولة بابنائها والتصاق هؤلاء الابناء بدولتهم . ويحقق لهم الاستقرار والتطور والتنمية ولا يجر عليهم ايا من المشاكل التي تحدث عندما تنشغل القيادة بافكار اخرى . ولقد سلكت المملكة منذ تاسيسها سبيل هذا الالتزام وتواصل العمل بها ايمانا منها بان التمسك باحكام العقيدة ومبادئها مصدر العزة والرفعة والرخاء في كل امور حياتها وحياة ابنائها .

واذا كان خطاب الملك فهد قد اشتمل على كل الثوابت لنهوض الشعوب الاسلامية فانه قد اشتمل ايضا على فقرتين هامتين تتعلق احداهما بالغياب الايراني عن المشاركة في المؤتمر وتتعلق الاخرى برفض نعت المملكة بـ « وهابية » . فالغياب الايراني عن المشاركة امر اعرب الملك فهد اسفه بشانه

والحقيقة ان الغياب الايراني الملفت للنظر عن المؤتمرات الاسلامية امر اعتادته القيادة الايرانية واستمرأت عدم المشاركة فيما يهم امور المسلمين وكان الاجدى لها ان تجعل مساهمات الشعب الايراني في خدمة مصلحة المسلمين وشئونهم مساهمات فاعلة بدلا من فرض العزلة عليه وفرض عزوفه عما يهم المسلمين .

لقد كان ما ابداه الملك فهد بشأن الحضور الايراني للمشاركة في المؤتمر امرا حميدا من جانبه يتسق مع اهتماماته وحرصه على ما يهم امور المسلمين جميعا ووحدة كلمتهم وصفهم واعلاء مصلحة الامة الاسلامية على كل ما عداها من امور اعرب عن امله في ان تزول قريبا .

اما فيما يتعلق بنعت المملكة بانها « وهابية » فقد اوضح الملك فهد مدى خطأ هذا النعت الذى كان يطلق اما مدحا واما ذماً مؤكدا انه لا يوجد شيء اسمه « وهابية » . وان الاسلام لا يعرف ذلك وليس مذهبا دينيا . وان الذين ينعتون المملكة بهذا الوصف اما بحسن نية او بسوء نية لا يدركون ان ابناء المملكة يلمون الالمام التام باحكام العقيدة الاسلامية وليس بينهم من يتصف بصفة الـ « وهابية » .

إحباط محاولة لتهريب الهيروين الى مصر

القاهرة - د ب ا

احبطت سلطات مطار القاهرة محاولة لتهريب خمسمائة جرام من الهيروين النقي الى داخل البلاد قام بها مواطن مصرى قادم من الخارج

وكانت هذه الكمية من الهيروين التي تقدر قيمتها بمليون جنيه مصرى مخبأة داخل امعاء طومسون عبداللطيف في ثلاث انابيب وقالت الصحف المصرية الصادرة امس الاربعاء ان عبداللطيف الذى القي القبض عليه لدى وصوله الى القاهرة امس الاول قد جلب هذه المخدرات من الخارج .

قطاع الطرق في كينيا يقتلون ١١ شخصا

نيروبي - د ب ا

ذكرت الشرطة امس الاربعاء ان قطاع الطرق المسلحين صعدوا الى احدى سيارات الاتوبيس في شمال كينيا واخذوا في اطلاق النار بصورة عشوائية مما اسفر عن مقتل احد عشر شخصا من ركاب السيارة البالغ عددهم ٢٩ راكبا .

ولازال عشرة من الركاب في حالة صحية حرجة وقال المسئولون ان الهجوم وقع بالقرب من مدينة ايسيولو يوم الاثنين الماضي .

ويذكر ان اعمال العنف اندلعت مرارا بين جماعات متناحرة تتقاتل للسيطرة على المناطق في تلك المنطقة شبه الصحراوية

مسح ميدانى لمصانع المملكة ضمن برنامج الأمم المتحدة الانمائى

بموجب اتفاق تعاون بين وزارة التجارة وبرنامج الامم المتحدة الانمائى . قام مركز التجارة الدولى بالتعاون مع الادارة الصناعية بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض خلال الفترة : ١٥ - ١٤٠٩/٢/٢٤ هـ بعمل مسح ميدانى من خلال زيارات لبعض مصانع الرياض القادرة على التصدير ولها رغبة فى تطوير قدراتها التصديرية .

هذا وبلغ عدد المصانع التى شملها المسح (٣٤) اربعة وثلاثين مصنعا وتمثل القطاعات التالية :

المنتجات الغذائية / المنسوجات والمنتجات الجلدية / منتجات البلاستك المنتجات الورقية والطباعة / صناعات كيماوية مختلفة منتجات مواد البناء / الاجهزة والمعدات الكهربائية

صناعات معدنية مختلفة

وتجدر الاشارة الى ان الادارة الصناعية قامت بالتنسيق لبرنامج الزيارة معتمدة فى ذلك بعد الله جل وعلا على وجود قائمة باسماء وعناوين المصانع التى لديها والقادرة على التصدير . وقد بلغ عددها حتى الان (١٤٣) مائة وثلاثة واربعين مصنعا فى الرياض .

هذا وقد صرح سعادة امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالرياض بانه يامل زيادة المصانع التى لديها القدرة على التصدير لتكون ضعف هذا العدد .

وجدير بالذكر ان مصانع الرياض المنتجة يبلغ عددها (٥٠٠) خمسمائة مصنع . واكد سعادته على اهمية قيام قيام المصانع التى لديها القدرة على التصدير بموافاة الادارة الصناعية ببياناتها ليتسنى اضافتها الى القائمة الموجودة حاليا .

صرف ارباح النقل الجماعي خلال ايام

سيتم خلال الإيام القادمة صرف ارباح مساهمى النقل الجماعى

صرح بذلك المهندس احمد بن يوسف التركى وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل ورئيس مجلس ادارة النقل الجماعى

وقال بانه سيتم باذن الله صرف هذه الارباح المقررة للمساهمين بعد ان تلقى النقل الجماعى مبلغا وقدره سبعون مليون ريال وذلك فى اطار ما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين من دعم متواصل لكافة قطاعات الخدمات العامة . وهذه المكرمة قد تعوّدها ابناء هذا الوطن الغالى

واشار المهندس التركى الى انه سيتم الاعلان للمساهمين عن البدء فى صرف الارباح باذن الله .

عبدالعزيز شطا .. كما عرفته !







بقلم : احمد المهندس

قبل يومين من وفاته .. سالت عنه مامور سنترال الغرفة التجارية الصناعية بجدة . حيث يعمل كمدير لشئون الموظفين بقصد ايجاد فرصة وظيفية لإحد شبابنا . بحكم موقعه وعلاقته .. وكان قد مضى زمن لم نلتق فيه .. فافادنى بانه غير موجود . فقلت لربما كان مشغولا بهموم الموظفين والعمل كعادته .. وفضلت الاتصال مرة اخرى .. فى موعد وزمن اخر (؟!)

وفى اليوم الثالث .. كنت اتابع بعض اعمالى الطباعية « بدار عكاظ » .. فسالنى الصديق / احمد زايد مدير المبيعات بالدار ..

● هل عرفت ماذا حدث للاستاذ / عبدالعزيز شطا ؟

قلت :

● لا .. خير ان شاء الله .. فقد سالت عنه منذ يومين ولم اجده بالغرفة :

قال بحزن .

■ انه فى القاهرة .. مريض !

قلت :

● معقولة .. ادعو ان لا يكون مرضه خطيرا

اجاب :

● انفجار فى المخ .. كما عرفت (؟!)

قلت .

■ يا لطيف .. اللهم - لا راد لقضائك والطف بعبدك .. انه نفس داء الاستاذ / سباعى عثمان الذى فقدناه بسببه رحمه الله .

واتصل الاخ / احمد زايد بالغرفة .. مستفسرا عن حالته لنطمئن .. وعرفت الخبر من محياه .. ونظراته و ... العبارة التقليدية :

فى حياتك البقية .. الدايم الله .. و ..

لم استطع ان اسال عن التفاصيل .. فقد المنى ما سمعت واحزننى ولم استطع يومها العمل والمواصلة . وتذكرت الراحل فى عز الشباب والطموح .. والاخلاق . عبدالعزيز شطا .

تعرفت عليه منذ سنوات ليست بعيدة .. وكثيرة .. ولكنها اتاحت لى فرصة معرفته عن قرب .. وصداقته . كان نقاشنا يمتد فى العمل .. ونختلف فى حوارات الاصدقاء والحياة (؟!) . ولكنى كنت اسعد بروحه الرياضية ..

ونلمس تعاونه الصادق مع زملائه .. واخلاصه لعمله والغرفة .. والموظفين .. وروح الاسرة الذى يسود بين الجميع . والاسلوب الحضارى والانسانى الذى جمعهم عليه الدكتور / عبدالله دحلان

اتذكر ذلك الحماس كان يبديه المرحوم للاعمال الخيرية .. والدينية . عرفنى على الاستاذ / جميل مرداد رئيس المركز الاسلامى السعودى بشمال ولاية تكساس بامريكا فى زيارة له .. وطلب منى دعمهم الاعلامى . بالحث على تشجيعهم فى اهدافهم الاسلامية .. والتبرع لهم من اجل اعمال الخير .. وكان اللقاء والنشر .. وفرح به اكثر من صاحبه .. وحصل لى على عضوية شرف وشهادة تقدير من نادى الطلبة السعوديين بشمال ولاية تكساس .. وقدمها لى بفرح

ولم تنقطع لقاءاتنا واتصالاتنا .. وان لم تكن دورية ومستمرة لمشاغل الحياة .. وهمومها .. الى ان جاءنى خبر نعيه . فماذا اقول فى رثائك يا عبدالعزيز (؟!)

هل احدثك .. وانت فى رحاب الله .. عن تلك الجموع المعزية التى ضاق بها شارع الحى الذى تقطنه . مسلحة . التى المها النبأ والفراق .. ام احدثك عن الاصدقاء الذين يبكون صديقا واخا .. يذكرونه بالخير والرحمة . كل شىء يذهب .. ولا يبقى الا وجه الله .. ولكنه الحزن والالم . لقد تذكرت ايضا اعزاء فقدناهم ولازالت اعمالهم وذكراهم الطيبة حية بيننا . فقدت ابى ايضا فى قاهرة المعز . ولا تدرى نفس باى ارض تموت . وفقدنا بالامس القريب زمناً .. اديباً عزيزاً وصديقاً بنفس الاسلوب .. والوفاة و « تعددت الاسباب .. والموت واحداً » (؟!) .

رحمك الله .. وادخلك فسيح جناته .. وغفر لك ولنا والهم اسرتك ومحبيك .. الصبر والسلوان . وانا لله وانا اليه راجعون !



شئون



عثمان مليبارى

فهد العسكر شاعر الكويت

● ونعود الى شاعر الكويت .. الى فهد العسكر الذى شب على قرض الشعر .. الشعر الذى يذيب القلوب ويثير الالم واللوعة .. الى فهد العسكر الذى قدم لنا شعراً اتسم بالشكوى المريرة والحظ التعس .. بشكل صور ضيق الحياة وقسوة المجتمع إذ كانت حياته سلسلة محكمة من المتاعب والحوادث وحلقات متواصلة من الآلام والاحزان . اليس هو الشاعر البائس .. المستهام ؟ اليس هو القائل بعد ان احس بمرارة الحياة وقسوة الايام .

كفى الملام وعلليني . فالشك اودى باليقين

وتناهبت كبدى الشجون فمن مجيرى من شجونى

وامضنى الداء العياء : فمن معينى من معينى

اماه قد غلب الأسى : كفى الملام وعلليني

ارهقت روحى بالعتاب : فامسكيه او ذرينى

انا شاعر انا بائس : انا مستهام فاعذرينى

لقد لقى (فهد العسكر) فى هذه الدنيا اصنافاً من المتاعب والواناً من المشاكل نتيجة تحرره الفكرى وانطلاق ذهنه .. نتيجة ثورته العنيفة على العادات والتقاليد التى شب الناس ونشاوا عليها . ونتيجة مجاهرته باراء لم يعهدها الناس عنده ولاتتفق مع اوضاعهم التى الفوها ومبادئهم التى امنوا بها . لقد عانى (فهد) شتى الازمات خاصة بعد ان اصيب بمرض عينه وفقد بصره فارسل نفثات شعرية وخواطر حزينه من عميق روحه واغوار وجدانه :

صور فيها مزاجه الحاد وانفعاله الغاضب وحنقه على الناس الذين اتهموه بالإلحاد ورموه بالزندقة :

رقصوا على نوحى واعوالى : واطربهم انينى

وتحاملوا ظلماً وعد · وانا على وارهقونى

فعرفتهم ونبذتهم : لكنهم لم يعرفونى

الى ان يقول :

وهناك منهم معشر : ان لهم كم ضايقونى

هذا رمانى بالشذوذ : وذا رمانى بالجنون

وهناك منهم من رمانى : بالخلاعة والمجون

وانا الأبى النفس : ذو الوجدان والشرف المصون

ويروى الاستاذ [عبدالله زكريا الانصارى] صاحب كتاب [فهد العسكر - حياته وشعره] حكاية غريبه .. حكاية إعدام الشعر حرقاً فيقول [ان بعض اقارب الشاعر فهد العسكر احرقوا بعد موته جميع اشعاره التى كان يحتفظ بها ويسجلها فى اوراق خاصة ولا نعرف الدوافع التى دفعتهم الى الإقدام على مثل هذا العمل الذى نعتبره جناية فى حق الشعر والشاعر]

ويقول الاستاذ الانصارى فى صفحة اخرى [لقد كان لفهد رحمه الله رواة يحفظون شعره ويرددونه على الناس ويسجلونه على الورق ويعتزون به ويتناشدونه فيما بينهم وبين الذين يحبون هذا الفن ويهيمون به . ولولا رواته والمعجبون بشعره لما استطعنا ان نجد بعد موته شيئاً من شعره الجيد .]

حقاً .. لقد كان حظه فى الحياة سيئاً .. عاش منطوياً على نفسه هارباً من الناس محباً للعزلة والوحدة وبعد موته لم يفارقه الحظ التعس وإنما ظل ملازماً له فقد احرق اهله شعره الذى اتسم بالتغنى بالجمال ومفاتنه وبالخيال الخصب والعاطفة الثائرة . لقد احرق اقاربه ديوان شعره الذى حوى عصارة فكره وخلاصة ثقافته ونتاج قريحته .

وزارة العدل تضع حلا لغياب المستأجر للعقار

ابها - كتب يحيى الشبرقى

استطاعت وزارة العدل ان تضع حلا لمشاكل العقار المربوط بمستاجر هجر المكان او المنزل المؤجر عليه ولم يعد لسداد ما عليه او لاخلائه رسميا وتسليمه لصاحب الملك الشرعى - حيث طالبت وزارة العدل محاكمها التابعة لها بالتحرى عن المستأجر اولا والبحث عنه فى فترة انتهاء المدة واذا لم يعثر عليه فيفتح العقار المؤجر بلجنة مكونة من المحكمة والامارة والشرطة بعد ان تكون القضية قد نظرت شرعا ثم تعمل عليه حرز ويسلم ما فيه الى مدير بيت المال فى المحكمة لكونه المسئول عن حفظ اموال الغير وعليه بيع ما يخشى عليه من التلف حسبما لديه من تعليمات ومن كان عليه دعوى على الغائب فى امره او غيرها فيقيمها عليه فى مواجهة مدير بيت المال وينظر فيها على ضوء المقترض الشرعى حيال ما يصدر فى ذلك لهيئة التمييز لتميز حسب التعليمات .

ندوة لجمعية فتاة ثقيف بالطائف

الطائف / محمد عيد الوديتانى

بمناسبة اسبوع النظافة اقامت جمعية فتاة ثقيف امس الاربعاء ندوة عن النظافة واثرها فى تربية الفرد فى المجتمع والنظافة واثرها فى الحياة

تشارك فيها الدكتورة ماجدة عثمان من الشئون الصحية بالطائف .

خمسة برامج تدريبية لـ « السعودية »

جدة - واس

تنظم الخطوط الجوية العربية السعودية حاليا خمسة برامج تدريبية فى مجال العمليات الجوية تشمل الترحيل الجوى وتخطيط استخدام طاقم الطيران وضباط العمليات الجوية وتخطيط العمليات الجوية وتنظم جداول الملاحين .

وقد خصصت هذه الدورات لخريجى الثانوية العامة القسم العلمى وخريجى الجامعات الحاصلين على تخصصات علمية وتتراوح مدة الدراسة والتدريب ما بين سنة الى سنتين .

والجدير بالذكر ان السعودية مازالت تستقبل طلبات الالتحاق فى هذه الدورات حتى الآن .

اجتماع تحضيرى استعدادا لأسبوع الشجرة بالقصيم

القصيم .. خالد التويجرى

عقد فى المديرية العامة للزراعة والمياه بالقصيم/بريدة الاجتماع التحضيرى الاول لاعضاء لجنة اسبوع زراعة الشجرة الثانى عشر بمقر صالة الاجتماعات برئاسة مدير عام الزراعة والمياه بالقصيم بالنيابة الاستاذ عبدالله بن براك البراك والذى القى كلمة رحب فيها باعضاء لجنة اسبوع الشجرة حيث شكرهم على تجاوبهم بالمشاركة فى انجاح الاسبوع كما حثهم على تكريس الجهود فيما من شأن المحافظة على الاشجار والعناية بها نظرا لفوائده المتعددة بعد ذلك ناقش المجتمعون بعض النقاط الهامة وهى :

- تحديد موعد بداية تنفيذ الاسبوع لهذا العام والذى رات اللجنة ان تكون بدايته على مستوى المنطقة يوم السبت ٢٦ رجب ١٤٠٩هـ علما بان فترة تنفيذ اسبوع الشجرة الثانى عشر لهذا العام على مستوى المملكة يبدا اعتبارا من ١٤٠٩/٥/٢٣هـ حتى شعبان ١٤٠٩هـ كذلك تم مناقشة بحث المدن التى ستشارك بتنفيذ الاسبوع بالمنطقة .

الى جانب مطالبة اعضاء اللجنة بموافاة مديرية الزراعة بالقصيم ببيان مايستجد من طلبات بمدينة بريدة من الاشجار التى تلزمهم خلال مدة تنفيذ الاسبوع هذا كما سبق ان قامت لجنة متابعة الاشجار بالمرور على الدوائر الحكومية ببريدة لمتابعتها الى جانب بحث التزامات كل دائرة حكومية مشاركة فى تنفيذ الاسبوع .



كتاب جديد لجمعية الثقافة والفنون بالقصيم

القصيم - خالد التويجرى

صدر مؤخرا عن جمعية الثقافة والفنون بمنطقة القصيم كتابا بعنوان « قصص الاختراعات والاكتشافات » تاليف الاستاذ صالح عبدالله والكتاب متوسط ويحتوى على مائة واثنتين وثلاثين صفحة وردت فى مقدمة الكتاب كلمة لمدير جمعية الثقافة والفنون بالقصيم الاستاذ على العبدالله الخليفه جاء فيها - حين تتيح جمعية الثقافة والفنون بالقصيم الفرصة للشباب بالتعبير عن ميولهم وتخصصاتهم برصد الاحداث ماضيها وحاضرها . علمها الانسانى والتجريبى فهى تطرح هذه التجربة لرصد حركة رواد العلم العالميين فى مجالات مختلفة لتكون جسرا يعبره الانسان اليوم للثقافة العامة كما انها تحتل جهد الانسان وصبره وكفاحه على هذه الارض

الاجتماع السادس لتنمية قرى منطقة بقيق

الدمام : حسين القحطانى

عقدت اللجنة المحلية لتنمية وتطوير قرى منطقة بقيق يوم الثلاثاء الماضى اجتماعها السادس بمقر امارة بقيق وذلك برئاسة امير منطقة بقيق الاستاذ احمد عبدالله السمارى وبقية اعضاء اللجنة

الجدير بالذكر ان الاجتماع السابق للجنة خلال الشهر الماضى تناول عدداً من النقاط منها طلب تخطيط هجرة الدميغ فى جوف بنى هاجر بالاضافة الى دراسة ضمها الى منطقة الاحساء كما تم طلب تخطيط هجرة فرحش بجوف بنى هاجر نظراً لوجود كثافة سكانية بها .

عزيز ضياء يروى ذكرياته فى المدينة المنورة

مكة المكرمة - ياسين قاسم

اقام نادى مكة الثقافى الادبى يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٣/١ هـ ندوة ادبية للاستاذ عزيز ضياء وقد تحدث الاستاذ عزيز عن ذكرياته فى المدينة المنورة . هذا وقد قام بتقديم الضيف سعادة الدكتور حسن باجودة حيث ذكر الدكتور باجودة نبذة مختصرة عن الضيف

الجدير بالذكر ان رئيس النادى معالى الدكتور راشد الراجح قدم للاستاذ عزيز درعا وبطاقة عضوية النادى

زراعة الاسنان والجراحات الحديثة

الدمام - حسين القحطانى

نظمت اللجنة الاعلامية الصحية بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية محاضرة علمية حول « زراعة الاسنان والجراحات الحديثة كبدائل للخلع » وذلك بقاعة المحاضرات بالمعهد الصحى الثانوى للبنين بالدمام وقد قام بالقاء المحاضرة الدكتور فيصل اسماعيل كانى رئيس قسم العلاج التحفظى وعلاج الجذور بكلية طب الاسنان بجامعة الازهر ورئيس قسم الاسنان بمستشفى الدمام المركزى

وقد تم شرح الاساليب الحديثة فى معالجة الاسنان والاضراس التى لم يكن لها علاج سوى الخلع . كما تم شرح الطرق الجراحية المختلفة التى تجرى لاعصاب وجذور الاسنان وكذلك الانواع المختلفة لزراعة الاسنان بالفك وبذلك يتقلص خلع الاسنان الى الحد الادنى

وقد تم خلال المحاضرة التى القيت باللغة الانجليزية عرض (٨٠) ثمانين شريحة طبية متضمنة بعض عمليات زرع الاسنان والتى اجراها الدكتور فيصل خلال عام ونصف .

حكايات الناس

● الاستاذ / على الرحيلى مدير التوصيلات والصيانة بمصلحة المياه والصرف الصحى بالغربية باشر عمله بالمصلحة بعد ان تمتع باجازته السنوية مع العائلة فى ربوع ومصايف المملكة الجميلة

● الاستاذ / رابح حمد البلادى تم ترقيته الى المستوى الرابع بعد حصوله على البكالوريوس فى العلوم الاجتماعية من جامعة الملك عبدالعزيز

● رزق السيد / محمد علامى العرفجى بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بمولود اسماه على ابو عالى وعد الزملاء بحفل عشاء بهذه المناسبة

● نيابة عن الامير فيصل بن فهد :

امير الاحساء يفتتح المعسكر الكشفى الخامس لشباب دول المجلس



● الامير فيصل بن فهد

الاحساء ـ واس

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يفتتح امير منطقة الاحساء سمو الامير محمد بن فهد بن جلوى في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الاحد القادم بمقر المعسكر الكشفى بالهفوف اعمال معسكر العمل الخامس لشباب دول المجلس التعاون لدول الخليج العربية والذى سيقام خلال الفترة من ٦/١٦/٣/١٤٠٩هـ ويشارك فيه مائة وخمسون شابا من دول المجلس .

وقد اعرب وكيل الرئيس العام لشئون الشباب الدكتور / صالح احمد بن ناصر عن سعادته وتقديره لاستضافة المملكة لاعمال هذا المعسكر والذى يأتى تنفيذا لقرارات وتوصيات اصحاب السمو والمعالى وزراء الشباب والرياضة فى دول مجلس التعاون مشيرا الى الاهتمام الكبير الذى توليه الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيه ودعم من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد لمجالات العمل الاجتماعى للشباب بصفة عامة ومعسكرات العمل التطوعية بصفة خاصة باعتبارها تجسيد لعطاء الشباب المتجدد لوطنهم وحرصهم على المشاركة فى مشروعات وبرامج التنمية وخدمة البيئة وقد اعدت الادارة العامة للنشاطات الاجتماعية والمعسكرات بالرئاسة برنامجا حافلا لاعمال هذا المعسكر والذى سيتم تنفيذه بالتعاون مع عدد من الدوائر الحكومية فى مجالات الانشطة التطوعية والاجتماعية والثقافية والرياضية .

بدء المسابقات الثقافية بمركز التدريب المهني بالرياض

الرياض ـ البلاد .

يجرى مركز التدريب المهنى الثاني بالرياض الاستعدادات لبدء الانشطة المختلفة للمتدربين داخل المركز .

وصرح مدير المركز ان بدء المسابقات الثقافية بين جميع الاقسام الصناعية والتجارية مؤكدا على اهمية هذا المجال من الانشطة باعتباره المغذى الاساسي لثقافة المتدربين في جو يسوده التنافس الشريف كما يجد فيه المتدربون فرصة لمراجعة ماسبق دراسته في المواد الدراسية التى يتلقونها اثناء فترة التدريب مثل (التكنولوجيا ـ الأمن الصناعي ـ الرسم الصناعى ـ الثقافة الاسلامية ـ الحساب ـ اللغة الانجليزية) .

وقد اشار الاستاذ عبدالله البابطين ان المسابقات الثقافية والتى بدأت وفق البرنامج المعد في ٣٤ صنفا اجريت على مسرح المركز تحت اشراف لجنة النشاط واعضاء لجنة التحكيم .

وجدير بالذكر ان المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى تولى الانشطة اللامنهجية في مختلف وحداتها اهتماما بالغا لما له من أثر كبير في ابراز المواهب وغرس روح التنافس الشريف .. كما وفرت كافة الامكانات لتنفيذ هذه البرامج .

ومن جانب اخر اتاح المركز الفرصة لعدد كبير من المواطنين ممن لم يتمكن المركز من قبولهم في الدورات الصباحية للالتحاق بالدورات المسائية في التخصصات التالية : ميكانيكا السيارات ـ تمديدات كهربائية ـ لحام ـ نجارة .. ومدة الدورة ستة أشهر يتلقى المتدربون خلالها تدريباتهم على احدث الاجهزة والمعدات داخل الورش المطورة والتى توفرها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني تحت اشراف المدربين الوطنيين من ذوى الكفاءة والخبرة العالية .. وذلك يأتى في إطار دعم صرح الصناعة والاقتصاد الوطنى بالكوادر الفنية المدربة القادرة على اداء دورها على اكمل وجه .

مسح ميدانى لمصانع المملكة ضمن برنامج الامم المتحدة الانمائى

الرياض .. واس .. بموجب اتفاق تعاون بين وزارة التجارة وبرنامج الامم المتحدة الانمائى قام مركز التجارة الدولى « الجات اونكتاد » بالتعاون مع الادارة الصناعية بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض خلال الفترة ١٥ ـ ١٤٠٩/٢/٢٤ هـ بعمل مسح ميدانى من خلال زيارات لبعض مصانع الرياض القادرة على التصدير ولها رغبة فى تطوير قدراتها التصديرية

هذا ويبلغ عدد المصانع التى شملها المسح « ٣٤ » اربعة وثلاثون مصنعا وتمثل القطاعات التالية :

المنتجات الغذائية والمنسوجات والمنتجات الجلدية ومنتجات البلاستيك والمنتجات الورقية والطباعة وصناعات كيماوية مختلفة ومنتجات مواد البناء والاجهزة والمعدات الكهربائية وصناعات معدنية مختلفة

وتجدر الاشارة ان الادارة الصناعية قامت بالتنسيق لبرنامج الزيارة معتمدة فى ذلك بعد الله جل وعلا على وجود قائمة بأسماء وعناوين المصانع التى لديها قدرة على التصدير وقد بلغ عددها حتى الآن ١٤٣ مائة وثلاثة واربعون مصنعا فى الرياض

واوضح امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالرياض بانه يأمل زيادة المصانع التى لديها القدرة على التصدير لتكون ضعف هذا العدد

والجدير بالذكر ان مصانع الرياض المنتجة يبلغ عددها ٥٠٠ خمسمائة مصنع كما اكد على اهمية قيام المصانع التى لديها القدرة على التصدير بموافاة الادارة الصناعية ببياناتها ليتسنى اضافتهم الى القائمة الموجودة حاليا .

● وزراء الاعلام :

المؤتمر علامة بارزة فى تاريخ مسيرة التعاون الاسلامى

جدة ـ واس

انهى المؤتمر الاسلامى الاول لوزراء الاعلام فى الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى جلسته الثانية المغلقة برئاسة معالي وزير الاعلام ورئيس المؤتمر الاستاذ على الشاعر انهى جلسته للساعة الواحدة والربع ظهر امس بعد ان استمرت ثلاث ساعات

وقد اعطى معالى وزير الاعلام ورئيس المؤتمر الكلمات لاصحاب المعالي الاستاذ عبدالملك العريف وزير الاعلام فى الجمهورية التونسية .. والاستاذ محمد يازار وزير الدولة المكلف بالاعلام فى الجمهورية التركية والاستاذ محمد سلمان وزير الاعلام فى الجمهورية العربية السورية والاستاذ ابا مباي وزير الاعلام فى جمهورية سيراليون والاستاذ الحاج هرموكو وزير الاعلام فى جمهورية اندونيسيا والدكتور عبدالرشيد شيخ احمد وزير الاعلام فى جمهورية الصومال والاستاذ زياد جميل عبدالفتاح مسئول الاعلام فى منظمة التحرير الفلسطينية والسيدة سيدى بيه عائشة سيسي وزيرة الإعلام فى جمهورية مالى والاستاذ عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام فى سلطنة عمان والاستاذ عبدالله محمد احمد وزير الثقافة والاعلام فى جمهورية السودان والاستاذ امين بيار المدير العام المساعد فى وزارة الاعلام والاتصالات فى جمهورية بنين الشعبية والدكتور هاني خصاونة وزير الاعلام فى المملكة الاردنية الهاشمية والاستاذ زين العابدين السنوسي وزير الاعلام والثقافة والسياحة فى جمهورية غينيا والاستاذ شيهوا جالادامي سفير جمهورية نيجيريا الفيدرالية لدى المملكة وممثلها فى المؤتمر والاستاذ عبد الكريم غريب سفير الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وممثلها فى المؤتمر والاستاذ على بن على صبرة ملحق وزير الاعلام فى الجمهورية العربية اليمنية والاستاذ عبدالهادى ابو طالب المدير العام لمنظمة التربية والثقافة والعلوم الاسلامية والاستاذ احمد عراج الامين العام لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية والدكتور كنعان اتاكول وزير الخارجية والدفاع للطائفة التركية فى قبرص والدكتور اكمل الدين احسان اغلو المدير العام لمركز البحوث الاسلامية للتاريخ والثقافة والاستاذ محمد هيبتنا ولد سيدى هيبة وزير الاعلام فى الجمهورية الاسلامية الموريتانية

وقد نوه الوزراء وممثلو الدول والهيئات المشاركة فى هذا المؤتمر بالاهمية التى تعلقها الامة الاسلامية على هذا المؤتمر باعتباره اول مؤتمر اسلامي لوزراء الاعلام فى الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى .

ووصفوا هذا المؤتمر فى الكلمات التى القوها بانه يشكل علامة مميزة فى تاريخ الاعلام الاسلامي الحديث ووضع الاطر الكفيلة بتحسين الخطط الاعلامية الاسلامية بصورة مشتركة مع زيادة آفاق التعاون الاعلامي المشترك بين الدول الاسلامية بصورة ثنائية تارة وجماعية تارة اخرى .

واثنوا فى كلماتهم على ما تقدمه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لكل ملتقى اسلامي يهتم بقضايا ومشكلات المجتمعات الاسلامية واستدلوا على ذلك بالمؤتمر الاسلامى الاول لوزراء الاعلام واعتبروه بداية لتعزيز وتكريس التعاون الاعلامي الاسلامي منطلقا فى ذلك من الاستراتيجية الاعلامية الاسلامية الموحدة واثنوا على الترتيبات التى اتخذتها وزارة الاعلام فى هذا الصدد بالتعاون والتنسيق مع منظمة المؤتمر الاسلامي واعربوا عن امالهم وتطلعاتهم فى ان يخرج المؤتمر بقرارات تخدم العمل الاعلامي الاسلامي على كافة الاصعدة

وقد اعلن معالى وزير الاعلام ورئيس المؤتمر الاستاذ على الشاعر ان المؤتمر سيعقد جلسة مغلقة ثالثة مساء اليوم تعقبها جلسة علنية يختتم فيها المؤتمر اعماله ويصدر قراراته وتوصياته .

الامير سعود بن عبدالمحسن يرعى اختتام برنامج التنشيط السياحى بالطائف



● الامير سعود بن عبدالمحسن

الطائف ـ واس

اقامت اللجنة العليا للتنشيط السياحى بالطائف مساء امس الاول حفلا ختاميا بمناسبة اختتام برنامج التنشيط السياحى فى منتزه الحدبان بالشفاء وذلك بحضور صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .

وقد بدأ الحفل بتلاوة آى من الذكر الحكيم القى بعدها رئيس بلدية الطائف ونائب رئيس اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحى الدكتور حسن حجرة كلمة رحب فيها بسمو نائب امير منطقة مكة المكرمة وشكره على تشريفه لهذا الحفل .

وأشار الى اهمية السياحة وقال انها عملية ضرورية وحيوية للحياة وانها تساعد على تنمية الذات .

واوضح الدكتور حجرة فى كلمته ان الدولة وفرت فى كل من الطائف والشفاء والهدى كل المقومات الاساسية التى تساعد على تنشيط السياحة كالمياه والكهرباء والهاتف والمواصلات اضافة الى المنتزهات والاستراحات السياحية .

وفى ختام كلمته استعرض الانشطة المختلفة التى نفذتها اللجان التابعة للجنة العليا للتنشيط السياحى .

ثم القى امير الشفا فيصل شاكر العبدلى كلمة اهالى المنطقة رحب فيها بصاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن ونوه بالاهتمام والرعاية التى تلقاها منطقة الشفاء من لدن خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة .

ثم توالت فقرات الحفل التى اشتملت على القصائد الشعرية والرقصات الشعبية بعد ذلك قام سمو الامير سعود بن عبدالمحسن بتوزيع الشهادات التقديرية على المشاركين فى برنامج التنشيط السياحى من الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات ووسائل الاعلام المختلفة .

ثم قدم امير الطائف ورئيس اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحى فهد بن معمر هدية تذكارية لسموه بهذه المناسبة .

كما قدم رئيس اللجنة الاعلامية للبرنامج محمد هليكة هدية لسموه عبارة عن المصحف المرتل وفى نهاية الحفل تحدث صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن حيث قال ان ما شاهدناه فى هذه الليلة انما ينم عن الوعى العظيم وذلك لاننا اثبتنا باننا قادرين على تنسيق جهودنا واظهار بلادنا بالمظهر اللائق وقال سموه انني اتقدم بالشكر لجميع من شارك وقام بالعمل لانجاح هذا البرنامج وجعل هذه المنطقة وبقية المناطق تزدهر وتزهو .

وبعد ذلك شرف صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن حفل العشاء الذى اقامه امير واهالى الشفاء تكريما بسموه .



تنويه .. واعتذار



● يوسف دمنهورى

كنا قد نشرنا امس في ندوة « البلاد » حول إنشاء مجلة ادبية رأي الاستاذ يوسف حسين دمنهورى رئيس تحرير جريدة الندوة وقد حدث التباس في الراي حيث نشر « من شان ذلك ان يبلور ادبا حداثيا عربيا إسلاميا اي تكوين تيار حداثة عربي إسلامي وحيث ان الاستاذ دمنهوري لم يقل تيارا حداثيا حيث التبس على المحرر واورد ذلك خطا ..

لذا نعتذر للزميل يوسف عن هذا الخطا غير المقصود .

المرور يساهم فى اليوم العالمى للعصا البيضاء

جدة ـ البلاد

وجهت الادارة العامة للمرور تعميما لكافة ادارات المرور بمناطق المملكة تحثهم فيه على ضرورة المساهمة باليوم العالمى للعصا البيضاء والذى يصادف يوم السبت الموافق ٥/٣/١٤٠٩هـ .

وقد طلبت الادارة العامة من كافة رجال المرور المساهمة فى ذلك ومساعدة المكفوفين اثناء عبورهم للميادين والشوارع ومديد العون لهم سواء فى هذا اليوم او غيره من ايام السنة الاخرى

كما اهابت الادارة العامة للمرور بالمواطنين التعاون مع اخوانهم رجال المرور للمساهمة فى ذلك ومد يد العون لاخوانهم المكفوفين لمساعدتهم على عبور الشارع بامان واطمئنان .

وزير الطاقة الاردنى والاعلام الاماراتى يؤديان مناسك العمرة

مكة المكرمة ـ واس

ادى معالى وزير الطاقة الاردنى هشام الخطيب مناسك العمرة الليلة قبل الماضية وكان فى استقباله عند مدخل الحرم عدد من المسئولين فى شرطة الحرم .

كما ادى معالى وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة احمد بن حامد بطى الليلة الماضية مناسك العمرة .

وكان فى استقبال معاليه عند مدخل الحرم عدد من مسئولى شرطة الحرم .

الايمان والعمل الصالح

جدة ـ واس

القى فضيلة الشيخ الدكتور عبدالعزيز بن عبد الله الحميدى عميد كلية الدعوة واصول الدين وعضو هيئة التدريس بجامعة ام القرى بمكة المكرمة امس محاضرة دينية بعنوان الايمان والعمل الصالح وذلك بمقر نادى ضباط الحرس الوطنى بأم السلم بجدة .

وجاءت هذه المحاضرة ضمن سلسلة المحاضرات والندوات التى تنظمها الشئون الدينية بوكالة الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية .

دول مجلس التعاون تشارك فى الاحتفال بيوم التقييس العالمى

الرياض .. واس .. تشارك دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ممثلة فى هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس تشارك فى الاحتفال بيوم التقييس العالمى فى الرابع عشر من اكتوبر كل عام .

وقال امين عام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون الخليجى الدكتور خالد يوسف الخلف ان مشاركة دول المجلس فى الاحتفاء بهذا اليوم تاتى ايمانا منها باهمية التقييس فى حماية اقتصادها الوطنى وفى تعضيد التكامل بين دول المجلس بجانب دعم وتشجيع الصناعات الوطنية المتطلعة الى التقدم باستمرار

واضاف امين عام الهيئة فى تصريح لوكالة الانباء السعودية قائلا ان دول مجلس التعاون التى تتجه نحو الانتاجين الصناعى والزراعى ادركت ضرورة التوحيد القياسى كشرط من شروط الصناعة الحديثة الناجحة بما يضمن لها الجودة والحد من كلفة الانتاج والقدرة على المنافسة مشيرا الى ان التقييس يعين هذه الصناعة على التفوق دون تعريض البيئة لمخاطر التلوث

واوضح الخلف ان الهيئة استطاعت بما هيأ لها من مقومات العطاء ان تحقق منجزات طيبة فى مجال اصدار المواصفات القياسية الخليجية الموحدة وفى مجال توعية المستهلك بالدور الذى يلعبه التوحيد القياسى فى خدمته

وأشار الى ان الهيئة ركزت جهودها على الارتقاء المستمر بمستوى الفنيين العاملين فى اجهزة التقييس الوطنية بدول المجلس من خلال الدورات التى تنظمها وذلك ادراكا منها لاهمية الكوادر الفنية الوطنية المؤهلة

وقال الدكتور الخلف ان الهيئة ادراكا منها لاهمية توفر المعلومات انشأت مركزا للمعلومات وجهزته بالكوادر والاجهزة اللازمة ومن ثم اصدرت نظاما للاشتراك بالمركز لافادة المشتركين من رجال اعمال وباحثين من خدماتها فى مجال المعلومات الخاصة بالمواصفات الخليجية والعربية والاجنبية والدولية

ودعا الدكتور الخلف فى ختام تصريحه لـ واس الجميع ان يكونوا عونا للهيئة لتتمكن من تطوير نشاطاتها على الدوام لكى ينتفعوا من خدماتها بأفضل صورة ممكنة .

وزارة التجارة تحدد لاصحاب المؤسسات الوطنية الشركات الاجنبية المتعاقدة مع جهات حكومية

● د . سليمان السليم

اعلنت وزارة التجارة للمؤسسات والمصانع والشركات الوطنية بيانا بالشركات الاجنبية المتعاقدة مع جهات حكومية والتى تم الترخيص لها فى شوال وذى القعدة وذى الحجة العام الماضى كما ستقوم الوزارة باصدار نشرة دورية بالعقود الاخرى التى يرخص بها

هذا وقد دعت الوزارة كافة اصحاب المؤسسات والمصانع والشركات الوطنية لاعداد قوائم بمنتجاتهم مع اجراء الاتصال مع الشركات الاجنبية المذكورة والتفاوض معها بشأن التعاقد لتنفيذ نسبة الثلاثين فى المائة من الاعمال التى تتضمنها عقودهم والحصول على الخدمات التى تم قصرها على المؤسسات السعودية وفقا لما نص عليه قرار مجلس الوزراء رقم ١٢٤ .

ويأتي ذلك الاعلان من وزارة التجارة تحقيقا للتعاون الفعال بين الشركات الاجنبية المتعاقدة مع الجهات الحكومية لتنفيذ مشاريعها بالمملكة وبين المؤسسات والشركات الوطنية بما يترتب عليه من نتائج طيبة تحقق المصلحة لكل طرف .

وتجدر الاشارة الى ان كلا من الشركات الاجنبية المتعاقدة قد وقعت لدى الوزارة على تعهد يفيد علمها وتقيدها بقرار مجلس الوزراء رقم (٣٧٧) فى ١٨/٤/١٣٩٨ هـ الذى يقضى بالزام الشركات والمؤسسات التى تنفذ اعمالا تابعة للدولة بشراء المنتجات الوطنية وعدم جواز استيراد منتجات من الخارج شبيهة بتلك المنتجات

وفيما يلى بيان بتلك الشركات وعقودها

اولا شركة دوميز الفرنسية ومهمتها تنفيذ العقود التابعة للهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وهى . تنفيذ اسوار وبوابات المدينة بمنطقة قصر الحكم بالرياض ولمدة بدات فى ٢٩/٣/١٩٨٨ م وتنتهى فى ٢١/٣/١٩٩٣ م والاستلام النهائى فى ٢٩/٣/١٩٩٥ م وتنفيذ مبنى قصر الحكم بالرياض ولمدة ٢٥٥٥ وتنسيق المواقع والمرافق الاساسية لمنطقة قصر الحكم فى مدينة الرياض ايضا فى نفس المدة

ثانيا شركة كسينج نام للمشاريع المحدودة الكورية لانشاء المبنى المكتبى للشركة العربية للاستثمار ش . م . ع ولمدة ٢٦ شهرا بدات فى ١٢/٤/١٩٨٨ م وتنتهى فى ١١/٦/١٩٩٠ م وتاريخ الاستلام النهائى فى ١١/٦/١٩٩١ م

ثالثا شركة بيس الهندسية صينية وتنفذ اعمال اضافية فى مشروع الحواجز والسياج والتقاطع اللازم على طريق الرياض الخرج ومنطقة تقاطع الدلم لوزارة المواصلات ولمدة بدات فى ١٧/١١/١٤٠٧ هـ وتنتهى فى ١٦/٢/١٤٠٩ هـ وتاريخ الاستلام النهائى فى ٢٢/٢/١٤١٠ هـ وكذلك امتداد شارع الستين بالملز عبر مطار الرياض القديم ضمن مشروع انشاء ورصف الطريق الذى يربط الطريق الدائرى حول مدينة الرياض بطريق الخرج لوزارة المواصلات ولمدة بدات فى ١/١/١٤٠٨ هـ وتنتهى بالتسليم فى ٢١/١/١٤١٠ هـ

رابعا شركة فيليبس الدولية لتطوير المشاريع والمقاولات ايه جى السويسرية وتقوم بنقل وتركيب قنانين لاسلكية من قنوات الهاتف السيار من شرورة الى ابها لوزارة البرق والبريد والهاتف ولمدة بدات فى ٩/٥/١٩٨٨ م وتنتهى فى ٩/٣/١٩٨٩ م .

مواصفات قياسية جديدة

الرياض .. واس .. اصدرت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عددا من المواصفات القياسية الجديدة التى اعدتها ادارة المنتجات الكيماوية والبترولية بالهيئة

فقد اصدرت مشروع مواصفة خاصة بالحفائض النسائية الصحية ومشروع مواصفة خاصة بحفائض الاطفال ومشروع مواصفة خاصة بطرق اختبار الحفائض النسائية وحفائض الاطفال

ويشمل مشروع هذه المواصفات المجال ونطاق التطبيق والمراجع التكميلية والتعاريف والتصنيف والخصائص واخذ العينات والاختبارات والتعبئة والبيانات الايضاحية واحكام المطابقة الفنية . كما ويشمل المشروع الخاص بطرق اختبار الحفائض المجال ونطاق التطبيق والمراجع التكميلية والفحص البصرى وقياس الابعاد وتعيين وزن الحفائض وتعيين قدرة الامتصاص

الشركة الخليجية لتنمية الصادرات تحتفي بالوفد التجارى السنغالي

جدة ـ البلاد :

تقيم الشركة الخليجية لتنمية الصادرات والتسويق بجدة يوم الأحد القادم ٦/٣/١٤٠٩هـ الموافق ١٦/١٠/١٩٨٨م وفي تمام الساعة الحادية عشرة صباحا حفل استقبال بمدينة الملك فهد الساحلية وذلك على شرف معالى وزير التخطيط والتعاون بجمهورية السنغال السيد جيبوكا ومعالى السيد سيرين الأمين ديوب وزير الاقتصاد والمالية بجمهورية السنغال واصحاب السعادة اعضاء الوفد التجاري السنغالي كما سيحضر الحفل معالى الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامي للتنمية وسعادة الشيخ اسماعيل ابو داوود رئيس الغرفة التجارية والصناعية بجدة .

هذا وقد وجهت الدعوة الى عدد من المسئولين والشخصيات لحضور هذا الحفل .

فى جامعة الملك سعود معرض عن العمارة فى اليابان

● د . احمد الضبيب .

الرياض ـ فرحان الجعيدى

يفتتح السيد كوجي واتانابى سفير اليابان لدى المملكة والدكتور احمد الضبيب وكيل جامعة الملك سعود للدراسات العليا والبحث العلمى نيابة عن معالى مدير الجامعة معرض الصور الخاص ـ العمارة الحديثة فى اليابان وذلك فى تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت القادم الموافق للخامس من شهر ربيع الاول لعام ١٤٠٩ هـ

وتنظم المعرض سفارة اليابان فى الرياض بالتعاون مع كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود ويستمر لمدة ستة ايام فى الفترة من ٥ الى ١٠/٣/١٤٠٩ هـ ويحتوى المعرض على مجموعة من الصور الفوتوغرافية لفن هندسة العمارة اليابانية الحديثة من تصميم وتخطيط عدد من اشهر المهندسين المعماريين اليابانيين وسيقام المعرض بمبنى كلية العمارة والتخطيط

صرح بذلك الدكتور طارق السليمان عميد كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود

شركة العيسائى تقيم حفل استقبال بقاعة ليلتي بجدة



●● الشيخ عمر قاسم العيسائى يتسلم كاس التفوق للسيارة جالنت من السيد يوشيتا ممثل شركة ميتسوبيشى اليابانية .

● اقامت شركة العيسائى للتجارة وكلاء سيارات ميتسوبيشى بالمملكة العربية السعودية حفل استقبال خاص بقاعة ليلتي بجدة لتقديم الموديلات الجديدة لسيارات ميتسوبيشى لعام ١٩٨٩م .

● وكان في مقدمة مستقبلي ضيوف الحفل الشيخ عمر قاسم العيسائى العضو المنتدب لشركة العيسائى الى جانب السيد يوشيدا نائب رئيس ميتسوبيشى للأعمال الدولية وعدد من كبار المسئولين بشركتى العيسائى وميتسوبيشى .

● هذا وقد تضمن الحفل تقديم الموديلات الجديدة لسيارتى جالنت ولانسر لعام ٨٩ والتى اشتملت على ثلاثة موديلات للسيارة جالنت وهى جى ال اس وسوبر صالون وجى تى اى وموديلين للسيارة لانسر اى ال و جى ال اكس .

● والجدير بالذكر ان السيارة جالنت قد حصلت على كاس التفوق لاحسن سيارة يابانية للعام ٨٧/٨٨ . وذلك في مسابقة ضمت ٤٦ موديلا مختلفا لانتاج شركات السيارات اليابانية وشارك في هيئة تحكيمها ٦٦ خبيرا في مجال السيارات .. وتعليقا على هذا الفوز ذكر الشيخ عمر العيسائى انه لشرف كبير ان تحصل ميتسوبيشى على هذا الكاس في معقل الصناعة اليابانية .. جاء ذلك في كلمة القاها بهذه المناسبة وركز فيها كذلك الضوء على المميزات التقنية المتقدمة التى تتمتع بها سيارات ميتسوبيشى والتى روعي فيها ان تكون اكثر ملاءمة لأجواء المملكة . وأشار الى ان شركة العيسائى والتى تفخر بانها كانت اول شركة للسيارات تقدم الخدمة المجانية لفحص سيارات عملائها لازالت مستمرة على نفس السياسة وانها سوف تعمم هذه الخدمة على مدن المملكة المختلفة وموزعيها المعتمدين . وفي اجابة عن حجم المبيعات لميتسوبيشى بالمملكة ذكر العيسائى ان ميتسوبيشى قد قفزت هذا العام من المرتبة الرابعة الى المرتبة الثالثة بين السيارات اليابانية وان هذا يؤكد على مدى الثقة الكبيرة التى تتمتع بها ميتسوبيشى من المستهلك بالسوق السعودي .

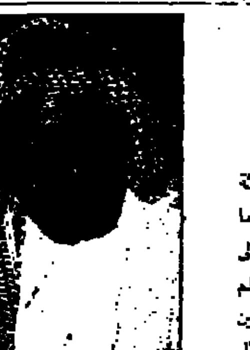
هكذا من الأصل

الحياة بسمة

اعداد

سهيل طاشكندي

ابتسم مع الفنانين .. !!




● طلال مداح ● ام كلثوم ● فريد الأطرش

طلال والجندي !!

حدثت هذه القصة للفنان الكبير طلال مداح في حفلة نادي الاتحاد بجدة قبل ثلاثة اعوام تقريبا والذي حدث ان طلال تألق في ذلك الحفل وابدع بشكل كبير جدا وعندما انتهى من فقرته وكانت هي اخر الفقرات نزل طلال من على المسرح واراد الاتجاه الى سيارته ومعه ولداه (عبد الله ورافت) وهو محاط بين الجماهير التي اتت اليه لتسلم عليه وبينما كان يهم فناننا الكبير بركوب سيارته فوجيء الجميع بأحد العسكريين وهو في لباسه العسكري يشق الصفوف من الخلف وهو يقول انتظر يا طلال لا تمشي .. حتى وصل الى طلال الذي وقف مندهشا منه .. !!

وتساءل الناس ما الحكاية .. وما الذي حصل .. وما الذي يريده العسكري من طلال .. ؟ ولكن الذي حصل هو ان هذا العسكري كان احد المعجبين بفناننا الكبير طلال مداح فلم يشأ ان يترك فرصة رؤيته في هذا الحفل البهيج دون السلام عليه . وهنا أخذ الناس يضحكون على هذا الموقف معجبين من الحب الذي يكنه جمهور طلال مداح لفنانهم المحبوب .. !!

أم كلثوم وسيد مكاوي .

في احدى الحفلات الخاصة بمنزل احد الشعراء المعروفين في مصر كان من ضمن الحضور كوكب الشرق ام كلثوم والملحن الكبير سيد مكاوي .. وبعد ان تناول المدعوين طعام العشاء طلبوا من الفنان مكاوي ان يقدم لهم عدة اغان من اغانيه المعروفة .

فاخذ سيد مكاوي العود وبدأ يقسم عليه وكانت ام كلثوم تنظر اليه .. وبينما كان مكاوي منسجما تماما مع تقاسيم العود فوجيء بصوت ام كلثوم تقول له .

لا .. انت اخطأت يا سيد . فقد دخلت (مقام) يختلف عن (المقام) الذي بدأت منه .. ؟

فقال لها سيد مكاوي متداركاً الموقف امام الحضور . اعمل ايه يا ام كلثوم اصلي (اعمى) ومش شايف دخلت فين .. !!

فريد الأطرش والجمهور !!

يذكر ان بداية الموسيقار فريد الاطرش انه كان عازفا للعود لاخته المطربة الشهيرة اسمهان . وفي احدى حفلاتها كان فريد يقسم على العود وكان من بين الحضور رجلان قال الأول منهما من هذا الذي يعزف العود خلف اسمهان ؟

فرد الثاني هذا اسمه فريد الأطرش

فرد الأول يا بخته .. !!

.. تودع قراءها ..

نقدم الشكر لهؤلاء على مشاركاتهم معنا

مع صدور هذه الصفحة فاننا نعلم الجميع قراءنا واصدقاءنا بانها الصفحة الاخيرة من صفحات [الحياة بسمة] اذ ان - البلاد - جريدتكم - سوف تشهد مع مطلع الأسبوع القادم تغييرا جديدا الهدف من وراء التطوير نحو الأفضل باذن الله . ولذلك نلفت انتباه القراء الاعزاء ..

كما يسرنا ونحن نعلن عن ذلك أن نقدم الشكر لجميع من ساهموا معنا في هذه الصفحة بمواضيع واخبار طريفة . حيث شارك معنا عدد كبير من اخوة والاخوات ونذكر منهم .

[حسن القثمي - بدر علي الحديثي - نورا علي - عبد الغني حازم الشريف - محمد رجاء النجار - سعيد صالح العمري - حمدان عائض السلمي - علي يحيى المريسي - حنين الجحدلي - علي شاهين - صالح علي الشيخ - جوهر صالح الدوسري - انور سالم الشريف - محمد محمد الدوماني - يحيى جمعان الزهراني - علي سالم عبد الله المشجري - ايمن وديع كابلي - علي سلمان - حمدان راشد - محمد الزهراني - عبير عبد الحميد السيد] وغيرهم من الاخوة والاخوات ونشكر كل من كان يتابع هذه الصفحة وعلى امل ان نلتقي بكم من خلال رسائلكم ومشاركاتكم في الصفحات الأخرى من جريدتكم البلاد .

كما نود أن ننوه بأن صفحة اليوم من [الحياة بسمة] والتي هي بين ايديكم الآن ان جميع مواضيعها سبق وان نشرت فقد اخترنا أطرف ما نشرناه عبر هذه الصفحة منذ بدايتها ونرجو أن نكون قد وفقنا في ذلك .

مع تحياتي !

وبالتمام والكمال بدأت هذه الصفحة منذ عام واستمرت الى هذا اليوم فقط (!!) لأن هذا اليوم هو أخر موعد لصدور صفحة (الحياة بسمة) وكم كنا نتمنى ان نواصل معكم ولكن بما أن سنة الحياة توجب علينا التطوير والتغيير دائما والبحث عن الجديد فقد رأينا أن (الحياة بسمة) قدمت ما عليها خلال عام كامل ولذا وجب علينا أن نأتي بجديد .. !

فالبلاد - الجريدة - تعودت دوما على تقديم الجديد والمفيد في نفس الوقت ، وهي بين كل فترة وأخرى تسعى للتغيير حتى لا يكون هناك نوع من الملل لذلك سوف يرى القاريء العزيز مع مطلع الأسبوع القادم تغييرا شاملاً في صفحات - البلاد - حيث ستظهر صفحات جديدة وتختفي صفحات أخرى ..

ونحن منذ أن شرعنا في تنفيذ فكرة هذه الصفحة كنا نتلقى بكل الحب والتقدير رسائل قرائنا الكرام التي تحوي مواضيع وقصصا وأخبارا وجميعها طبعا طريفة . بالاضافة الى رسائل الاخوا[illegible]ن كانوا يمدوننا بآرائهم وانفراحاتهم حيث كانت موضع الاعتبار والاهتمام . فاليهم جميعا نقدم شكرنا وتقديرنا على ما أسهموا به معنا ..

واذكر انني عندما ظهرت اول صفحة من (الحياة بسمة) قلت بانني اتمنى ان تجد الصفحة صدى طيبا على الاقل لضمان استمرارية صدورها .. !! والآن اعترف بانني نجحت في ذلك ولكن هذا النجاح كان منكم انتم ايها الأصدقاء الذين لم تبخلوا علينا في يوم . ولذلك فاننا نحن أسرة البلاد نتمنى ايضا ان تتواصل جسور المحبة بيننا وبينكم من خلال صفحات جريدتكم المتنوعة وهذا ما نسعى اليه ونرجوه .

ولا يسعني أخيرا الا ان اكرر شكري لقرائنا الكرام وعلى أمل اللقاء معكم من خلال صفحات جريدتكم وساهماتكم معنا فهي الدافع القوي لتقديم الجديد المفيد دائما فلكم خالص الود ولكم تحياتي .

سهيل طاشكندي

كيف تعرف انك سمين ؟ !

حين يجري نحوك مضيفك ويطلب اليك ان تنتقل من الكرسي الصغير الى كرسي كبير .. !

حين ترى الاطفال تحت وهج الشمس يقتربون منك ويتظللون بخيالك .. !

حين تقوم من مقعدك من اجل امرأة واحدة فتجلس فيه امرأتان .. !!

حين تنزل الى الماء للسباحة وتطفو على وجه الماء .. !!

أشهر بخلاء مصر !

سئل الشاعر الظريف كامل الشناوي عن أشهر بخلاء مصر ؟

فأجاب بسرعة : محمد عبد الوهاب وتوفيق الحكيم وام كلثوم ..

فمحمد عبد الوهاب يفضل ان تشرب القهوة قبل ان تزوره .. !!

• وتوفيق الحكيم يدعوك بحماس شديد لأن تشرب معه على حساب نجيب محفوظ !!

وام كلثوم تكره ان يفتح احد هذه السيرة .. !!

دعوة غداء تؤدي للمستشفى .. !!

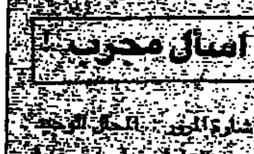
قبل سنوات قام صحفي عربي بعمل لقاء مع رئيسة الوزراء الهندية السابقة انديرا غاندي وكان الحديث يدور بعيدا عن السياسة . ومن ضمن ما قالت انديرا غاندي للصحفي العربي .

انتم في بلاد العرب لا تكثرون من تناول (الابازير) .. لماذا ؟ !

فقال الصحفي : اننا نستخدم (الابازير) مع الطعام ولكن ليس بكثرة مثلما تستخدمونه انتم في بلاد الهند .. !

فما كان من رئيسة الوزراء الا ان دعت الصحفي العربي لتناول طعام الغذاء معها في الغد !

وخرج الصحفي وهو سعيد بهذه الدعوة وبعد أن ذهب وتناول طعام الغذاء مع السيدة انديرا غاندي خرج من منزلها الى المستشفى مباشرة بسبب كثرة الابازير والتوابل .. !!



أمثال محرية

أتعس خلق الله !

المفلس في بلاد الغربة !

الفقير المتزوج من عجوز غنية ؟

الزائر الذي يتشاغل عنه أهل الدار لتفاهة شأنه !

الفتى الذي يترقب الورثة موته بفارغ الصبر !



سئل رجل الإمام علي رضي الله عنه : مالي أرى القوم قد اختلفوا على توليك الخلافة وقد تولاها غيرك من قبلك ولم يختلف عليهم أحد .. ؟ !

فاجابه الامام علي : لانهم قد ولوا على مثلي ، أما أنا فقد وليت على مثلك .. !!





شعبيات .. !

للشاعر / أحمد قنديل (يرحمه الله)

تجاور ؟

دورت خداما .. فقالوا لي : اتلهي ..
وطلبت خادمة .. فقالوا لي : استحي
الصنف هذا يا حبيبي .. قد مضت ..
أزمانه من عهد خالك دحدح ..
أيام كنتم .. والجواد شوية ..
من اريل .. في حاله المتبحبح ..
الواد ان خرج الصباح يجيبكم ..
غيرو .. بنفس اليوم غير مدردح ..
والبنت ان زعلت لقيتم مثلها ..
أو ربما عادت بفضل المصلح ..
هيهات !! قد فاتت علينا كلنا
خدام !! خداما !! كلام مسرحي .. !!



شبيه حاتم الطائي !!

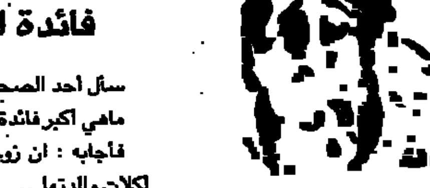
حاتم الطائي الذي ضرب به المثل في الكرم . تحكي عنه حكاية ظريفة وهي على لسان أمه .. والقصة تقول .. انه لما مات حاتم الطائي اراد اخوه ان يتشبه به ويفعل مثل ما كان يفعل .. فقالت أمه :

يابني اتريد أن تحذو حذو أخيك . فانك لن تبلغ ما بلغه فلا تتعب فيما لا تناله .

فقال : وما يمنعني من ذلك وقد كان شقيقي وأخي من أمي وأبي .. ؟ !

فقالت : اني لما ولدته كنت كلما ارضعته يرفض حتى اتيه بمن يشاركه فيرضع الثدي الآخر .. وكنت اذا أرضعتك انت ودخل صبي بكيت حتى يخرج .. !!

اقرأ .. وسوف تضحك !!



اشعة اكس ..

دخلت سيدة عيادة طبيب وقالت له : انت مختص باشعة اكس .. اليس كذلك ؟

فقال لها : نعم !

فقالت له بعد أن اخرجت علبة :

ارجو ان تكشف لي عما في داخل هذه العلبة بعد أن سقطت ورقتها وفيما اذا كانت فاصوليا ام بازيلا .. !!

السعادة والتعاسة

قال أحدهم :

السعادة هي ان يكون عندك طباخ فرنسي وسائق الماني وخادم انجليزي !

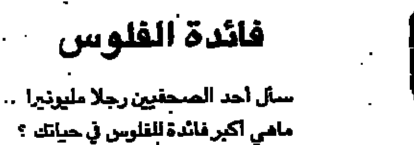
فقالوا له : والتعاسة ؟

فقال : ان يكون عندك طباخ انجليزي وسائق فرنسي وخادم الماني .. !!




تجربة مفيدة ..

ليس هناك الذ من أكل الوالده وذلك لسبب واحد ومهم جدا هو انه مجاني .. !!



فائدة الفلوس

سأل أحد الصحفيين رجلا مليونيرا .. ماهي أكبر فائدة للفلوس في حياتك ؟

فأجابه : ان زوجتي توقفت عن طبخ اكلات والدتها ..

هل تعلم ..

ان الطباخ الماهر أفضل من الطبيب الماهر فانت تحتاج له ثلاث مرات في اليوم بينما قد لاتحتاج الطبيب مرة في السنة .. !!

اختيار
علي أحمد بن سلمان
جدة

معادلات ولسعات !!

زحام + عدم تنظيم + مضايقات = (الحمرا) أيام الاجازة !!

افكار تافهة + حوار ممل + تمثيل سيء = افلام مصرية جديدة !!

مجاملات + مظاهر + اخبار مفبركة = صحافة فنية !!

محطات البنزين + الصيدليات + البقالات = موجد لدينا (نص) ريال .. خد (ليان) !!

الحياة بسمة

كلمات / عبدالغني الشريف

الحياة بسمة ما تقبل عبوس
تبتسم للي اليا جاها ابتسم
الحياة بسمة ومصدرها النفوس
اليا مشت بالحب على الدنيا ارتسم
الحياة بسمة ونظرتها دروس
للذي يفهم وبالعلم التسم

منوعات ضاحكة !!



هؤلاء !

الاناني هو الشخص الذي يحاول دائما التحدث عن نفسه !

المتفائل من يرى الضوء في الظلام والمتشائم من يرى الشمس سوداء !

الكذب جرعة مسكنة ضد الحقائق المؤلمة !

الاعتذار جواز المرور الى قلوب الناس !

طرائف !

أخذ رجل نصف قرص منوم ، فنام بعين مفتوحة وعين مغلقة .. !

اثنان ذهبا الى البحر واحد (عامة) والثاني (شهر) .. !

أيقظت زوجة جحا زوجها وقالت له :

استيقظ يارجل اسمع صوت فأر .

فقال جحا : وهل تظنيني امرأة .. ؟ !!

سؤالان !

سأل المعلم التلميذ :

سأطرح عليك سؤالا واحدا اذا اجبت عليه فانت ولد ذكي .. كم عدد النجوم ؟

فأجاب التلميذ : بعدد شعر رأسي !

فقال الاستاذ : وما عدد شعر رأسك ؟

فقال : اصبحوا سؤالين وقد اتفقنا على سؤال واحد يا أستاذ .. !!

اختيار
علي محمد شاهين
صفوى

انت تبغى دباب
وامك تقول. خياطه وماخياطه..
- ماتدرون ان جيوبي نظيفة مثل الصيني بعد غسله ؟

تعريفات لاذعة !



المرأة / اول التجارب لاختراع مجلة الاذاعة .. !!

دموع المرأة / اعظم قوة مائية في العالم .. !!

الكرش / احد الموانع في سقوط البنطلون .. !!

العانس / امرأة ضاعت منها الفرصة لاشقاء احد الرجال .. !!

الارملة امرأة لم تعد تكتشف اخطاء في زوجها .. !!

الزوج / رجل فقد حريته بحثا عن السعادة !!

الصيدلي / رجل يخطيء في قراءة روشته الطبيب فيعطي المريض دواء يشفيه .. !

السر / هو الشيء الذي لا تستطيع المحافظة عليه فتبوح به لصديقك وتطلب منه هو المحافظة عليه .. !!

الدبلوماسي / هو الذي يجمع بين أمة وزوجته في منزل واحد !!





اعداد : عزت مراد

جراحات العقم تطورت

علاج العقم بالجراحة حقق نجاحا بنسبة ٩٠٪

• استشارى الجراحات المجهرية يقول :

يقول د . صبحي هويدي استشارى الجراحات المجهرية وزرع الأعضاء بمستشفى د . فقيه بجدة :

لقد شهدت السنوات القليلة الماضية جهودا مكثفة من قبل مراكز الأبحاث الطبية على المستوى العالمي لايجاد الحل الأمثل لمشكلة العقم التي كانت في الماضي تعتبر أمرا معقدا لدى النساء والرجال خاصة وأن النتائج العلاجية بالعقاقير الطبية والجراحة لم تكن تحظى بنتائج ايجابية لحل هذه المشكلة .

وبظهور الجراحة المجهرية منذ سنوات قليلة والتي اخذت تنمو وتتسع في تطبيقاتها الاكلينيكية على العديد من الحالات المرضية كان لها الاثر في ارتفاع مستوى نتائج جراحات العقم بنسبة قد تصل الى ٩٠٪ تقريبا .

مثل عمليات اعادة توصيل الحبل المنوى لدى الذكور وعلاج الانسدادات واعادة توصيل قناة فالوب لدى النساء وذلك باستخدام ادق الخيوط الجراحية التي لاترى بالعين المجردة من خلال الميكروسكوب الجراحي مما اعطى الأمل امام مرضى العقم وشجع بلدان العالم المتقدم من انشاء وحدات ومراكز لعلاج العقم واصبح لزاما على جراح العقم ان يقضي بضعة شهور داخل المعامل المتخصصة للتدريب على الجراحة الميكروسكوبية بتطبيقها على حيوانات التجارب اولا كي يلم بفنون الجراحة المجهرية .

أسباب جراحات العقم

من اهم هذه الأسباب :

١ ـ الالتهابات التي تصيب الخصية مما تؤدي إلى حدوث انسداد في طريق المنى .

٢ ـ الاسباب الخلقية : وتشكل نسبة الاصابة بها حوالى ٤٪ في حالات الانسداد .

٣ ـ الانسداد الناتج عن اجراء جراحات سابقة : مثل عمليات تصليح الفتق المرتجع والفتق الخلقى فكثيرا مايحدث اثناء التشريح ان يقطع الوعاء الناقل او احدى الأوعية الدموية الدقيقة فتؤدي الى عدم عمل وظيفة الخصية بالكفاءة المطلوبة وذلك دون ان يلاحظها الجراح لعدم استخدامه للنظارات المكبرة اثناء اجراء هذه العمليات الدقيقة .

٤ ـ عمليات ربط الحبل المنوى :

وهى من العمليات التى تجرى لدى الرجال بهدف تحديد النسل .. وذلك في المقابل عند المراة .

ـ عملية ربط انبوبة فالوب :

وفيها يتم ربط الوعاء الناقل من الناحيتين لمنع وصول الحيوانات المنوية من الخصية الى مجرى البول لدى الرجال . وعملية تخصيب البويضة لدى النساء .

وبالرغم من ان عملية الربط تعتبر من اسهل العمليات الجراحية التى لا تتعدى دقائق الا ان عملية اعادة الفك تحتاج الى عدة ساعات تحت المجهر الجراحي (الميكروسكوب الجراحى) وذلك باستخدام ادق الخيوط التى لا ترى بالعين المجردة وايضا بسبب التلافيات وحدوث الانسداد الناتج عن عملية الربط .

ويؤكد الدكتور صبحي هويدى في حديثه بان الأمل مازال موجودا لاصلاح ماأتلفه الدهر وانه من الحالات العديدة التى واجهتنا في عيادات العقم هى الحالات التى تم تشخيصها في الماضي على انها انسداد بطريق المنى وقد سبق ان اجرى لها عملية جراحية بالطريقة التقليدية بالعين المجردة وبالخيوط الجراحية العادية حيث يعقب تلك العمليات الاصابة بالانسداد التام والتى ينجم عنها حدوث العقم او بقاء الحال كما هو عليه .. لحين ايجاد القدرة على تشخيص اسباب الانسداد واصلاح الخطا باجراء جراحة ميكروسكوبية دقيقة لاعادة الأمل لمريض العقم ان شاء الله .

احذروا ربط القنوات أو الحبل المنوى

الامير محمد بن فهد يفتتح ندوة الرعاية الصحية بالشرقية

الدمام ـ حسين القحطاني

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد في الخامس عشر من ربيع الاول الجارى ندوة الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة الشرقية واستعدادا لهذه الندوة والتى ستقام في الفترة من ١٥ ـ ١٦ ربيع الاول ترأس الدكتور سامي الصقير صباح امس الاربعاء الاجتماع الخاص بالترتيبات النهائية وتوزيع المهام المتعلقة بهذه الندوة وتناول الاجتماع متابعة المطبوعات العلمية والتنظيمية وحفل الافتتاح والتنسيق مع الجهات الاعلامية والتنسيق مع القطاع الخاص والتسجيل التوثيقي للندوة وعدد من النقاط الاخرى .

هذا وقد حضر الاجتماع كل من مساعد المدير العام للطب العلاجي الدكتور توفيق العوهلي ومنسقين من ادارة الرعاية الصحية الاولية

افتتاح ندوة التمريض بمستشفى الملك فهد للحرس الوطني

الرياض ـ واس

افتتحت امس ندوة التمريض في المملكة التى ينظمها مستشفى الملك فهد للحرس الوطنى بمقر نادى ضباط الحرس الوطنى بالرياض بحضور المشرف العام على مستشفى الملك فهد للحرس الوطنى الدكتور محمد الشريدة وعدد من الاطباء في المستشفى .

وقد بدأ الافتتاح بتلاوة ايات من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور الشريدة كلمة رحب فيها بالمشاركين .

واضاف ان هذه الندوة تتناول الرعاية الطبية المتطورة وهو التمريض ومناقشة احوال ومعضلات مهنة التمريض بالمملكة .

وتطرق المشرف العام على مستشفى الملك فهد للحرس الوطنى الى الانجازات الهائلة التى تحققت في المملكة في مجال توفير الخدمات والمرافق الطبية والعلاجية عن طريق المعاهد الصحية والكليات الطبية التطبيقية .

بعد ذلك القى بحث للدكتورة عفاف ابراهيم عن الموضوع الرئيسى للندوة والتى ناقش موضوعات شاملة عن التعليم التمريضى والممارسات التمريضية وتأثير العادات في المملكة العربية السعودية على هذه النواحى ثم تحدث الدكتور زهير السباعى عن الطب الاسلامى وتطرق الى دور المسلمين في ترسيخ اسس واضحة في مجال الطب الاسلامى .



علاج الصلع بالابر الصينية

الدكتور ديلاكروس استشارية الامراض الجلدية وعلاج الصلع والوخز بالابر الصينية بالمستشفى السعودي الالماني اوضح لنا أن :

هناك اكثر من طريقة لعلاج الصلع ولكن العلاج دائماً ما يحدده الطبيب المعالج فهو يرتكز على عدة اشياء بالنسبة للحالة المراد علاجها .

ويجب قبل البدء في العلاج أن يتم التشخيص الجيد لمعرفة أسباب الصلع وهل هو بسبب نقص في الهرمونات أم هناك عامل أخر أدى الى الاصابه بالصلع وتساقط الشعر .

وعن أكثر الحالات المرضية تعقيداً هي حالات اضطرابات الهرمونات ويضا الحالات الوراثية أما أيسر الحالات التي تحظى بنتائج ايجابية هي الحالات الناتجة عن الامراض العضوية .

هناك اكثر من طريقة تستخدم لعلاج الصلع وافضلها بالنسبة لنا نحن الاطباء الصينيون هي الوخز بالابر الصينية ، وهي تحتاج لجهد وصبر من الطبيب والمريض لاتمام عملية الوخز تحت الجلد وهذه الطريقة تحتاج الى خبرة ودراسة لتحديد مناطق الوخز وعدد الجلسات التي يحتاج ايليها المريض بالاضافة الى اشياء أخرى ذات نسب محددة .

والوخز بالابر الصينية ليس فقط من اجل علاج الصلع ولكنه يستخدم أيضاً في علاج الالم وشفط الدهون المتراكمة بمناطق الجسم وأيضا تستخدم في حالات الشلل النصفي والحساسية .

طريقة المشط المعدني

وهذه الطريقة تهدف الى عملية تنشيط الغدد من خلال مرور مشط معدني موصل بجهاز يرسل ذبذبات معينة تعمل على تنشيط حزوه الرئيسي والتي تعمل على انبات الشعر .

وهذه الطريقة يستخدم معها بعض العقاقير المدعمه للجهاز لاحراز نتائج علاجية جيدة .

وأن نسبة نجاح علاج الصلع قد تصل من ٨٠٪ الى ٩٠٪ في بعض الاحيان خاصة في مراحل متوسطة من العمر ابتداء من سن ١٨ عام الى ٤٥ عام .

ولكن كلما تقدم المريض المريض في العمر تعتبر النتائج غير مؤكده .

نصائح لمرضى الربو الشعبي

يقدم د . جورج خيامي استشارى امراض الصدر والحساسية بمستشفى د . بخش والحاصل على عدة دراسات في هذا المجال بمراكز الابحاث الفرنسية يقدم عدة نصائح لمرضى الربو الشعبى ويبدأ بتعريف المرض قائلا :

الربو الشعبي

مرض الربو الشعبى هو عبارة عن حدوث تقلص بالشعب الهوائية مع تورم بالنسيج المخاطى بهذه الشعب مع كثرة الافرازات الشعبية والتي تؤدي الى الاصابة بالانسداد التام والاحساس بالاختناق .

الاسباب

وهنك عدة عوامل تؤدي الى حدوث هذه التفاعلات منها عوامل حساسية او نفسية او ناتجه عن تلوث بالمناخ وهناك عوامل هرمونية واخرى غير معروفة حتى الان ويعتبر مرض الحساسية ايضا من العوامل الوراثية المؤدية الى الاصابة بمرض الربو الشعبي .

ومن المعروف ان مرض الربو هو مرض مزمن ولكن على المريض ان يتاكد اولا ما اذا كان مصاباً فعلا بالربو ام هي حالات مرضية متشابهة احيانا في الاعراض المرضية فما يستلزم الوصول الى دقة التشخيص للفصل بين ما اذا كان المريض مصابا بالتهاب مزمن للشعب ام مصاب بتضخم بالرئة ام هو مريض بالربو الشعبي وذلك لان العلاج في كل حالة يختلف تماما عن الطرق والوسائل العلاجية الاخرى لان بالفحص والتشخيص الدقيق يمكن وضع الخط العلاجي الاكيد ١٠٠٪ ولكن بالنسبة لحالات الربو الشعبى فهو مرض مزمن ولكن غالبا مايكون علاجه ميسرا ولكنه مزمناً طوال عمر المريض .

العلاج

ينقسم علاج الربو الشعبى قسمين الاول علاج وقائي والثانى علاج اثناء حدوث الازمات .

■ العلاج الوقائي :

يستلزم المداومة عليه من قبل المريض بخلاف فترات الازمات ومن العقاقير التى من مثل هذه الحالات هي عقار (نتال ـ ذادتين ـ بيكوتايد) وهذه العقاقير تعتبر وقائية ويجب ان تاخذ تحت اشراف طبى لان ليس كل امراض الربو تحتاج الى دواء موحد فلكل مريض دوائه الخاص والمناسب لحالته المرضية ومن الوسائل العلاجية الجيدة التي يلجيء اليها الاطباء المتخصصين حديثا هو حقن المريض بلقاح ضد الحساسية التي تسبب الاصابة بالمرض مما يستلزم اجراء عدة اختبارات دقيقة للكشف عن مسببات الحساسية قبل وصف المصل الملائم للمريض والذي يريحه الى الابد ان شاء الله

■ الجانب الثانى وهو العلاج لحالات الازمات

ومن تاتي ازمات الربو مفاجئة للمريض مما يستلزم حملة دائما لنوع معين من الدواء ليعمل على انهاء الازمة خلال دقائق من تعاطيه او استنشاقه لهذا الدواء مثل (الفانتولين او التيوفيلين) الخ وهذه العقاقير تعمل على اتساع الشعب الهوائية وتقليل نسبة الافرازات داخل هذه الشعب .

الكرتيزون سلاح ذو حدين

وعن علاج الكرتيزون الذي يعتبر الدواء الفعال والامثل حتى الان المستخدم في علاج حساسية الربو الا انه قد ينتج عنه بعض المضاعفات وان الطبيب المتخصص هو الذي يعرف كيف يتعامل مع الكرتيزون لان هذا الدواء يجب ان يؤخذ بالكمية الكافية وباقصر وقت ممكن كى لاينتج عنه الاصابة باي اضرار مرضية .



استعمالات الليزر في امراض جهاز الهضم

عن استعمالات الليزر في امراض الجهاز الهضمي يقول د . اياد السبيعي استشارى الباطنية والجهاز الهضى بمستشفى د . عرفان .

اشعة الليزر اشعة ضوئية خاصة تتميز بانها وحيدة الموجة وذات طول موجة صغير مما يمكنها من اختراق انسجة الجسم واجراء تفاعلات معها مما يساعد على علاج كثير من الامراض فمثلا يمكن ان تخثر الدم في الاوعية لتوقف النزف او يمكن استخدامها لحرق الاورام واتلافها .. الخ .

اما في جهاز الهضم فبواسطة استخدام المناظير الضوئية التي يعرفها الناس على انها وسيلة للتشخيص فقط حتى ان استخداماتها العلاجية تفوق عشرات المرات استخدامها للتشخيص . فبواسطة المنظار الضوئي يمكن الوصول الى داخل جهاز الهضم (المرئ ، المعدة ، الاثنى عشر ، القولون ، القناة الحرارية .. الخ) حتى نصل الى مكان المرض ثم تدخل داخل المنظار اسلاك خاصة توصل بجهاز توليد اشعة الليزر فيتحول المنظار الى بندقية ليزر .

اما الحالات التى يمكن ان يفيد منها الليزر بامراض جهاز الهضم :

١) بعض السرطانات الهضمية كسرطان المرئ او القولون او المعدة حيث يمكن تخريب السرطان وازالته موضعيا خلال جلستين او ثلاث يمكن بعدها للمريض ان ياكل ويشرب ويمارس حياته الطبيعية . طبعا تستخدم هذه الطريقة في الحالات التى لايمكن اجراء عمليات جراحية او لاتفيد فيها الجراحة .

٢) السيطرة على النزف الهضمى الصاعق سواء كان النزف في قرحة او ورم او اضطراب في العروق الدموية عندها يتم كي المكان النازف باشعة الليزر مما يوقف النزف خلال دقائق معدودة وفي معظم الاحوال يتم منع تكرار النزف مستقبلا .

٣) مؤخرا تم بنجاح استخدام الليزر لتفتيت حصوات القناة الحرارية الكبدية .

أسباب لين العظام عند الأطفال

تقول د . فاطمة كامل استشارية طب الإطفال بمستشفى د . عرفان بجدة : من اهم اسباب المرض هو نقص فيتامين د اللازم لعملية امتصاص الكالسيوم وترسيه من العظام ويرجع نقص فيتامين د الى سببين رئيسيين :

اولا

عدم تعرض الطفل لأشعة الشمس والتي تساعد على تكوين فيتامين د من الجلد حيث تساعد الاشعة على تحويل مادة معينة موجودة بالجلد الى فيتامين د مما يساعد على امتصاص الكالسيوم وترسيبه من العظام لتقويتها .

وافضل توقيت يمكن الاستفادة فيه من اشعة الشمس هو مابين الساعة الحادية عشرة والواحدة ظهرا ولان هذا التوقيت يعتبر من اكثر ساعات اليوم حرارة خاصة لطبيعة المناخ الحار بالمملكة . عنه في أوروبا فمن الافضل اللجوء الى البديل عن هذه الاشعة وذلك باعطاء فيتامين د مباشرة عن طريق الفم او الحقن للوقاية من مرض لين العظام .

ثانيا

عدم وجود فيتامين د بالكمية المطلوبة في طعام الطفل خصوصا عند الاطفال الذين يعتمدون على لبن الام في التغذية ولذلك يجب اعطاء الطفل بعض الاطعمة الاخرى المزودة بجرعات مناسبة لسد احتياجات الجسم .

كيف تقي الام طفلها من لين العظام

اولا :

يجب على الام اثناء الحمل الاهتمام بالتغذية وتناول الاطعمة التي تحتوي على الكالسيوم وايضا التعرض لاشعة الشمس .

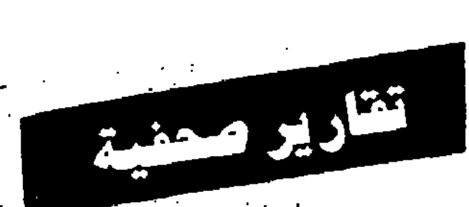
ثانيا .

بعد ولادة الطفل يجب تزويد الطفل بالاطعمة التي تحتوي على فيتامين د لتجنب الاصابة بلين العظام .

ومن الاسباب النادرة لمرض لين العظام هناك امراض الكبد التي تصيب الطفل منذ الولادة او امراض الكلى وهى تعود لنقص كفاءة وظائف الكلي عند الاطفال .

وايضا اصابة الطفل بسوء امتصاص المواد الغذائية في الامعاء وعاديا مايكون الطفل مصاب باعراض مرضية اخرى بجانب اصابته بلين العظام كما ان هناك ايضا بعض العقاقير العلاجية التي تؤثر على امتصاص فيتامين د مما يؤدي الى اصابة الطفل بمرض لين العظام مثل [ادوية الصرع] .

هكذا صدر الأصل





إعداد
أحمد عبدالحميد

لعبة الغاز وطلاسم في العلاقات السوفييتية الصينية اليابانية

طوكيو ترقب بحذر ذوبان الجليد بين العملاقين الشيوعيين

طوكيو .. الوكالات .. يتبارى اليابانيون والصينيون والسوفييت في اعتماد الغموض دائما والتصريح بامور تبدو للآخرين الغازا ولكنها تشغل خبراء الدبلوماسية وتسيل لعاب الصحافة .

ويجد قدماء المحاربين الصحفيين بهذا الميدان انفسهم في دوامة من الاحداث والتطورات واللقاءات السرية غالبا بعد سلسلة من الانشطة الثلاثية التي تبدأ وتنتهي بدون تصريح ولكن بكثير من التلميح ومثالا على ذلك لقاء وزير الخارجية السوفييتية ادوارد شيفاردنادزه مع نظيره الصيني كيان كيتشين بنيويورك على هامش حضورهما الدورة الـ ٤٣ للجمعية العامة للامم المتحدة في نهاية الشهر الماضي .

هل ذاب الجليد حقا ونهائيا بين العملاقين الشيوعيين

ونشط المتتبعون في التحليل والتقييم لهذا اللقاء بحيث باتت زيارة الوزير الصيني المرتقبة للعاصمة السوفييتية علامة استفهام بالغة المدلول في دوائر اليابان الدبلوماسية والصحفية .

وكان رد فعل المراقبين الاسيويين الفوري ان تبادل الوزيرين السوفييتي والصيني للزيارات والمحادثات اذا ما اثمرت فعلا سوف يشهد اول تخفيف للتوتر بين العملاقين الشيوعيين المتخاصمين منذ مطلع الستينيات وان ذلك قد يمهد للقاء زعيم الكرملين القوى ميخائيل جورباتشوف ونظيره الصيني الزعيم البارز دينغ سياو بنغ .

ونسب مصدر اشتراكي ياباني للزعيم الصيني قوله اخيرا بعد قليل سوف احتفل بعيد ميلادي الخامس والثمانين ولكنى مستعد للقاء جورباتشوف متى انسحبت القوات الفيتنامية من كمبوديا .

وسارع المعلقون الى اطلاق التكهنات بان بكين مصممة حتما على تطبيع العلاقات الصينية السوفييتية .

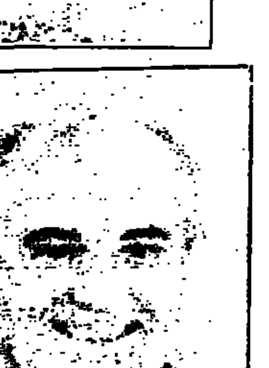
ومن بين خبراء الالغاز الصينية من يرى ان بكين تريد من ذلك ابلاغ الرأسماليين من طرف خفي بان نفوذهم من اجل تحديث الصين يأتي في الاهمية الاولى بعد سعي الصين لاستعادة مركزها المرموق على المسرح السياسي الدولي .

ومن مؤشرات مساعي القيادة الصينية الحالية انها لجأت في شهر ابريل الماضي الى تعيين ١٥ وزيرا سبق ودرسوا في معاهد الاتحاد السوفييتية وجامعات في بلاد شيوعية اخرى خلال الستينيات اى حين كانت العلاقات السوفييتية الصينية في أوجها .

ويذكر ان وزير الخارجية كيتشين واحد من المعينين الجدد الذين درسوا في موسكو وعليه لا عجب اذا ما اثارت زيارته المحتملة قريبا لموسكو عاصفة من التأويلات في اروقة الدبلوماسية والاوساط الصحفية هنا وهناك .

وليس غريبا ان تهتم طوكيو بالغاز جارتيها الشيوعيتين وهما على مرمى الحجر من طوكيو اذا صح التعبير وبخاصة بعد قول مسؤول صيني رفيع المستوى لرئيس وزراء اليابان نوبورو تاكيشتا اثناء زيارته لبكين في نهاية اغسطس الماضي / اننا نهدف الى تطبيع علاقاتنا مع الاتحاد السوفييتي ولكن بدون تحالف عسكرى مبق وأرعب الولايات المتحدة في الخمسينيات .

ويميل المراقبون المعتدلون الى الاعتقاد بان اقصى ما يمكن ان تذهب اليه موسكو وبكين في تقاربهما المرتقب ازالة الاحتكاك السياسي وتعزيز التعاون الاقتصادي والتكنولوجي وتوسيع المبادلات الثقافية .


● جورباتشوف

ولما كانت اليابان قد خصصت مايعادل ٦٫٢ بلايين دولار للمساعدة على تنفيذ المشاريع والاستثمارات الهادفة الى تحديث اقتصاد الصين يحلو للدبلوماسية اليابانية ان تقلل من اثار الذوبان المحتمل في جليد العلاقات الصينية السوفييتية على اليابان .

وفي نفس الوقت تتردد انباء في العاصمة اليابانية حول تسريب معلومات بانتظام للصحافة اليابانية ومنها قول المصادر بان موسكو ترحب باى اقتراح ياباني لدعم خطة جورباتشوف الهادفة الى تخفيف حدة التوتر بمنطقة آسيا والمحيط الهادي ويتضح جليا ايضا ان اليابان تتطلع الى زيارة الوزير شيفاردنادزه لطوكيو في ١٩ ديسمبر وتتمنى ان تفتح صفحة جديدة في العلاقة مع الاتحاد السوفييتي اذا ماتمخضت عنها زيارة جورباتشوف لليابان ثم افضت الى تخلي موسكو عن سيطرتها على الجزر اليابانية الاربع الصغيرة مقابل مساهمة يابانية باعمار سيبيريا .

ومن جهة اخرى لايخفى العسكريون اليابانيون تخوفهم واسراعهم الى الاعلان عن ظهور غواصة او اسطول سوفييتي صغير في مياه اليابان واذا دل هذا على شيء فهو ان العلاقات السوفيتية الصينية اليابانية اشبه بطلاسم دبلوماسية .

● هل كانت هزيمة الجنرال حادثا عابرا في استفتاء شيلي ؟

● بينوشيه يرفض تغيير خطط حكومته أو تقديم نهاية رئاسته

سانتياغو .. ا . ف . ب ..

بعد هزيمته في الاستفتاء الذي كان يتوقع منه انتصارا شخصيا اخمد الجنرال اوغوستو بينوشيه الحماس الشعبي وجعل المعارضة تكتفي بالاعلام . بينما اعادت حكومته الهزيمة الى حجم على حادث عابر بسيط لا يستوجب اعادة النظر في استمرار النظام .

وقال وزير الداخلية سيرجيو فرنانديز ان الاستفتاء اكد ان الجنرال حتى ولو انه لم يحصل على التأييد لطموحاته المباشرة يمثل بنسبة الـ ٤٣٪ من الاصوات التي نالها ، القوة السياسية الأولى في البلاد ، امام المعارضة التي لا تعتبر نسبة الـ ٥٥٪ من الاصوات التي نالتها سوى عملية جمع ، فوضوية ، لخليط من الاقليات .

واستخلص وزير الداخلية نتيجة ان المسيرة الدستورية التي أرسيت بشكل ديكتاتوري منذ خمسة عشر عاما حظت بالموافقة في حين ان مكانة القوات المسلحة تعززت بالطريقة التي جرى بها الاستفتاء .

وإذا كان لم يستبعد امكانية الحوار مع المعارضة إلا انه لم يحدد في الوقت الراهن اى آفاق سوى التحضير منذ الآن للانتخابات الرئاسية المقبلة المقررة في ديسمبر ١٩٨٩ وذلك في الإطار المحدد طبقا لدستور فرضه النظام منذ ثماني سنوات ويضمن هيمنة العسكريين .

وقد اختفت المعارضة مجددا من برامج التليفزيون وعادت الى عزلتها في صحفها وحدها وبرز داخلها غياب وحدة القيادة ووجهات النظر غداة الانتصار الذى جاء بشكل صارخ اكثر مما توقعته التنبؤات .

واخيرا اوضح رجال حرب العصابات في جبهة مانويل رودريغز الوطنية ان الهدنة التي اعلنوها قبل شهر واحد من الاستفتاء انتهت .

وقد اعلن الرئيس التشيلي ان هزيمته في الاستفتاء لا تجبره على تغيير خطط حكومته الاقتصادية والسياسية ولا على تقديم نهاية ولايته كما تطالب المعارضة .

وأوضح ، اعترف بانتصار اللا على تمديد ولايتي حتى ١٩٩٧ لكن لن اغير الدستور من اجل ذلك . جاء كلام الجنرال في مقابلة بثها التليفزيون التشيلي وسجلت مسبقا في منزله في بوكاليمو ، ١٨٠ كلم جنوب سانتياغو ، حيث يستريح منذ الجمعة الماضى .

وقال : قرروا التشيليون ان لا أمدد ولايتي غير انهم لم يقرروا تغيير الدستور الذي ينص على الاتجاهات الواجب سلوكها وعلى مواعيد الاستحقاقات في الحياة السياسية .

واضاف : اليوم المحدد في ١٠ او ١١ مارس ١٩٩٠ سيكون اليوم الذي تترك فيه الحكومة مهماتها وفقا للدستور مستبعدا اى تعديل في ادارته .

● مظاهرات تشيلي ومواجهة حكم بينوشيه

وقال الجنرال بينوشيه ، ليبق الناس هادئين لأن ماهو مقرر سينفذ . لا أريد اى هلع او رد فعل اقتصاديا . لا اريد تدهورا او سعيا من الناس الى اخراج رساميلهم والهرب .

معلوم انه بعد هزيمة الجنرال طالبت المعارضة بمفاوضات من اجل تنظيم انتخابات حرة قبل الموعد الذي يحدده الدستور في نهاية ١٩٨٩ . ومن المفترض ان يتسلم الرئيس الجديد للجمهورية مهامه في مارس ١٩٩٠ .

من جهته صرح باتريسيو ايلوين رئيس الديموقراطية المسيحية والناطق باسم قيادة اللا التى تضم احزابا عديدة من الجمهوريين اليمينيين الى اليسار الماركسي : يبدو لنا ضد الديموقراطية وغير عقلاني ان يبقى مسؤول فقد ثقة غالبية البلاد في الحكم سنة وخمسة أشهر .

● في الأقاليم الحدودية لباكستان : تصاعد حدة المعارك بين المجاهدين وقوات نظام كابول :

إسلام اباد / ا.ف.ب :

تتكشف المعارك بين المجاهدين والقوات الافغانية العميلة منذ نحو ثلاثة أسابيع في سبعة اقاليم افغانية متاخمة للحدود منها باكتيا كانت قوات كابول قد جلت عنها تحت نيران مجموعات المجاهدين .

ويمارس المجاهدون الذين يتلقون مساعدة ، مستشارين ، باكستانيين ودعما لوجستيا كبيرا من باكستان ضغطا على الاقاليم الحدودية السبعة الا ان المعقل الحكومي الذي تشكله مدينة جلال اباد على مسافة ١٥٠ كلم شرق كابول يقاوم بشكل جيد هجمات المجاهدين الذين ينشطون اكثر فاكثر في ما تبقى من اقليم ننغارهار .

● نجيب الله

● اسحاق غلام

وجلت القوات الحكومية الخميس الماضي عن مدينة شاران عاصمة اقليم باكتيا بينما سيطر المجاهدون على ٣٨ مركزا عسكريا . وهاجمت المقاومة الافغانية الجنود الذين كانوا ينسحبون واستولت على ٨٠ الية عسكرية دبابات وشاحنات ورشاشات .. وحوالي ٤ الاف قطعة سلاح وكذلك على مواد غذائية وذخائر بكميات كبيرة كما ذكر مركز الاعلام والتوثيق الافغاني قريب من المقاومة ولم تعرف حصيلة الخسائر بين المجاهدين والقوات الحكومية .

وفي شهران وقع حوالي ١٢ من العسكريين بينهم اللفتنانت كولونيل ورئيس الاستخبارات الافغانية في الاسر .

وتم ليل الاربعاء الماضي اخلاء الحامية اورغون ، باكتيا ، التى كانت مطوقة منذ قرابة السنة بواسطة مروحيات تحت نيران المجاهدين وكانت المدينة لا تتلقى الامدادات الا ليلاً عن طريق الجو والسبت قصف طيران كابول اورغون التي اخليت منذ وقت طويل من اكثر من نصف سكانها .

وطوقت مدينتا اسد اباد وفايز اباد عاصمتا اقليمي كونار وبادكشان ، شمال شرق ، بشكل شبه كامل ووقعت المحميات الرئيسية لهذين الاقليمين في ايدي المجاهدين .

وذكر مركز الاعلام والتوثيق الافغاني ان المقاومة توصلت الى قطع طريق كابول جلال اباد خلال اسبوع من اول اكتوبر الى ٧ منه الا ان الدبابات نجحت بدعم من الطيران في تامين مرور قافلة كبيرة من الامدادات واضافة المصدر نفسه ان المجاهدين يطلقون يوميا الصواريخ على جلال اباد التي تشهد عمليا شللا في النشاط التجاري وان اعتداء بالمتفجرات اوقع ١٧ ضحية في جلال اباد الخميس الماضي .

وذكرت مصادر مجاهدي حزبي اسلام بزعامة يونس خالص الناشطين جدا في هذه المنطقة ان المجاهدين الافغان نجحوا في تدمير بعض المراكز العسكرية حول جلال اباد مستعملين صواريخ ميلان المضادة للدبابات من صنع فرنسي الماني .

وذكرت مصادر دبلوماسية في اسلام اباد ان المجاهدين استولوا في اقليمي زابول وقندهار بمساعدة مستشارين باكستانيين ولاجئين افغان يعملون في اجهزة الاستخبارات الباكستانية على معظم المدن المتوسطة .

ويذكر في اسلام اباد ان المجاهدين كانوا استولوا في يوليو الماضي على كالات العاصمة الاقليمية لزابول لمدة يوم واحد ثم مالبثوا ان اخلوها .

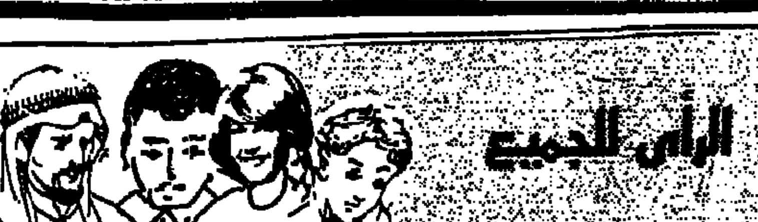
وفي الجنوب الشرقي تتعرض قندهار المدينة الافغانية الثانية كل يوم للقصف الصاروخي من قبل المجاهدين انطلاقا من الضواحي واقفل المطار الذي تحول الى حصن عسكري امام حركة الطيران المدني .

وذكر الدبلوماسيون ان مئات عدة من المستشارين السوفيات وربما بعض وحدات المقاتلين لايزالون في المطار .

ويرى المراقبون ان المجاهدين يخشون دائما عمليات القصف من ارتفاع شاهق خارج مدى صواريخ ستينغر ارض جو على المدن التي يستولون عليها ويترددون في الاستيلاء على مدن مهمة قد لا يستطيعون الحفاظ عليها طويلا

● مواجهة فعالة المجاهدين الافغان

الرأي للجميع



اعداد : سهيل طاشكندي

مع بداية الاسبوع القادم •

نافذة الاصدقاء صفحة كاملة .. بدلا من الرأي للجميع

●● مع مطلع الأسبوع القادم سيلاحظ ـ القارىء ـ تغييرا في صفحات (البلاد) اليومية والاسبوعية وسوف يكون يوم السبت القادم بداية لهذا التغيير التطويري علما بأن العدد الأسبوعي للجريدة سوف يصدر كل يوم سبت من كل اسبوع ..

●● ونفيد اصدقاءنا الأعزاء بأن صفحتكم هذه (الراي للجميع) ستظهر لكم مع يوم الأحد القادم بثوب جديد باذن الله وستكون صفحة كاملة وتحت عنوان جديد (نافذة الاصدقاء) نتمنى من خلالها ان نوفق فيما نطرحه ونقدمه .

ضعيف القول

تراك اخطيت في وعدك وخلفك للوعد يا فلان
ولا نيب الذي يوعد ويخلف وقت ميعاده
تحريتك على الميعاد واثرك ناسياً غفلان
تنام الليل كله والوفاء ماهوب لك عادة
أنا اعاتبك يالمحبوب من قلبي وانا زعلان
عتاب الحب والاخلاص يخرص هرج حسادة
ضعيف القول من يهرج علينا دائماً خسران
ولايدري بحبه لي وانا حبي له زيادة

علي آل زهيد الغامدي
جامعة الملك عبد العزيز

يهوى هواك

رسمت على القلب المتيم لوحة
تشع ضياء من سناء بهاك
فمال اليك القلب يغترف الهوى
واشرق في وسط الفؤاد صفاك
وشاهدت في عينيك ودا ولوعة
فيا ويح قلبي من سهام هواك
ففي عينك اليمنى رايت محبتي
وفي عينك الاخرى رايت رضاك
فهمت بك واستشعر القلب انني
فتى في ربيع العمر يهوى هواك

عمر احمد باكودح/جدة

إبحار

وانشديني كلاماً لاحدود له
وعوديني على ذكرى محبتكم
قد يهتني القلب في ذكرى سعادته
وقد يعتني عندما ينظر منازلكم
عذبت في القلب وازدادت شقاوته
ونظرة الحب والاكرام عندكم
لم تكرم الجار في نظرات عينيه
يا ليتني لم اكن يوماً اجاوركم
للجار حقاً عليه في مجاورته
لكنني غصب عني غفت جيرتكم
فأعذريني يا أجمل عباد الله
وسامحيني فهذا الطبع شيمتكم
قد يخطىء المرء ما دمت حبيبته
ويجعل القلب نوراً في حديقتكم
والعين نهداً تسعد حين تشربه
والطير والورد والأبحار تسعدكم
(ياشين) حبك لاقدر أوصفه
لكن توصيف احساسي بصورتكم
انت الحبيب الذي دائم اعاتبه
وانت الوليف الوفي في بعد غربتكم
اسقيني الدمع واهنا حين اشربه
وينزاح جرح الالم في لون بسمتكم
ومن الفرح ومع عيني سرت أمسحه
ويدق قلبي كأنه دق هاتفتكم

الشريف / عبد الله علي الحاتمي
جدة

غدر الزمان

كتبت لك على اوراق الاشجار
كتبت الحياة التي اعيش فيها
كتبت عيناي التي اراك بهما
كتبت قلبي الذي ينبض في صدري
بكل كلامك ابيات شعر
في اذني
ولكن لمن انت وكيف انساك
او سيغني غدر الزمان

محمد خالد
مكة

خلجات قلم

يا طبيب القلوب الجريحة بجروح صعب ان تندمل مثل جراحي وعذاباتي دلني على الخلاص من وهمي وضياعي .. دلني كيف أعود بقلب طفلة .. لم يعكر صفو حياتها شائبه .. دلني كيف أبدو انا وليس هو ..

من الصعب أن تبقى انت الوحيد في حياتي ادور في فلكك اكون معك مثل زهور عباد الشمس ابحث عنك في كل اتجاه . ودون ان تعبأ بي تختفي وقتما تشاء وتظهر وكيفما تشاء وانا اكون هنا مجهولة الهوية وليس لي عنوان سواك .. صعب علي انتظر وتمر احلى أيامي دون أن أحتفل بها .. كل أعيادي انت كل مواسم الخير انت .. عقارب الساعات والدقائق والثواني في حياتي متوقفه عليك أنت .. وإنني لأتساءل .. هل خدعتني روحي وأسلمتني الى حلم بلا نهاية ..

ومنذ اليوم الذي بدأ هواك يغزو قلبي وأنا لست أبحث عن شخصي في دفاتر أيامي الماضية .. هل كنت أسعد حالاً بدونك ؟ لا والف لا فأنت فقت كل احلامي واستعدت بك ذاتي . وان أجمل مابثته روحي على مفكرة أيامي كان لاجلك .. ويلح علي هذا السؤال هل أنت ضرورة واحتياج لي ؟ ام أنت قدر مكتوب علي في عنان السماء وتجربة مُرة على بكل الاسى أن أخوضها وأنا أعلم أن نهايتي فيها الخسران .. كل طارق يدق بابي يا وهمي .. اركض واركض أسابق جميع العالم وأسابق اللحظات لكي أكون بانتظاره لعله يكون أنت وتخيب ظنوني كل مرة وأظل في سباق مع الزمن وخطاك يغالبني الخجل والحياء فلا انظر الى من حولي كي لا يروك في عيوني فأصبح بؤرة الاهتمام لديهم وفي قفص الاتهام وتكون جريمتي أنت .. ويالها من جريمة الحكم يصدر فيها دون محاكمة عادلة .. وبدون محامي دفاع يصعب عليه حالي فيكتب مذكره يضمنها حزني ويأسي ودموعي تستجدي لي العفو والسماح على الذنب الذي اقترفته .. ولهذا أظل عمراً حافلاً بالاحداث أنتظر الحكم في قضيتي وعندما تنتهي المشاورات ويصدر القرار تكون الاقدار قد أوجدت بيننا مسافات طويله وأكون في وطن غير الذي أنت فيه .. عندها لايهمني ما قيل عني لانني أكون حينها جسداً بلا روح فقد أودعتها إياك .. وحينما يصادف أن أراك تضيع مني الكلمات التي تعلمتها من قواميس اللغه وتبقى حائره في فمي اغص بها ولا استطيع أن أبث شكواي لاحد .. حتى أعز الناس أرى صورتك فيه فتقيدني عزتي واحبس مشاعري ولا استطيع سوى أن ابث دموعي وأنا أردد لقد أتيت في الزمن الرديء ..

حصة النسيم
مكة المكرمة

أنادي

أنادي .. يا من قلبي بايدينه
وأنبح .. صوتي أنادي
صدى .. لك عبر البراري
أنادي .. جيتك حاملا همي
يا عسى همي عندك يزول
وجرى الصوت .. وته علي وته
انا .. لن .. ولن لغيرك أنادي
تعالي .. تعالي .. كفكفي دمعتي عني
بيدك الحنون
تعالي ردي علي بسمتي
بكلمة عتاب .. ونظرة من حنان
وأبتديت .. أنا المشوار
لا .. لا تجعليني في النار
منتظر منك مراسيل الأخبار
ودار علينا الزمان دار
وتهت أنا ما بين الديار
لوحدي من دار لدار
فلا تغيبي بلا سابق انذار
وكل الذي صار .. قد صار
تعالي لنكمل المشوار
تعالي .. لا تهجري .. الوطن والدار

فهد محمد عيضه الثبيتي
الطائف



المؤمن القوي

لا تقف عاجزاً امام الكارثة التي تحل بك بل يجب ان تستفيد من الكوارث . قف على قدميك وابدأ من جديد اذا وجدت عشرات الابواب موصدة فادفع الباب الحادي عشر فستجده ينتظرك مفتوح الذراعين ، الفاشلون هم اليائسون والناجحون هم الذين فشلوا مائة مرة وحاولوا وحققوا نجاحاً مذهلاً في المرة المائة او الالف ..

فالمؤمن بالله هو الذي لا ييأس ابداً مهما مرت عليه الظروف الصعبة فذلك لابد وأن يضاعف من ايمانه وصبره ويزيده قوة وتصميما على .. النجاح المؤمن الحقيقي هو الذي لا يعرف اليأس .

نبيلة الحربي



رسالة

اتذكر يوم التقينا أول مرة
كانت عينانا متواجهتين
كانت تسألني عن شيء ما
كانت تخفي وراء ابتسامتها كلام
لكني لم أستطع تفسير
هذا الكلام

نهلة .م . ع

هل تعودين ؟

وانقضى عام على رحيلنا وتاهت دروبك عن خطاي : سرقت الايام امانينا وبعثر الزمان اغانينا انتحرت ذكرياتنا وسافرت احلامنا ومضى عام من الفراق عشته في احضان العذاب غابت مواسم الأفراح .. وبت احمل هموم الحياة واسير الطريق انزف الجراح : قتلت الامال قبل ان يشرق الفجر ضيعت الاحلام قبل ان يولد المساء : توقفت المسارات : وتلاشت الحكايات .. وبعدت المسافات . وظل العمر يشقي من أسى الندم وحياتي اراها صفحة حزن لا تنتهي أسطرها : اناديك لعلك تسمعين ان الشروخ التي تركتها الما سأحددها املاً : فلا تتركيني في ربيع العمر : تقتلني هموم السنين .. فهل تعودين ؟

أحمد عيسى أحمد عسيلي
الطائف

قصة قصيرة: المصير والمجهول !

العقم وبلاشك اجل مكتوب من الله يبتلي به من يشاء من عباده والمثوبة لمن رضي وشكر والخسران لمن ضجر وسخط .

والعقم احياناً فترة محدودة قد تطول وقد تقصر في عمر الانسان مقدرة من خالق الثقلين وله في ذلك حكمة . فهذا شاب في مقتبل عمره استطاع الادخار لنفسه ما يزوجه ويفتح به بيتا صغيراً وعاش مع زوجته في اطيب عيش وارغده دون الاحساس بالنقصان من اي شيء وبعد مرور عامين دون انجاب اخذ كل منهما في التفكير بجدية في هذا الموضوع واخذ بالتالي كل منهما بالتساؤل لنفسه عمن يكون السبب او فيمن يكون القصور في عدم اتمام عملية الانجاب وفكر كل منهما ملياً في الموضوع وبكل جدية حتى وصل كل منهما الى حل ان يعرض الزوج نفسه على طبيب مختص لاجراء الفحوصات اللازمة وان تعرض الزوجة نفسها على طبيبة مختصة لعمل الفحوصات اللازمة ويفاجأ كل منهما ان التحاليل تثبت ان كلا منهما سليم مائة بالمائة وانهما قادران على الانجاب وليس هناك قصور عضوي وهنا ايقن الزوج والزوجه ان ارادة الله فوق كل شيء وأخذ كل منهما يحتمل ويصبر ويكتم في نفسه حسراته وبعد مضي ست سنوات من الصراع المرير مع القلق والتوتر اذن الله بقدرته ان تحمل الزوجة وكانت فرحة الشاب لا توصف بانتظار ذلك القادم .. ذلك الضيف الذي كم طال انتظاره له دون اعطاء اذن بحضوره وتمر التسعة اشهر ببطء شديد وكأنها تسعة اعوام وفي لحظة قلق ميتة وامام غرفة العمليات ينطلق صوت بكاء طفل .. كم كانت الفرحة غامرة بسماع صوته وما ان رآه ذلك الزوج الا واخذت الفرحة ترتسم على وجهه وفي لحظة اخرى بدأ القلق يعاوده من جديد حول ماهو مصير زوجته وأم طفله وينتظر ويطول به الانتظار وبعد مرور الوقت تخرج الزوجة سالمة وما إن رآها ذلك الزوج حتى اجهش بالبكاء حمداً وشكراً لله فالعقم كان بأمر الله والانجاب كان بفضل الله ولله في خلقه شؤون .

حسن عمر سليمان القثمي
جدة

تنويه

نشر يوم السبت الماضي عبر صفحة (الراي للجميع) موضوعان للصديقة حنان أحمد يوسف مؤذن (جدة) بعنوان ـ علاج الهم والغم ـ وموضوع للصديق محسن حسين العطاس ابا الفيصل (جدة) بعنوان ـ الطفولة ـ وقد سقط سهواً اسم الصديقه حنان والصديق محسن فلهما نعتذر عن هذا الخطأ المطبعي غير المقصود

من تكون

يابو العيون السود من تكون
لتغدر بقلبي ولحبي تخون
بيدك اسقيتني من كأس المنون
وسرت في طريق الجنون
وانا الذي بحبك مترفق وحنون
واحميك حتى برمش العيون
يجيء يوم واقضيك كل الديون
واسقيك من العذاب الوان
وفنون

ابو بندر الزبيدي
المظيلف

الوهم .. !!

كان حلما تألقت فيه معالم الخيال المخصب ونسجت احلامها الوردية المليئة بالشوك فوق هامات الزمن وأخذت الاحلام تكبر متربعة فوق زوايا الفكر واغرت الاماني العاجزة بطيفها خلجات النفس وفجأة صحت الطموحات تنفض عن متنها بقايا من رماد الاحلام المخادعه وشقت طريقها في تحد عنيد تريد أن تثبت وجودها بعد أن أسفرت الاحلام عن سراب لا يشفي ظمأ الطموحات الا أن سوء التصرف اغتال كل محاولة لمحاكاة الواقع حيث أن الاماني قد اغرقتها الأهواء فكسدت الهمه وانطفأت الشعلة المتقدة بالحماس المتوهج وأصبح أمر الطموحات ضربا من الخيال قد استنفدت جميع حوافزها تحت تأثير التمني المشوب بالعجز عن ادراك المعنى الحقيقي لمعايشة الامور بواقعية تكفل للارادة تحقيق ذاتها . فقد أضحى الاستسلام عنوانا يوضح موضوع الرسالة الركيكه التي تشير الى نفسيه غيرسوية .. إن الخروج عن مسرح الحياة وافتقاد الواقع وانحسار الرؤيا وتذبذب الفكر ماهي الا نتيجة أوهام تتراقص فوقها حبائل الشيطان لتعبث بقدرات الاتزان ويتمرد الشبح الشيطاني ويستنفر كل طاقاته ويجند كل امكاناته ليجعل الوهم سلما ترتقي عليه الرذائل وتتبختر عليه الأهواء لتنمو على متنه الاحلام الزائفه والتي تتبخر ادراج الرياح بدون سابق انذار وليسود السكون في بحر « ليت » بعد أن انحدرت النفس وتردت في شر أهوائها وأخذت الزفرات تعبر عن لوعة الحرمان وتدور الرحى وتتخبط الاحاسيس في دجى ليل عاصف تهدر فيه فرقعات التردد المشوب بالطموحات المحرقة التي أوهنها الزمن فذبلت واصفر وجهها وأخذت تشكو من أمراض الشيخوخة وانحصر دورها في اطار « ليت » وسقطت آخر اوراقها في انتن بقعه في سبخه المخدرات التي هيأ لها كل ذي نفس ضعيفه وكل ذي عاهه خلقية متكأ في حنايا عقله ولبه وشحذ لها المبررات وحلل لها العيش بسلام في قنوات مخيلته المريضة التي حطت من قدراته ودمرت طموحاته ليظل رهين أحلامه المريضه ووضع الطموح فوق رفوف النسيان ونخرت العته الاحرف اللامعة منه ولم يبق إلا رمادا ساخنا يلفح وجه الوهم بنار أزكتها الأماني العاجزة بجمر من الاحلام التي عشعشت في خلايا المخ لتدحر ما تبقى من وهج مفيد فيه ولتسحق كل اقتدار تحت أقدام العار والفضيحة لتوقظ روح اللا مبالاة لتنسج أوهاما أوهي من بيوت العنكبوت فإذا تعلق بها الحالم في عالم الانحلال سقط مترديا في شر أوهامه وتاه في صحراء قاحلة لا ينبت فيها عشب الواقع الذي دكته تحت أقدامها النفس الامارة بالسوء إن من يظن أن الهروب من الواقع هو ذلك الاسلوب الرخيص وأعني به استخدام المخدرات فإنه مغفل لانه في الحقيقة لم يهرب من الواقع بل الواقع هو الذي تخلى عنه بعد أن استقطبته الاوهام ليعيش في مستنقع وحل مليء بالامراض فأفق يا من انحرفت واستيقظ من أحلامك الجهنمية وأفطن لما قد تنتهي اليه .. فالعقل جوهرة بها نميز الخير من الشر والطيب من الخبيث فلا تدع عقلك يقع أسير الوهم القاتل ليغتال كل بارقه خير في نفسك ، ويحرك الى الحضيض الموبوء بالسموم القاتلة فتورثك احلاما مجنونه تقضي على واقعك وتدمر انسانيتك وتدعك اشلاء ممزقه بلا هدف ولا اتزان .

عبد الله محمود خوجه
جدة

فن ٣
إشراف القسم الفني

أغنية من شريط الاطفال شروكه

وقع الاختيار على اغنية «شروكه» وهي اغنية كويتية جديدة خاصة بالاطفال من احدث ماقدمته الممثلة والفنانه الكويتية الشابه هدى حسين والاغنية من تاليف الشاعر الكويتي عبداللطيف البناي .. ويقول نص الاغنية المختارة ..

شروكه .. شروكه
نبى انتحاطط
نبى نروح الكشته في البران
كل الاهل واخواني والجيران

شروكه .. شروكه
نبى انتحاطط
نبى اناجر بوعرام
ان .. ان

وادريو لنا من جدام
ان .. ان
يمشى بعقل وتفكير
ولايمشي عكس السير
شروكه .. شروكه
نبى انتحاطط



طارق ريرى .. وحلقة خاصة عن الفنون الشعبية

تمكن المخرج الأستاذ طارق ريرى من إعداد وإخراج حلقة خاصة عن الفنون الشعبية والتي حضر فعالياتها ضمن الوفد السعودي في مهرجان مراكش التاسع والعشرين للفنون الشعبية الذي اقيم مؤخرا في المغرب الشقيق .

سميرة سعيد والفيلم الثاني

تشترك المطربة المغربية المعروفة سميرة بنت سعيد في بطولة الفيلم السينمائي الثاني لها وهو فيلم بعنوان (شاطىء النسيان) والذي يشاركها البطولة فيه عدد من نجوم السينما .

الجدير بالذكر ان هذا الفيلم هو الفيلم الثاني بعد فيلمها الاول (ساكتب اسمك على الرمال) الذي برزت فيه بدور جيد اهلها لان تكون بطلة للفيلم الثاني الذي تصوره حاليا وهو من اخراج عبدالله المصباحي ..



الشدي والغنيم وكبار الفنانين السوريين في «غدا يوم آخر»

في بطولة تلفزيونية مشتركة يلتقى الفنان بكر الشدي وزميله الفنان بشير الغنيم بعدد من كبار الفنانين السوريين في بطولة المسلسل التلفزيوني (غدا يوم اخر) وهم الفنانة السورية الكبيره منى واصف والفنان عبدالرحمن ال راشي وعدد من الفنانين البارزين .. وتدور احداث المسلسل حول عدد من الموضوعات الانسانية التي يمارسها الانسان في البادية والحضر .. والمسلسل من اعداد واخراج الفنان المخرج المعروف منذر النفوري .

● اكفش !!

منتج معروف في ساحتنا الفنية قرر عدم التعاون مع بعض الممثلين السعوديين في أعماله الفنية القادمة التي سيقوم بانتاجها وذلك لأنه تعرض قبل فترة لما يسمى بالإرهاق النفسي من جراء مماطلة بعض الفنانين الذين اشركهم في احد الأعمال .. وقد كانوا يعتذرون عن الحضور في المواعيد المحددة ومنهم من اعتذر عن السفر في نفس الفترة الزمنية التي سيبدأ فيها التصوير واكفش (!!)



وحوار هادىء

● لا يسعدني أن أكون موجودة من خلال هذا الكم الهائل من الاعمال الدرامية ..

● لم احقق جزءًا مما اطمح اليه ..

■■ القاهرة (اهل الفن)

الفنانة ، تيسير فهمي ، من الوجوه التلفزيونية المعروفة لجمهور التلفزيون السعودي وهي تحل هذه الايام ضيفة على شاشة التلفزيون كبطلة للمسلسلة التلفزيونية اليومية (مولود في الوقت الضائع) الى جانب عدد من الممثلين الكبار في مقدمتهم الفنان يحيى الفخراني ودلال عبدالعزيز وخالد زكي وحسين الشربيني وهاله صدقي وعدد من النجوم المعروفين وهي في هذه المسلسلة تقدم دورا رائعا كام تفقد ابنها (شادي) وام شادي او تيسير فهمي ادلت قبل فترة بالعديد من الاحاديث الصحفية او الاذاعية كان اخرها والذي يتناول العديد من الاراء المختلفة حول مشوارها الفني ضمن اقرانها من الجيل الذي برز معها وحول هذه النقطة كانت تقول :

انا يسعدني ولايسعدني ان انتمي لهذا الجيل الذي ظهر في هذه الفترة لان التلفزيون حقق لجيل البداية السهلة والانتشار الكبير وكان من الصعب بالطبع ان نحقق ذلك اذا لم يكن التلفزيون موجودا . ولكن على الجانب الاخر لايسعدني ان اكون موجوده وسط هذا الكم الهائل من الاعمال الدرامية التي ينتجها التلفزيون . فقد ادت الى تواجد كم هائل من الممثلين الذين لا علاقة لهم بالفن من قريب او بعيد .. وتضيف ام شادي قائلة :

ولكن عندما تنتشر الاستديوهات في كل مكان في العالم العربي بل وتمتد الى اوروبا مثل اليونان والمانيا وعندما تقوم بانتاج هذا القدر الهائل من الاعمال الدرامية فلابد ان يختفي الفنان القادر على الاستمرار والساحة الفنية بطبيعة الحال مزدحمة بممثلين غير مؤهلين فنيا وموهبتهم منحصرة فقط في مقدرتهم على تعبئة الشرائط باى كلام مع الاسف الشديد وهذه الصراحة قد تزعج البعض من الزملاء .. (!!)

وعن طموحاتها تقول الفنانة تيسير :

بصراحة لم احقق شيئا مما كنت احلم به فحتى الان لم اقدم العمل الفني الذي كنت اتمنى تقديمه للجمهور وعن تجربتها في مجال الانتاج قالت ام شادي . هي مجرد فكرة لخوض هذه التجربة وذلك لكي اقدم العمل السينمائي الذي اتمناه واحرص على تقديمه .

وعن جديدها تقول :

لدى الكثير من الاعمال السينمائية والتلفزيونية الجاهزة للعرض وهي حبيسة العلب وبطبيعة الحال هناك اعمال جديدة انوى الاشتراك في بطولتها الى جوار عدد من الاساتذة الذين اعتز بالوقوف الى جوارهم في اعمال جديدة .



البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

اوراق نبطية

بقلم / زين علي نولي



الورقة الأولى

يختلف الشاعر في ردة فعله عن غيره .. عند تلقيه اي خبر سواء كان مؤلما او عكس ذلك .. والسبب في ذلك كما اراه من وجهة نظري الشخصية .. كونه رهيف الاحساس .. سهل التأثر .. وسريع التجاوب مع محيطه .. تجده يساهر نفسه .. ويحاكي احزانه .. فتولد في لحظة تجليه مع ذاته .. قصيدة رائعة ومعبره عما يجيش في أعماقه الجريحة .. يخفف بها معاناة خلجاته .. ويجفف بها عبرات المه الساخنه .. والشاعر «بديوي الوقداني» في قصيدته الطويلة التالية .. يفلسف قسوة دهره عليه في احدى سنين عمره .. ويصور معاناته مع «الفاقه والفقر» .. وقد اوردت منها هذه الابيات ..

ايامنا والليالي كم نعاتبها
شبنا وشابت وغفنا بعض الاحوالي
تباعد مواعيد والجاهل مكذبها
والي عرفه حدها من فهمها بالي
ان اقبلت يوم ماتصفي مشاربها
تقضي وتقبل وماتدامت على حالي
في كل يوم تورينا عجايبها
واليوم الأول تراه احسن من التالي
ايام في غلبها وايام تقلبها
وايام فيها سواو الدهر ميالي

الشاعر الاستاذ علي محمد بلجعفر احد شعراء القنفذه الشباب يملك ناصية الحرف بموهبة تفرد .. وتنقاد له القافية بشوق غريب .. وهو من ابرز شعراء «القنفذه» الا ان مشكلته الرئيسية هي عدم رغبته في نشر انتاجه .. وهو حريص كل الحرص على عدم اظهار نفسه كشاعر .. ورغم ذلك فالكثير في منطقة «القنفذه» يعرفون عن شاعريته الكثير .. يقدرن له موهبته الفذه .. قد كنت انوي ان اتحدث شاعريته في بداية كتابتي «للاوراق النبطية» .. الا ان حرصي على نشر احدى قصائده كل وراء ناظري .. والحقيقة انني قد عثرت على بعض انتاجه «النبطي» .. واخترت ان انشر قصيدته التالية وهي من فن «العشري» المشهور في القنفذه .. تحملها وتدرج قصائد هذا اللون في ذات الوقت .

البدع

وفارقه للحب حل بي وفارقه
ياللي بعدي حظ خلت في الكحله
وفارقنا .. طعم الحلو حالي
والزين متمثلي عن قلبي وخلفه

الرد

وفارقه الجعد تحل به وفارقه
وانا الذي حل بعد عني وفارقني
الحلو في قلبي لكن ماصفي
والادري وين احلته

معارضة لقصيدة الهقاش

مع التحية والتقدير للمشرف على البلاد النبطية ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

قرأت في العدد ٨٩٦٤ الخميس ٤ صفر ١٤٠٩ هـ ابياتا اعجبتني للاخ عبد الله الهقاش العنزي ـ الارطاويه تحت عنوان « المحترم يفرض علينا احترامه » وحيث اعطاها اختياركم العنوان الجزل البرواز للذهبي واجبار القراء على تصفح كامل الابيات من ناحية ومن ناحية ثانية الابداع في ريمدت الاسطر بالمنظر الجذاب فأحسنت صنعا ولو كان الرد على الابيات مجرد هوايه وحتى ولولم أكن اعرف المعنى ولكن اني على ثقة تامة بان تحل رسالتي منكم محل الرضاء والقبول ويصفحكم عن تصوري وتشجيعي ومنحي مودتكم اكون سعيدا .

سر يا قلم بالجزل كب التجاري — ما قل دل وسجله بابتسامه
بنات فكرك والطبيب استشاري — من ذاق در الديد صعب فطامه
عبد الله الهقاش هل العيارى — كل كلامه حين ينطق وسامه
لا باس يا شاكي ظلام الغداري — كم طعمة منها الغنميه سلامه
لوك قريت نص قول السماري — عفت الطعام اللي كثير يدامه
الارض يعرف نبتها بالموارى — بعض الدواء داء مزمنين في سقامه
احسنت بختامك وهذا قراري — سلام احلى من تناد النعامه

عبد الله عبد الرحمن الزبن



يا لطيف الروح وش جاك ناسيني — وش حصل يا شوق يوم أنت تجفاني
كل يوم اقول يكره بياتيني — طالت الايام ونتنه تحداني
حسبك الله يالهوى يا معتيني — حسبك الله كيف يالصد تجزاني
ترخص العشره وحلفان الأيميني — وخنت عهدك الحب يا صافي الاوجاني
حسبي الله كان بيديك تسقيني — كاس هجرك ما حد قبلك أسقاني
كيف عقب الود قلبك يعاديني — كيف تاقف يالغظى بصف عدواني

منيس سعيد العتيبي
مكة المكرمة

صبار

انا الوحيد اللي كوته الليالي — وانا الغريب اللي مشرد بلاء دار
انتي هلى انتي رجائي وآمالي — وانا بدال سعيد غيرت صبار
ياما صبرت وشلت حبك لحالي — صابر على ضيم الليالي والاقدار
انتي عذاب العاشق أول وتالي — أصبر على صدك وكني على نار
نظرت قدام ويمين وشمالي — لعلي القي لك مع الوقت تذكار
حنيت حنه من بعد زول غالي — كني خلوج ضبعت نجلها البار
ترزم على بو من الروح خالي — جرت حنين الوجد والوقت غدار
لا ما ادبرت عود ضناها خيالي — ولا ما أقبلت وقف مكانه ولا سار
أرجيك عودي لي وعودي وصالي — واستنظري فنا مع الوقت نظار

سعيد فائز البيشي
السعودية ـ الخبر

سحايب

الي منى تذكرت الحبايب
تجارت دمعتى من فوق خدى
الي من ذعذع انسيم الهبايب
بقلبي جرحي البالي يجدى
ولا من شفت انا غيم وسحايب
تلبد بالسماء يزداد وجدي
على خل غداء منى غصايب
ولا كانت له الفرقا بودي
على الفرقا حدوه أهل النشايب
عذول الحب مانيني يهدى
وانا عقبه بيشعل بي لهايب
خذاني مركب الهوجاس شدى
ودمعى من على خدى سكايب
واسهر مع نجوم الليل وحدي
سحايب خبرى من كان غايب
قليل الصبر بي ماعاد يجدي
رجاء والرجاء لايكون خايب
سحايب عجلي المردود ردى

■ محمد عبدالله العُمري

الحكم منك

البارحة عيني جفت لذة النوم
من نار في وسط الضماير لهيبه
وتزيد بى النار يوم بعد يوم
والروح من نار المحبة عطيبه
قضيت ليلى فى هواجيس وهموم
سهران واحسب في النجوم الرقيبه
عليك يا من من مقابلك محروم
والحكم منك وهذى اكبر مصيبه
والقلب فى حبك مقيد ومحكوم
ماله سواك من الخلايق حبيبه
حبيت من قبل أعرف حساب وعلوم
ومن قبل لا اعرف القلم والحقيبه
وجسمى بلى والى بقى عظم وهدوم
وضاقت بى الدنيا ولو هى رحيبه

■ خليل رجاء الله الزبالي

لا .. تأمن الزمن



حبى وحُبك صار قصة عجيبة
من بعد مافارقنا السعادة وطعمها
حُبنا ياناس ماهو غصيبة
والله يجازى من لفرحتنا كِتمها
رحلتي معها عُمر وحُبّ واشواقٍ رهيبة
وما اقدر أنسى وباقى بروحى نِسمَها
قالوا الزمن لا تامنه وافعاله تعيبه
وكم من قلوبٍ بغدره ظلمها
من لي بصبر يصبرنى ومن هوَ يجيبه
ومن يداوى نفسٍ من عِلة سقمها
يا زمن ليه تبعد محبوبٍ عن حبيبه
وليش لسعادتنا حكمّت بعدمّها

■ طلال المحمادى
جدة

على ذاكرة الضوء

١٢ سبتمبر ١٩٨٨م :
لو نبت بفراقنا الليلة وعد ...
للبارحة ..
تذكري ..
عندي بقايا أشياء ..
ومابقى
منها ..
سوى سوارٍ قديم
وعد يتيم ..
تذكري خناه ..
أنتي وأنا خناه...
وتذكري
ماعاد أنا والليل
لشكوى عبيد ..
واللي نزف
واللي نسى صوته بعيد
ضاعت ..
ملامحه ؟؟
كل الثواني تخدعه ..
وماعاد انا ...
ابتبعه
وتذكري ..
للبارحة
عندي بقايا أشياء ..
ومابقى ..
منها سوى سوارٍ قديم ..
تذكري خناه ..
● الظل : -
الليل
« تغتال »
وجهت ثوانيه القعيدة ..

■ المطرفي / سعد بن ابراهيم

بلال البلوشي وسرقة القصائد

عزيزي محرر البلاد النبطية .. بعد التحية والاحترام .ج

افيدكم بأنني قد اطلعت على العدد الصادر يوم الخميس الموافق ٤ صفر لعام ١٤٠٩ هـ العدد ٨٩٦٤ ولفت انتباهي القصيده المذيله باسم بلال البلوشي من الرياض وافيدكم بأن هذه القصيدة سبق وان نشرت في صفحتكم الغراء في العدد ٨٣٧٩ الخميس ٦ صفر ١٤٠٧ هـ باسم مبارك العميري وانا تربطني علاقة صداقة مع مبارك العميري وسبق انه شارك في الصفحة في قصائد عده وهذا المستشعر سبق وان اعتدى عمداً على عدة قصايد للشاعر المذكور واهداها بدوره لأحد الفنانين الشعبيين ونظراً لاظهار الحق لصاحبه كتبت هذي التعقيب والقصايد التي اعتدى عليها هي :

■ الأولى :
أشوف انك طغيت أو شلت نفسك والغرور أغواك
تواضعنا عطاك الدافع اللي ما حسبناك
■ والثانية :
ياعين خلي علامه طول أغيابه
ماعاد جاني من المجمول مرسالي
■ والثالثة :
عذب الكلام اللي حكتبه شفايك
الصمت كنه يسرق للوراء سرق

هذا ما أردت قوله والله من وراء القصد ..

صقر العميري من الرياض

كلمة الحب

كلمة الحب القديمة يا حبيبي ما تفي
ودي احروف جديدة ودي ابمعنى جديد
وفيها اوصف لك عذابي فيك ياكل العذاب
وفيها اشرح لك ظروفي وافهم للظروف
وفيها اسقيك ابحناني وارتشف منك الحنان
لكن الكلمة قديمه وكل ما فيها قديم
وانا ودي لك بكلمة تظهر الشوق الخفي
عندها لك نار شوقي من شفاهي تنطفي
وفيها اثبت لك بروحي اني في حبك وفي
وفيها اهدي لك حياتي كل شمس وكل فئي
وفيها توصف لك جروحي وحالتي وش صار في
وودي ابكلمه جديده في معانيها تعني

فيصل الغياد

بأمحي خيالك

يا زين بعد اللي حصل منك عفناك — من يوم صار الصد والهجر شفك
من يوم طحت الى على الشين وطناك — اللي سعى ويحرم الايقاع رفك
خلاص يا زين التواصيف بتمساك — بطوى قراري وتطوى ملفك
من خاطري بمحي خيالك ونكراك — وبعطاك حبك بعدت قيتو بصفك
محال لبيك بيوم كثرت شكواك — وصارت حلومك صوب غيري تدفك
وانا خلاص اترك جنابي ولا اهواك — ما دامك اللي منى ارجفت طرفك

■ سعد عطي محمد القحطاني
النعيرية

مع رسائلكم

■ الأخ / دائم الحيرة

كل حرف حملته لنا رسالتك الكريمة كان محط اعتزازنا وتقديرنا وكم نحن سعداء بك وبعودتك التي اثلجت صدورنا بعد قلق استمر طوال فترة انقطاعك .. ولاشك بأن جودة قصائدك هي التي جعلتنا نتساءل عنك .. فاهلا بك .. واهلا بكل مايصلنا منك من مشاركات سواء كانت نثرية ام شعرية .

■ الاخوان الكرام :

ناصر رصد العجمي ، الرياض .. عبدالله نجم الخالدي ، وقيت .. ريمي العتيبي ، مكة المكرمة .. يحيى سعيد شلوان ، ابها .. سعد جبر الجحدلي ، جدة .. يوسف احمد العجلاني ، المظيلف .. احمد الكبيري الغامدي .. احمد سعد شامي ، ابها .. حامد معتق البلادى ، جدة .. محمد حوقان المالكي ، عبدالعزيز محمد الصعب ، ابها .. ثامر فهد المطيري ، الرياض .. احمد سويلم ، الوجه .. حسين جبران الكريري ، عبدالله خضر الصنهاج ، عيضة رداد الربيعي .. ناجم عبدالعزيز الروقي العتيبي .. عايض ابراهيم القرني ، الرياض .. ابراهيم غضيان الشراري ، سكاكا .. ناصر منصور العواجي ، عفيف .. والأخت / مريم البلوي من جدة : -

أهلا بكم .. واشكركم الشكر الجزيل على كل ماحملته لنا رسائلكم العطرة من مشاركات وثناء .. ويسعدني إبلاغكم بصلاحية مشاركاتكم .. ترقبوها في أعدادنا القادمة .. وبودي ان انوه لمن لم يعتن بالخط ولم يضع كل قصيدة بورقة مستقلة بانه يكلفنا الكثير من الجهد والوقت .. أملا ان يكون الخط واضحا .. وكل قصيدة بورقة مستقلة .

■ الاخوان الكرام : -

محمد بن مرزوق المقاطي ـ مكة المكرمة .. عائش مرزوق المطيرى (أبوشروق) ، جدة .. محمد صالح المحيا ، حائل معهد حائل العلمي .. محمد سعيد القرني ، الثقبة .. علي حيا الله الشمراني ، شرطة جدة .. والأخ / عواض رداد عبدالله الربيعي من الطائف : -

معذرة لعدم نشر مابعثتم به من مشاركات القصائد منها والمواضيع النثرية .. أتمنى ان تكون مشاركاتكم القادمة في مستوى تطلعات القراء .. ولكم تحياتي .

أشرق النور

قالوا نساك صويحبك قلت مغتور
طوّل غيابي والمسافة بعيدة
ومن حب بين الناس ماهو بمجبور
ماهو بواليهم ولاهم عبيده
لكن ملكني بالهوى سيد الحور
اللى شبيه الريم في طول جيدة
وإن قالوا إنسة قلت لا ماسمع الشور
ياكيف بانسى من خذ الروح بيدة
فيانور عيني لا تصدق هل الجور
اهل القلوب القاسية والعنيدة
ولا تسمع الواشي إذا قال مقهور
عوازل من هجرنا مستفيدة
خلّك بقرب اللى بنا حبك قصور
وارجع الى ذيك الليالي المجيدة
إذا حصل هذا اكيد اشرق النور
واقول انا باعيش دنيا جديدة
وابعث تباشير السعادة على الفور
وقصة هوانا تنتشر بالجريدة

■ محمد سالم القرني ـ عفراء

من القرايب من قصر فى الحقوقى

ما اطرد وراء المقفي ولانى شفوقى
للصاحب اللي مايتشفق عليه
هذاك مايلحق والاخر سبوقى
والكل مايمشي في دربه بنيه
هبا تهم مثل الرياح الصفوقى
دايم تغير بين صبح وعشيه
الجار جنبك مالهرجك يشوقى
ماتقابله ياكود صدفه شويه
ومن القرائب من قصر فالحقوقى
مشغول فالدنيا بهذه ونيه
الكل يجرى فالشقي مايروقى
نسي الجياه اللي مداها بليه
قالوا ترى فالناس توجد فروقي
قلت العلاقه كلها مصلحيه
قولو لنا ياعارفين الطروقى
ان كان ماهى حق قولوا خطيه
اقولها ما انم ربعى وسوقى
لكن الاحظ فالديار السنيه
الوقت للمخلوق دايم يبوقى
والليل مايعلم بباكر ضحيه

■ حامد معتق البلادى

البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

[illegible]

لي ، مدة مستحي ، ومغيم جوي
غيم ، غلي ، طول ، عيا ، ينقشع نوه
واش ، والله ، مدزي ويش باسوي
بالخاطر اللي عليه مغيم جوه
الجادل اللي سلب عقلي وانا نوي
ماشفت زمش يحوش الناس بالقوة
قلبي عسيف وحبل الصبر متلوي
وميدان شوق المحبة واسع دوه
وانا علي طول عيا ينقشع نوي
لاينفع اصبر ولاتشفع لى جلوه
ان جيت باصيح قربه مطوين بلوي
حب ، ومعزت فؤاد وشوق وعنوه
يابي جزاه من سبيها القلب متذوي
وانا نصيتك بحق الزاد والخوه
خابرك رجال محنك ومتروي
وشاعر وعندك سماحة نفس ومروة
انا طريح الضحى والرمح في خوي
وافديك بالقرم والي يعجبك سوه

● ساطي

الجواب

لاهنت يالي من الحرمان متروي
وارسلت لي تشكيلي منه وتنوه
ياصاطي الجوا لو غيبلك احلوي
صبرك ترا الحب مايبغاك حموه
اصبر لاعل العد في دربك يظوى
ويجمعك بالي انقلبك مشعل ظوه
اللي على عرش قلبك صار متبوي
قلي عن ارض يحليها ومن هوه
وابشر مادامك على عنزت ومخوى
عيب على كان ماقدرت للخوه
بس البلا ماني ابخابرك يجروي
واليوم اشوفك بديت يجيبك جروه
احذر ترا بليس للمخلوق بيغوى
من طاوعه ينفضح لناس ويفوه
مبطي تركت الهوى واليوم متتوي
شورى عليك اتركه مادام بك قوه
قبلك تراني بنار الحب متكوي
كين قديم وكين ما نجض توه
الحب بهدل حياتي وانتها قوي
من عقب ماني وسيم كني مشوه
مغير اعالج بياض الشيب واقوى
راحت فلوسي من الصبغة الى القوه
واليوم مليت حبي وابغي إخلوي
ياعطية للي يبينه وياخذ إخلوه
من يوم صار الزمان الاسفل علوي
ولاعاد ميز طمان الحب وعلوه
مشراع حبي عدمت بناه ومطوي
والحب صار يتخالف نوى ونوه

حروف وقطوف

على صدر صفحتي البلاد النبطية وعلى بساط زاويتكم (حروف وقطوف) نلتقي من جديد .

سالني شخص ، فقال لماذا يا معشر الشعراء تقصّرون في حقوق اعز الناس إليكم ؟ فقلت منهم هؤلاء الأعزاء ؟

فقال والديكم امهاتكم و آباؤكم !! فقلت باى شئ مقصرين نحوهم ؟

فقال لم تذكروهم في اشعاركم مثل ما تذكرون الحبيب والوطن وغيره وغيره ؟ فقلت صحيح نحن مقصرون في هذا الأمر والوالدان لهم علينا حقوق كثيرة لو عملنا ليلا ونهارا لا يمكن ان نرد الجميل إليهم فجمائلهم علينا لا تحصى ولا تعد ولكن نطلب من الله ان نكون عند حسن ظنهم ونقوم بما يرضى الله ويرضيهم عنّا .

مما قلت

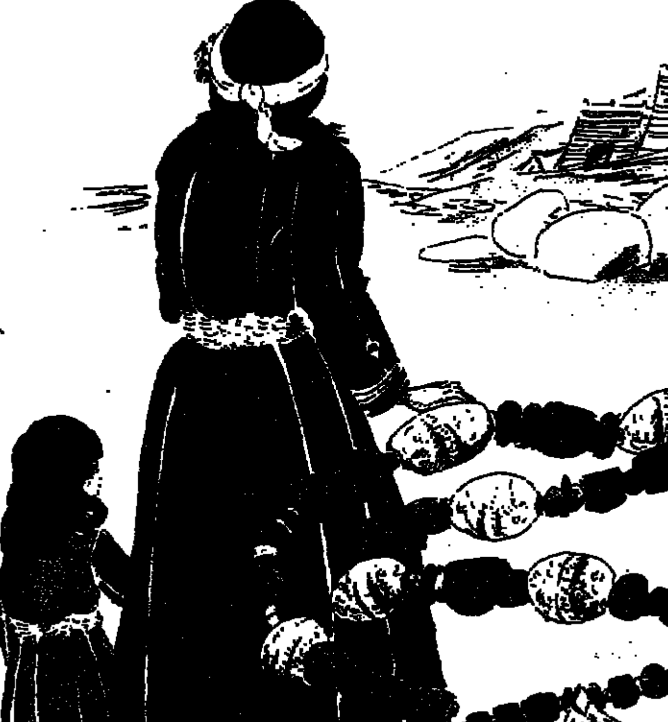
اثنيت عندي يا هل العرف غالين
اغلي من افوادي وروحي وعيني
اللي ذكرهم خالق الكون بالدين
والله يعين بخدمة الوالديني
الهم علينا حق وايضا لهم دين
احقوقهم والله مالها وزيني
حقن كبير يفوق كل الموازين
بحقوقهم لعل ربي يعيني
اهم اصدقانا دايم الدوم صافين
صافين دايم لو تطول السنين
دايم معانا بالشدايد قريبين
مهما يزين الوقت مهما يشيني
معنا على الشدات والضيق واقين
بالصدق والاخلاص في كل حيني
لازم لهم نخضع ولا نصير قاسين
من شان نرضى الله يالعارفين
نخضع لهم في طاعة الله مطيعين
وايضا نكلمهم كلام حسيني
ما نقول لا اف ولا نصير قاسين
إلا الكلام الزين والعطف زيني
عسى لنا يبقون يا ناس راضين
وترى رضى الله في رضى الوالديني

تلكسات مستعجلة

الاخ / مساعد ربيع الرشيدى اين انت يا رجل لقد طوّلت الغيبة . هل الوظيفة تسبّب في ابتعادك عن عشاق شعرك ؟ او ان بحر الشعر جف عندك ؟ ارجو ان تعود فالعود احمد .

الاخ / احمد العريفي ـ ماسر اختفاء زاوية (خزامى الصحارى)

● بقلم / عبيد الله دعيع الرشيدى



نرجو ان تعود من جديد .. اشتقنا للقصص التي تذكرنا بماضي ابائنا واجدادنا الجميل ، فهل تلبي طلبنا هذا نرجو ذلك .

فداء

ان قلت وان ما قلت وان كان باقول
مالي سوى مضنون عيني ملاذى
افديه بالروح العزيزه وما نول
وعيوني الثنتين هذى وهذى

■ محمد الأحمد السديرى

العشرة اللى ماتوثق على ساس
تطيح لو صارت حصون طويله

■ عبدالله اللويحان

قريت بعيونه حروف كتبها
بالرمش سجلها وقلبي فهمها
يرسل لي النظرة برفعة هدبها
واليا انتهيت من القراية ختمها





بين خطرات الليالي

بين خطرات الليالي ياترى
صرختي ضايق بها الكون وفضاه
عمت ارجاءه ورجعت لي صدى
المعذب زاد في قلبه عناه
وقفت الاقدار من دونه عضى
اه من فرقي حبيب اللي شكاه
دونها الكدي على جمر المغضي
من شري يدفع ثمن ماقد شراه
ودونها ليل الدجى شوك وحصى
ومن مشى بالليل ماظن بك خفاه
ودونها الامواج في بحر الضنى
ولا اعتلال الموج من وين النجاه
ودونها الاعصار لاشب ودوى
وتعف الاعصار وش خلف وراه
ودونها صحراء الضحا نارولظى
والوحوش الكاسره تقصر خطاه
وكلما نسنس على طيف الصبا
جدد الاهات في ذكرى صباه
واهنى اللي من الحب ارتوى
مابقي عطشان مثلي في هواه
صاير الوجدان واحساسه سري
فاقد الامال في غاية مناه
صاير الخطوات في ليل الدجى
واضحه دربه عل يكل انجاه

سعد جبر ساعد الجحدلي

قصيدة اعتذار

يا أبو رعد ليتك علمت وتعلمت
عن حالى اللى ضيم وقتى غدابه
جالي سنه للحزن والضيم سلمت
عمرى وشعرى والورق والكتابة
وفي عالم الاحزان يا أبو رعد همت
وغديت هيكل ساتراته ثيابه
أضحك وأجامل واسهر الليل ما نمت
مثل الصويب اللي عطيب صوابه
أصمت ولا هو فايد الصبر والصمت
أنا علىّ من الليالى حرابه
ياما شكيت ونحت وأيضاً تألمت
لكن وين اللي يرد الاجابه
وياما على الماضى بكيت وتندمت
حظى بعد طيبه هزالا ركابه
كأنك يا ابن شمران بالعزم ما قمت
ولا رفيقك راح أمامك نهابه
وأنا على خبرك عل بالعهد ما دمت
حيّ وجسمي ما اندفن في ترابه
مثلك تنومس رفقته وإن تعلمت
اللي عرفك يقول يكرم جنابه

دايم الحيره

رزقي على الله

اليوم بامكانك تهنا وترتاح
يا علني ما افرح ولا أشوف الافراح
الله خلق خلقه كثيرين يا صاح
يرزقني اللي ماسك الطير ماطاح
لا تحسب ان رزقي قفلته بمفتاح
رزقي على الله رايح حيث ماراح
وانته تريح فوق كرسي وطراح

مادام مدراحي عليكم انيه
ان كان فرحي يشقي اللي هيه
نفسي عن ازعاجك حبيبي غنيه
مكفول رزقه عند رب البريه
الله عطى الجنه لنفس تقيه
كل ورا الخيرات نفسه شقيه
ونشوف منهو بالنهايه ضحيه

حسن هيازع موسى البارقي

شمس الحقيقه

هذي معاني الود عندك والأخلاق
وإلا بقى غير المعاني .. معاني
شمس الحقيقة لا تبدت بالافاق
تبدي حقايق يفتقدها زماني
وإلا زماني ما يدور بالأوراق
يحيي حياتي باعتقاد وأماني
بعد الحقيقة وش اسوى بالأشواق
أقطع أملها وابتعد عن مكاني
وإلا إتصبّره وانتظر فترة إشراق
يمكن معاها ما يقوي كياني

■ محمد الزهراني ـ مكة

حكم الليالي

صحيح ذا حكم الليالي والاقدار
وحكم القدر مالي عليه استطاعه
والريح تضعف صوب تيار الاعصار
ولو حاول الربان يوثق شراعه
ياروح روحي لاتقولين واش صار
هيا نقل حاضر وسمعاً وطاعه
صحيح صارت بيننا ديار وديار
وكلن كواه البعد واحرقه لاعه
شببتي الآهات واصلتني النار
ودموع عيني سايله كل ساعة
ويدق قلبي مثل دق على الطار
دقة الم ماوضحتها الاشاعة
ويبكى على كل من شافنى وزار
ويقولوا صبرخل عندك شجاعة
هذا جبيك طاح وانهد وانهار
واللي يقالك فيه خطه يراعه
سموني المرحوم وخليني تذكار
واللي معك خليه عندك وداعه

عبدالله محمد الاسمري

[illegible]

الاخطاء الطبيعية امر وارد لايكاد يخلو منه اي كتاب أو مؤلف أو مقالة وهذه الاخطاء تقف في معظم الاحيان في طريق المبدعين أصحاب الروائع الشعرية فتعكر صفوهم وتزرع فيهم الألم عندما يجدون إبداعاتهم قد تغير هيكلها والذي بدوره يؤدي الى تغير المعنى وبالتالي يشوبه شيء من الغموض .

والحقيقة انني اطلعت على كتاب « انغام على ضفاف الخليج » والذي أعده الشاعر عبد الله بن حمر القحطاني .. ذلك الكتاب الذي حمل بين دفتيه العديد من الروائع التي سجلها المبدعون .

ومن خلال اطلاعي « المتأخر » على هذا الكتاب لاحظت العديد من الأخطاء التي تخللت بعض القصائد وادت ـ كما قلت سابقا ـ الى تغير المعنى ولو كان الخطأ متمثلاً في كلمة واحدة فقط .

وقبل الحديث عن بعض الاخطاء أحب ان اشكر الشاعر عبد الله القحطاني ومن ساهم معه على جهودهم المبذولة في اعداد هذا المؤلف القيم كذلك أود ان أشير الى نقطة جيدة تمنى بها هذا الكتاب من حيث التشكيل الملاحظ على اغلب الكلمات التي يستدعي تشكيلها وهذه ميزة تحلى بها هذا الكتاب في حين أن معظم الدواوين الشعرية الصادرة لا نلمس بها تشكيل للكلمات !! وسوف اتحدث عن هذه النقطة في موضوع آخر بإذن الله تعالى .

والآن أود أن أبدي بعض الأخطاء المطبعية الملاحظة في كتاب « انغام على ضفاف الخليج » :

١ ـ في كلمة (ثاني) والتي وردت في قصيدة بعنوان « كرهني لنفسك » وهي للأمير الراحل سعود بن بندر فنجدها قد وردت مرتين من خلال ابيات القصيدة .

المرة الأولى في البيت الثالث من القصيدة :

حبي لك أبلغ من جميع الاساطير
مالة بقاموس الهوى وصف ثاني

والمرة الثانية في البيت السادس من نفس القصيدة :

عندك خبر مثلي بحكم المقادير
على هوانا صادر الحكم ثاني

وبعد الرجوع الى ديوان الشاعر نلاحظ في البيت السادس من القصيدة أن الكلمة الصحيحة هي كلمة (فاني) بدلاً من كلمة (ثاني) في الشطر الثاني من البيت السادس ليصبح البيت هكذا :

عندك خبر مثلي بحكم المقادير
على هوانا صادر الحكم (فاني)

٢ ـ في كلمة (معك) الواردة في البيت الخامس من قصيدة للشاعر سعود بن بندر ايضا والتي بعنوان « رغبتي تبقى » حيث وردة في الكتاب :

رغبتين تبقى معك وابقى معك
ورغبتك فيني الى هالحين فوق

والصحيح هو كلمة « معي » بدلاً من كلمة « معك » فيصبح البيت :

رغبتي تبقى « معي » وابقى معاك
ورغبتك فيني الى هالحين فوق

٣ ـ في كلمتي « نفسك و انتهيتي » في البيت السادس من قصيدة للشاعر عبد الله بن زهير الشمراني والتي بعنوان « مدري علامي » حيث يقول البيت :

وفي الوقت نفسك كنت في سعدك اسير
انفذ أمرك وانتهى لانتهيتي

والصحيح هو كلمة « نفسه » بدلاً من كلمة « نفسك » وكلمة « نهيتي » بدلاً من كلمة « انتهيتي » ليصبح البيت صحيحا هكذا :

وفي الوقت نفسه كنت في سعدك اسير
انفذ امرك وانتهي لانهيتي

٤ ـ في كلمة « تهاني » الواردة في البيت السابع والأخير من قصيدة لنفس الشاعر والتي بعنوان (ابشع نهاية) حيث مددت في الشطر الأول من البيت كالتالي :

من غير (تهاني) ومن غير مانهاك
اسلم طريقة للشكوك القطيعة

والصحيح هو كلمة « تتهاني » بدلاً من كلمة « تهاني » ليصبح البيت بعد التعديل :

من غير تتهاني ومن غير مانهاك
أسلم طريقة للشكوك القطيعة

إذن وبعد الحديث عن تلك الاخطاء « غير المقصودة » هما واحب أقول أن أصغر لاخطاء المضيفة قد يكون له تاثير كبير على معنى القصيدة واختلال بنائها وهيكلها وهذا مالها نود الوقوع فيه ونحاول جاهدين لتلافيه بشتى الوسائل والطرق الممكنة .

ملاحظة : لم اقصد من سرد هذه الاخطاء الالفت انتباه القارىء الكريم الذي قد تمتلكه دوافع الجرة والغموض عندما تقع عينيه على هذه الاخطاء وفي نهاية الحديث اتني ان نتلافى الوقوع في مثل هذه الاخطاء وافضل تخصيص جزء بسيط في آخر كل جزء من الاجزاء المتبقية من هذا الكتاب خاصة وانه يعتبر من المؤلفات التي تحتفل بها المكتبة الشعبية .

رسالة الى شاعر

المكرم / المشرف على البلاد النبطية .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

اهنئكم على النجاح الدائم لصفحتيكم الناجحتين (البلاد النبطية) وارجو لكم دوام التوفيق والنجاح إن شاء الله كما افيدكم بانني من المعجبين والمتابعين الدائمين لكل ما ينشر للشاعر / حسين محمد العلياني واحب ان اسال لماذا انقطع عن المشاركة هذه الايام كما ارجو نشر عنوانه اذا امكن او ابلاغه بعنواني لمراسلتي ولكم وله جزيل الشكر .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

■ أخوكم القارىء
سالم عبدالله القرنى
كهرباء بيشه الأمن الصناعي

■ المحرر : نوجه السؤال للشاعر حسين حمند العلياني الذى انقطعت مشاركاته ونامل أن يعود إلينا بمشاركات قويّة كما عهدناه .

صور المشاعر

يوعد ويخلف

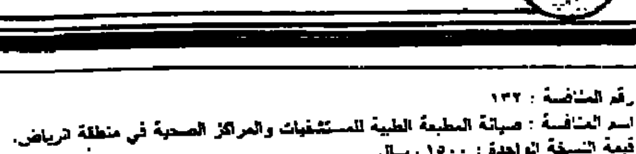
[illegible] هم عجزت لخصيه واعرف حدوده
[illegible] ومن كبر هم القلب باحت سدوده
[illegible] يوعد ويخلف دايماً في وعده
[illegible] حيث ان قلبي يستريح بوجوده
[illegible] ولا يلتقى جدى بسابع جدوده
[illegible] وارسل من عيونه سهام لنوده
[illegible] وقعت عنده واشبكتنى قيوده
[illegible] واسهر وكل متهني في رقوده

■ عبدالله محمد الجهني / حالة عمار

دموع الشوق

يقول من بات دمعه فوق الا وجنانى
دمعن على بعد خلي هلّت امزونه
مضى على بعد خلي شهر والثانى
وما شفت خلي هني اللي يشوفونه
يا ناس قولوا لخلي ليش ينسانى
ان خان عهد الهوى والله ماخونه
له حب في القلب لو يوزن بميزانى
رجح بكفة جميع الحب من دونه
والله لو الحب لي تبصره الاعيانى
ويشاهده كل من في الكون بعيونه
ماحد يشاهد شبه حبي لخلانى
ويصبح مثل بعد قصة قيس وجنونه
ياليت خلي مثل ما هواه يهوانى
ليته يقاسي عذاب الحبّ وشجونه

■ حسن محمد حسن الزهراني



رقم المنافسة : ١٣٢

اسم المنافسة : صيانة المطبعة الطبية للمستشفيات والمراكز الصحية في منطقة الرياض.

قيمة النسخة الواحدة : ١٥٠٠ ريال.

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧هـ .

● تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعاليه فعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب في الدخول في هذه المنافسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة الموضحة بعالية والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بضمان ابتدائي قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتريات الحكومية وتامين اعمالها كما ان الموعد التقريبي للترسية بعد ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالطائف عن رغبتها في تاجير الدار رقم (١) بجوار نافورة سوق الخميس بالهدى ذات الدورين التي تتكون من اربع غرف بالمزايده العلنية التي تقرر اقامتها يوم السبت الموافق ٥ /١٤٠٩/٣هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقدا وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين كتامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد .. علما بان الدلاله على المستاجر ولمزيد من الايضاح والمعاينة يرجي مراجعة قسم الاستثمار بادارة اوقاف الطائف او الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٣٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي .

● نموذج اعلان عن تاجيل المناقصات التابعة لامانة مدينة الرياض للسنة المالية ١٤٠٨ - ١٤٠٩هـ

عدد اسم المناقصة ١ ـ نظافة شمال الرياض

رقمها ٤٣

قيمة المواصفات ٣٠٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف الاحد ١٤٠٩/٣/١٣هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٩/٣/١٤هـ

التصنيف شهادة تصنيف في مجال نظافة المدن

اسم المناقصة ٢ ـ ازالة المخلفات من بعض المناطق بالرياض

رقمها ٤٤

قيمة المواصفات ١٥٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٩/٣/١٤هـ

موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٩/٣/١٥هـ

اسم المناقصة ٣ ـ السفلتة الاولية لشوارع شمال الرياض

رقمها ٤٥ .

قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء ١٤٠٩/٣/١٥هـ

موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٩/٣/١٦هـ

التصنيف شهادة تصنيف في مجال الطرق

اسم المناقصة ٤ ـ تامين محروقات لسيارات ومعدات الامانة ١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ

رقمها ١ .

قيمة المواصفات ١٥٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٩/٣/١٢هـ

موعد فتح المظاريف الأحد ١٤٠٩/٣/١٣هـ .

الشروط المطلوبة يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخهارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي

١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

٣ ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا .

٤ ـ صورة من السجل التجاري

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن التاجيل الأول للمنافسة التالية .

رقم المنافسة ٤٠٩٠٢٣ .

اسم المنافسة تامين معدات ضغط الهواء .

قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال .

تاريخ فتح المظاريف : السابق ١٤٠٩/٢/٢٩هـ .

تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي . الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤٠٩/٥/٢٤هـ .

١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الأول (غرفة ١٠٥) .

٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

● اسم الجهة المعلنة . الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام .

اسم المناقصة اصلاح وصيانة وتشغيل التكييف المركزي والتبريد والشبكة الكهربائية لعدد تسع مدارس جاهزة بالمنطقة ولمدة ثلاث سنوات دراسية .

رقم المناقصة (١٢)

قيمة المناقصات ٥٠٠ ريال .

اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٩/٣/٢٨هـ

موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/٣/٢٩هـ .

● تعلن امانة المدينة المنورة عن المناقصة الاتي بيانها بعد .

رقم المناقصة ٤٠٩/٤٠٨/٤ .

اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع حفر آبار بموقع المتنزه العام بالمدينة المنورة .

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ الف ريال .

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي

مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي .

اخر موعد لتقديم العروض السبت الموافق ١٤٠٩/٤/٣هـ .

موعد فتح المظاريف . الأحد الموافق ١٤٠٩/٤/٤هـ .

درجة التصنيف المطلوبة ان يكون المتقدم مصنفا في مجال العمل موضوع المنافسة .

ملاحظات لا تباع وثائق المناقصة إلا لمن تثبت اهليته للدخول فيها من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة مع ابراز المستندات المؤيدة لذلك .

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

١ ـ دكان ببابين خلف الهلال الاحمر بشارع المنصور وقف مسجد المطيورى .

٢ ـ دكاكين بشارع الاندلس بالعتيبية وقف مسجد عبدالقادر نضير .

٣ ـ ارض فضاء اعلى جبل السبع بنات وقف الحرم الشريف .

٤ ـ اربع دكاكين بالملاوى وقف مسجد عبدالله بن عبيد .

٥ ـ دكان تحت عمارة الاوقاف الخيرية الخلفية بالزاهر .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة والزوار الساعة العاشرة صباحا من الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٧هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الأخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره والله الموفق .

● ١ ـ اسم المناقصة تنفيذ عملية تامين طائرات رش لمكافحة الافات على المزروعات رقمها ٣/٥ وقيمة المواصفات مجانية واخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٩/٤/٣ هـ وموعد فتح العطاءات الاحد ١٤٠٩/٤/٤ هـ

٢ ـ تنفيذ عملية تامين المبيدات الكيماوية اللازمة لمكافحة الافات الزراعية بالمملكة لعام ١٤٠٩/١٤١٠ هـ رقمها ٣/٦ وقيمة المواصفات مجانية واخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٩/٤/٤ هـ وموعد فتح العطاءات الاثنين ١٤٠٩/٤/٥ هـ

٣ ـ تنفيذ عملية انشاء خزانين ارضيين سعة ٣٠,٠٠٠ متر مربع في كل من مزرعة الجنادرية والبويبية بالرياض يشترط على المتقدم ان يكون مصنف في مثل هذه الاعمال رقمها ٨/٤ وقيمة المواصفات ٢٠٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٩/٤/٥ هـ وموعد فتح العطاءات الثلاثاء ١٤٠٩/٤/٦ هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ـ رئيس لجنة العطاءات ـ علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وسياسة مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد . وللعموم جرى نشره

● تعلن بلدية القنفذة للمرة الثالثة لعموم المواطنين الكرام عن رغبتها في تاجير قطعة ارض مساحتها ٢٠٠٠ متر مربع (٤٠ × ٥٠) بمخطط الدخل المحدود بالحي الشمالي بالمزاد العلني

وذلك لاقامة محطة محروقات عليها وقد تحددت جلسة المزاد يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٥ هـ بعد صلاة العصر في موقع الارض المراد تاجيرها

على من يرغب دخول المزاد العلني احضار ضمان بنكي بمبلغ خمسة الاف ريال (٥٠٠٠) ريال والله ولي التوفيق

● تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بالرياض وعلى ان يتوفر في المبنى ما يلي

١ ـ على ان لا يقل عدد الغرف عن ١٤ غرفة تصلح ان تكون فصول دراسية

٢ ـ عدد (٥) غرفة تصلح ان تكون مكاتب ادارية

٣ ـ وعلى ان يتوفر في المبنى كافة الخدمات من المرافق العامة بالاضافة الى ملاحق تصلح ان تكون مستودعات وفناء لمزاولة النشاط الرياضي كما يجب ملاحظة الاتي عند الاستئجار

١ ـ ان يكون المبنى على شارع عام داخل مدينة الرياض وعلى ان يتوفر مواقف للسيارات بجوار المبنى المراد استئجاره

٢ ـ ان يتعهد صاحب المالك بتعديل ما تراه ادارة المعهد مناسب للدراسة مثل دمج غرفتين وخلافه

ترسل العروض الى ادارة الاسكان والاعاشة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدور السادس شارع عمر ابن الخطاب وذلك خلال شهر من تاريخ اعلاننا هذا . والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم تبوك (بنين) عن تامين الماء لمدارس المنطقة لعام ١٤٠٩ رقمها ٤٨٠٣٣ والقيمة ١٠٠ ريال واخر موعد التقديم ١٤٠٩/٤/١٩ هـ وفتح المظاريف اليوم الذى يليه ومكان البيع قسم المشتريات

على ان يكون العطاء من اصل وصورتين مع ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ ـ ٢٪ من اجمالي العطاء وصورة السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير التعليم بتبوك .

● تعلن جامعة الملك فيصل بالهفوف عن حاجتها لاستئجار عمائر سكنية بالاحساء وفقا للشروط والمواصفات التالية

١ ـ ان يكون المبنى مستوفيا للشروط والمواصفات الصحية .

٢ ـ تقبل عروض المباني التى لم تصلها خدمات المياه والكهرباء والطرق المعبدة .

٣ ـ مدة هذا الاعلان شهر من تاريخه .

٤ ـ يفضل ان يكون المبنى قريبا من مواقف عامة .

٥ ـ تقديم العروض الى ادارة الاسكان بمقر الجامعة مشفوع بالمستندات التالية .

أ ـ خطاب عرض على الجامعة موضحا به مكونات المبنى وموقعا باسم المالك او من يمثله شرعا وعنوانه

ب ـ صورة من صك الملكية

ج ـ صورة من حفيظة النفوس .

د ـ صورة من المخطط .

هـ ـ صورة من هذا الاعلان .

و ـ صورة من عقود المياه والكهرباء

ز ـ كروكي الموقع .

ح ـ صورة من رخصة البناء .

اعلان تاجيل

اعلان عن مناقصات من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها تاجيل مناقصات عامة ١ ـ تشغيل وصيانة محطة تنقية الصرف الصحي متطورة بالقطيف . رقمها ... قيمتها ٣٠٠٠ مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٩/٤/٣هـ . مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/٤هـ . التصنيف نوعه . ان يكون مصنفا في عمال تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي .

٢ ـ مشروع توسعة شبكات المياه والصرف الصحي والسيول بالدمام والخبر (تنفيذ خط قطر ٩٠٠ مللم بالقطيف . قيمتها . ٣٠٠٠ . مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٩/٤/٥هـ . مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/٦هـ التصنيف نوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي .

٣ ـ مشروع انشاء شبكات المياه والصرف الصحي لمخطط رقم ١٤٥/١ بالدمام من مشروع توسعة رقمها . ١٩/٤٧/٤ . قيمتها . ٣٠٠٠ . مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٩/٤/١٠هـ مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/١١هـ . التصنيف نوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي .

٤ ـ مشروع توسعة مياه والصرف الصحي وتصريف سيول مدينتي الدمام والخبر استكمال شبكات مياه مخطط منسوبي جامعة الملك فهد للبترول والمعادن مخطط رقم ٤٢/١ بالدمام المرحلة الثانية رقمها . ٣٠٠٠ مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٩/٤/١٢هـ . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/١٣هـ . التصنيف/نوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي .

٥ ـ مشروع ربط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة شبكة مياه الناصرة بالقطيف . رقمها . ١٩/٨/٤٩/٤ قيمتها . ٣٠٠٠ المكان ادارة المشتريات والمناقصات .

٦ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع ربط القطيف بماه واحدة بشبكة مياه المزروع (أ) بالقطيف . رقمها . ١٩/٨/٤٩/٤ قيمتها . ٣٠٠٠ . مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٩/٤/١٨هـ مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/١٩هـ التصنيف نوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحى .

٧ ـ مشروع ربط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة شبكة مياه المزروع (ب) بالقطيف . رقمها ١٩/٨/٤٩/٤ . قيمتها ٣٠٠٠ مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد . ١٤٠٩/٤/١٨هـ

. مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/١٩هـ . التصنيف ونوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي .

٨ ـ مشروع توسعة مرافق المياه والصرف الصحي والسيول بالدمام والخبر الخط الحلقي مياه بين الدمام والخبر . رقمها . ١٩/٨/٤٧/٤ . قميتها . ٥٠٠٠ المكان ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد . ١٤٠٩/٤/١٩هـ . مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/٢٠هـ . التصنيف ونوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي .

٩ ـ مشروع استكمال توسعة شبكات الصرف الصحى لمدينة سيهات . رقمها . ١٩/٨/٥٠/٤٠ قيمتها ٥٠٠٠ مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات . اخر موعد . ١٤٠٩/٤/٢٥هـ . مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/٢٦هـ . التصنيف ونوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي .

١٠ ـ مشروع توسعة المياه والصرف الصحي والسيول بالدمام والخبر عقد المحطة الشمالية رقمها . ١٩/٨/٤٧/٤ قيمتها . ٧٠٠٠ . مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات اخر موعد . ١٤٠٩/٤/٢٧هـ . مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات . موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/٢٨هـ التصنيف ونوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحى .

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

عمارة مكونة من اربع شقق كل شقة اربع غرف بمنافعها تقع بالهنداوية جوار مطبخ العش وقف المساجد .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة والزوار الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/١٤هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره والله الموفق .

● تعلن بلدية طبرجل للعموم انها بصدد تاجير مطعم و بوفيه ومحل تجارى بمخطط المنطقة الصناعية وتاجير موقع لاقامة قصر الافراح وترغب تاجيرها بالمزاد العلني .

وملاحظة انه بالنسبة لقصر الافراح انشائه وفقا لمواصفات تعدها البلدية لهذا الغرض .

فعلى السادة الراغبين الاشتراك بهذه العملية تقديم عروضهم داخل ظرف مختوم خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن بيع سيارات متنوعة ومعدات ثقيلة رجيع الموجودة بمستودعات الامانة بريع ذاخر عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٢هـ حسب تقويم ام القرى فكل من له رغبه في الشراء عليه الحضور في الموعد المحدد والله الموفق

■ رقم المنافسة ١٣٥

اسم المنافسة (أ) نظافة وصيانة مجموعة المراكز التابعة لمستشفى القويعية

(ب) نظافة وصيانة المراكز التابعة م/حريملاء

(جـ) نظافة وصيانة المراكز التابعة م/شقراء

قيمة النسخة الواحدة الفين ريال (٢٠٠٠) للمجموعة الواحدة

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/٢٠هـ

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعاليه . فعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب في الدخول في هذه المنافسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة الموضحة بعاليه والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بضمان ابتدائي قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية سارتين المفعول وصورة السجل التجارى بالاضافة الى ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتريات الحكومية وتامين اعمالها كما ان الموعد التقريبي للترسية بعد ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف والله الموفق

■ رقم المنافسة . ١٣٦ .

اسم المنافسة . (أ) نظافة وصيانة مجموعة المراكز التابعة لمستشفى الدوادمي .

(ب) نظافة وصيانة المراكز التابعة لمستشفى عفيف .

قيمة النسخة الواحدة . الفين ريال (٢٠٠٠) للمجموعة الواحدة .

موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/٢٥هـ .

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعاليه . فعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب في الدخول في هذه المنافسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة الموضحة بعاليه والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بضمان ابتدائي قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية سارتين المفعول وصورة السجل التجارى بالاضافة الى ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتريات الحكومية وتامين اعمالها كما ان الموعد التقريبي للترسية بعد ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف والله الموفق .

■ رقم المنافسة ١٣٣ .

اسم المنافسة .

(أ) نظافة وصيانة المراكز التابعة لمستشفى الملك خالد بالخرج .

(ب) نظافة وصيانة المراكز التابعة لمستشفى حوطة بني تميم .

(ج) نظافة وصيانة المراكز التابعة م/وادى الدواسر .

(د) نظافة وصيانة المراكز التابعة م/الافلاج .

قيمة النسخة الواحدة . الفين ريال (٢٠٠٠) للمجموعة الواحدة .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/٤هـ .

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعاليه فعلى الشركات والمؤسسات التى ترغب في الدخول في هذه المنافسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة الموضحة بعاليه والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بضمان ابتدائى قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية سارتيني المفعول وصورة السجل التجارى بالاضافة الى ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التى يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالى والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتريات الحكومية وتامين اعمالها كما ان الموعد التقريبي لترسيته بعد ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف والله الموفق .

■ رقم المنافسة . ١٣٤ .

اسم المنافسة :

(أ) نظافة وصيانة المراكز التابعة لمستشفى حوطة سدير .

(ب) نظافة وصيانة المراكز التابعة لمستشفى الملك خالد بالمجمعة .

(ج) نظافة وصيانة المراكز التابعة لمستشفى الزلفى .

(د) نظافة وصيانة المراكز التابعة م/الافلاج .

قيمة النسخة الواحدة . الفين ريال (٢٠٠٠) للمجموعة الواحدة .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/١١هـ .

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعاليه فعلى الشركات والمؤسسات التى ترغب في الدخول في هذه المنافسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة الموضحة بعاليه والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بضمان ابتدائى قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية سارتيني المفعول وصورة السجل التجارى بالاضافة الى ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التى يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالى والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتريات الحكومية وتامين اعمالها كما ان الموعد التقريبي لترسيته بعد ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف والله الموفق .

■ يسر امارة منطقة حائل ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميم وانشاء سور مركز امارة الحائط التابع لامارة المنطقة وعلى الراغبين التقدم لهذه المنافسة عليهم مراجعة قسم المشتريات بالامارة في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات وقيمة النخسة الواحدة خمسمائة ريال (٥٠٠) واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحا وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .

١) تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم .

٢) صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .

٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤) صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .

٥) صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .

٦) شهادة من احد البنوك الوطنية التى تتعامل معها تتضمن المركز المالى ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل عام .

٧) تقديم ضمان بنكي لا يقل عن ١ / من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

٨) كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .

وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة مقابل مائتا ريال (٢٠٠) للنسخة الواحدة ومدة التنفيذ تقدر بثلاثة اشهر ونصف اعتبارا من تسليم الموقع والله الموفق .

■ يسر امارة منطقة حائل ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميم الكراجات والمستودعات التابعة لامارة المنطقة وعلى الراغبين التقدم لهذه المنافسة عليهم مراجعة قسم المشتريات بالامارة في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات واخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحا وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .

١) تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم ه

٢) صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .

٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤) صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .

٥) صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .

٦) شهادة من احد البنوك الوطنية التى تتعامل معها تتضمن المركز المالى ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل عام .

٧) تقديم ضمان بنكي لا يقل عن ١ / من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

٨) كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .

وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة ومدة التنفيذ تقدر بخمسة شهور من تاريخ تسليم الموقع وللامارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق .

■ يسر امارة منطقة حائل ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية مشروع انشاء مسجد ومظلة سيارات بمركز امارة فيد التابع لامارة المنطقة وعلى الراغبين التقدم لهذه المنافسة عليهم مراجعة قسم المشتريات بالامارة في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على نسخ الشروط والمواصفات للمشروع وقيمة النسخة الواحدة اربعة الاف ريال (٤٠٠٠) واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/٣هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحا وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .

١) تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم د

٢) صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .

٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤) صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .

٥) صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .

٦) شهادة من احد البنوك الوطنية التى تتعامل معها تتضمن المركز المالى ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل عام .

٧) تقديم ضمان بنكي لا يقل عن ١ / من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

٨) كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .

وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة مقابل مائتا ريال (٢٠٠) للنسخة الواحدة ومدة التنفيذ تقدر بسبعة اشهر اعتبارا من تسليم الموقع والله الموفق .

■ يسر امارة منطقة حائل ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميم مراكز امارة الجحفة ـ والسليمي ـ وتربة التابعة لامارة المنطقة وعلى الراغبين التقدم لهذه المنافسة عليهم مراجعة قسم المشتريات بالامارة في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على نسخ الشروط والمواصفات وقيمة النسخة الواحدة من الشروط والمواصفات لكل مركز على حدة مائتا ريال (٢٠٠) واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/١٠هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحا وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .

١) تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم د

٢) صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .

٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤) صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .

٥) صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول

٦) شهادة من احد البنوك الوطنية التى تتعامل معها تتضمن المركز المالى ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل علم

٧) تقديم ضمان بنكي لا يقل عن ١ / من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور

٨) كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .

وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة مقابل مائتا ريال (٢٠٠) للنسخة الواحدة ومدة التنفيذ تقدر بشهر ونصف لكل مركز اعتبارا من تسليم الموقع وللامارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق .

■ يسر امارة منطقة حائل ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميمات بمبنى الامارة الرئيسى وعلى الراغبين التقدم لهذه المناسبة عليهم مراجعة قسم المشتريات بالامارة في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على نسخ الشروط والمواصفات واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/١٧هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحا وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء

١ ـ تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم .

٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ ـ صورة من شهادة السجل التجارى .

٤ ـ صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول

٥ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية التى تتعامل معها تتضمن المركز المالى ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل علم .

٦ ـ صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .

٧ ـ تقديم ضمان بنكي لا يقل عن ١٪ واحد بالمائة من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

٨ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .

وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة ومدة التنفيذ عشرون يوما من تاريخ تسليم الموقع وللامارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق .

■ يسر امارة منطقة حائل ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميم مراكز امارة العدوة التابع للامارة وعلى الراغبين التقدم لهذه المنافسة عليهم مراجعة قسم المشتريات بالامارة في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على نسخ الشروط والمواصفات وقيمة النسخة الواحدة مائتا ريال ٢٠٠ . واخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٤/١٢هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحا وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .

١) تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم .

٢) صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .

٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤) صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .

٥) صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .

٦) شهادة من احد البنوك الوطنيه التى تتعامل معها تتضمن المركز المالى ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل علم .

٧) تقديم ضمان بنكي لا يقل عن ١ / من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

٨) كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .

وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة مقابل مائتا ريال (٢٠٠) للنسخة الواحدة ومدة التنفيذ تقدر بشهر ونصف لكل مركز اعتبارا من تسليم الموقع وللامارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق .

● تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن بيع عدد (١٥) سيارة قديمة بالمزاد العلني فعلى الراغبين الشراء التواجد بكراج الادارة وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/١٣هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا حيث يتم بيعها افراديا ودفع القيمة نقدا في محل البيع وعلى المشترى نقل السيارة حالا من موقعها.

رقم المنافسة : ١٣ ـ ٤٠٩/٤٠٨ .

اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض .

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تاسيس نظام متكامل لادارة الطيف الترددى بالمملكة .

قيمة وثائق المنافسة . (٢٠٠٠٠) عشرون الف ريال .

مكان بيع الوثائق : الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض .

آخر موعد لتقديم العروض : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٩/٤/١٧ الموافق ١٩٨٨/١١/٢٦م .

مكان تقديم العروض : الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض .

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٩/٤/١٧هـ الموافق ١٩٨٨/١١/١٦م .

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : جميع شروط المنافسة المنشورة بالاعلان الاول قائمة ولا تغيير بها .

اسم المنافسة : تشغيل وصيانة مبنى قيادة القوات الجوية .

قيمة المواصفات (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال .

اسم الجهة المعلنة ومكان تقديم العروض : قيادة القوات الجوية / الرياض ـ شارع المطار القديم ـ ادارة العقود والمشتريات ـ شعبة المناقصات .

اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٥/٢هـ .

موعد زيارة الموقع يوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٩/٤/٥ الضمان البدائى ١٪

■ تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة الالات والمعدات الطبية والجراحية لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ وذلك في منافسة عامة وقد حددت قيمة النخسة الواحدة (٥٠٠) ريال فقط على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية

(١) نسخة من السجل التجارى .

(٢) نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

(٣) نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

(٤) ضمان بنكى (١٪) من قيمة العقد الاجمالية

وتقدم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/١٠هـ وسوف تفتح المظاريف صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/١١هـ الساعة العاشرة صباحا .

رقم المناقصة : ١٤١٠/٩/١هـ .

اسم الجهة المعلنة : الامن العام المناقصات .

اسم المناقصة : توريد وتركيب وتشغيل انظمة مكافحة الحريق لشعبة الصيانة ولورش بادارة تموين الامن العام .

قيمة المناقصة : ٨٠٠ ثمانمائة (٨٠٠ ريال)

مكان بيع المواصفات : الامن العام المناقصات .

اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٩/٤/١٣هـ .

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل التجارى في مجال مكافحة الحرائق .

ملاحظات : على المتقدم لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجارى للتاكد من التخصص وتقديم ما يوجد لديهم من خبرات سابقة في هذا المجال

الجهة المعلنة الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية .

اسم المناقصة ووصفها . اصلاح وصيانة وتشغيل اعمال التكييف والمحولات الكهربائية بالمدارس الجاهزة نظام الوطنية بجدة .

قيمة وثائق المناقصة : ٤٠٠ ريال .

مكان بيع الوثائق . المشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧هـ .

مكان تقديم العروض المشتريات .

موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨هـ

قم المناقصة ٥١٠/جـ .

الشهادات المطلوبة . شهادة تصنيف او سابقة اعمال .

الجهة المعلنة . الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية .

اسم المناقصة ووصفها . اصلاح وصيانة حمام السباحة بالاستاد الرياضى بوزارة المعارف بجدة واصلاح وصيانة حمام السباحة بالمعسكر الكشفى التابع لادارة التعليم بجدة .

قيمة وثائق المناقصة . ٢٠٠ ريال .

مكان بيع الوثائق المشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٩/٤/٥هـ

مكان تقديم العروض المشتريات .

موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٩/٤/٦هـ .

رقم المناقصة ٥٢/جـ

الشهادات المطلوبة شهادة تصنيف او سابقة اعمال .

■ تعلن امانة المدينة المنورة عن تمديد موعد فتح مظاريف المناقصة رقم ٤٠٩/٤٠٨/٤ ومسماها ـ تسوير المنتزه العام بالمدينة المنورة ـ والمقرر فتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٢/٢٨هـ حيث سيكون الموعد الجديد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٩هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٠هـ .

قيمة وثائق المناقصة (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال مع احضار الاتى

١ ـ صورة من السجل التجارى

٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

٤ ـ صورة شهادة التصنيف في مجال العمل موضوع المنافسة سارية المفعول

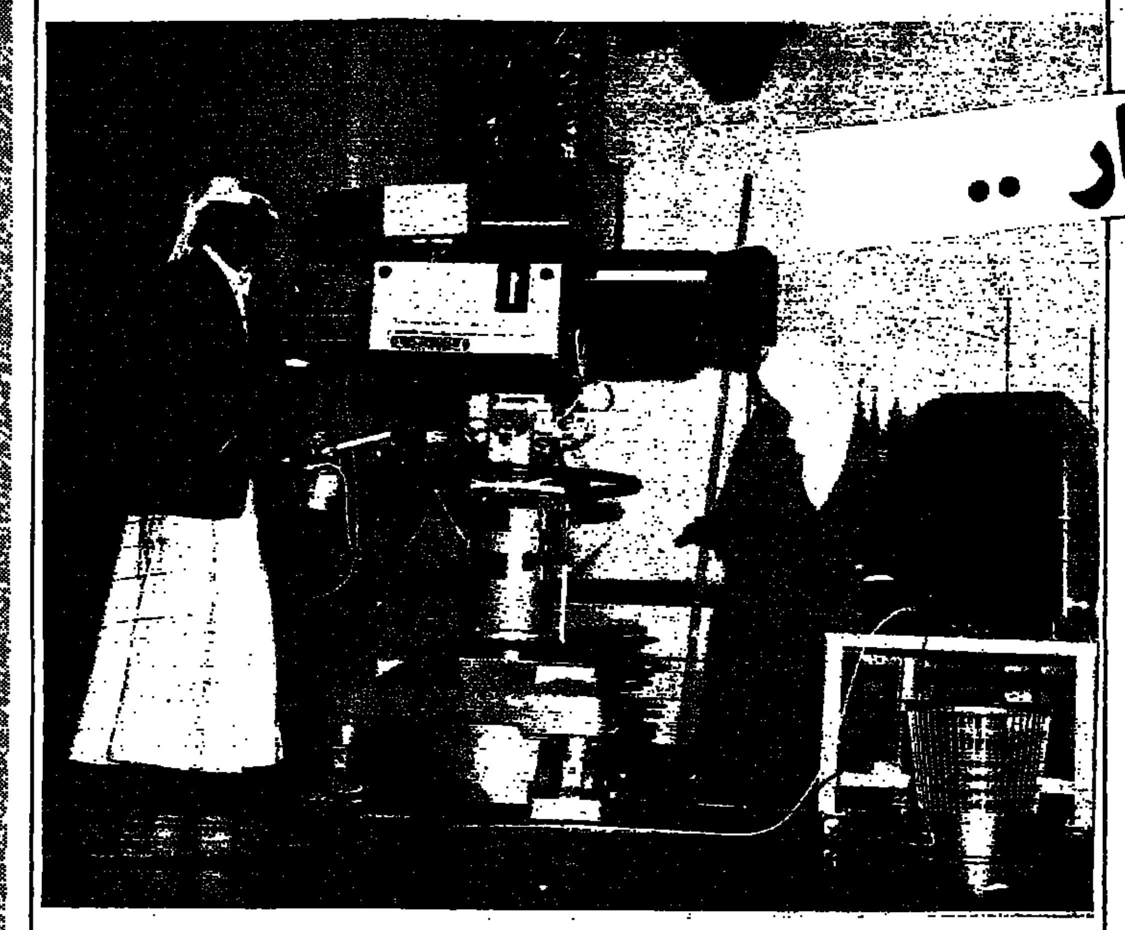
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسى بباب السلام وذلك لاتاحة الاشتراك في المناقصة امام اكبر قدر ممكن من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة مع ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المناقصة .

نجار .. المملكة سباقة لخدمة الاسلام فى كافة المجالات

تحدث بهذه المناسبة الإستاذ حسين نجار مدير عام إذاعة البرنامج الثاني بجدة فقال:

بأن إنعقاد مؤتمر وزراء إعلام الدول الإسلامية يأتي كضرورة حتمية وملحة تحتمها الظروف الراهنة التي تمر بها امتنا الإسلامية على كافة الاصعدة. لتضافر الجهود وتحقيق التقارب المنشود في الرأي والكلمة وبما يخدم تماسك الجبهة والتعاون الإيجابي بين الفعاليات الإسلامية.

حوار : مقبول محمد مقبول



واعرب الاستاذ حسين نجار عن أمله في أن تتحقق النتائج المعهودة والقرارات البناءة التي تعمق الانتماء الإسلامي لكل ابناء الامة الإسلامية وتضع امامهم الإطار العملي لمواجهة

السموم المعادية التي يسعى أعداء الاسلام جاهدين الى بثها لزرع الفتن وخلخلة الصف وبث روح الفرقة والخلاف ولكننا في مثل هذه المناسبات

كنا وما زلنا نؤكد لأعداء امتنا والعالم اجمع باننا أمة واحدة مهما كانت الاوضاع والظروف.

وحول ماتضطلع به المملكة العربية السعودية لخدمة الإسلام .. عن طريق وسائل إعلامها المختلفة وبالأخص إذاعة البرنامج الثاني.

قال : الاستاذ حسين نجار بأن المملكة كانت وما زالت الدولة السباقة

التي ما فتئت على الدوام وتسعى جاهدة الى بذل كل ما من شانه رفعة

الإسلام والمسلمين وإحقاق العدالة الانسانية التي كفلها الله في هذا الدين

القرآن والسنة من الركائز الاساسية لـ السعودى

النير . الذي تبذل المملكة قصارى جهودها لخدمة ونصرة قضايا امته في كافة المحافل وكل ما من شانه الرفعة والعزة له هذا من ناحية اما إذا اردنا ان نتحدث عن الدور الإعلامي في هذا المجال فهو واقع واضح وملموس لدى

الجميع من خلال الرسائل التي توجه عبر وسائل الاعلام المختلفة سواء كانت مقروءة أو مسموعة . او مرئية واستطرد الاستاذ حسين نجار في حديثه قائلا : فعلى سبيل المثال نحن بإذاعة البرنامج الثاني بجدة لدينا العديد من البرامج اليومية والاسبوعية ذات الصبغة الدينية مع الطرح والتناول للعديد من القضايا الاسلامية ومن هذه البرامج اليومية.

ناشيء في رحاب القرآن اعداد وتقديم الاستاذ ابراهيم دمياطي . وبرنامج في رحاب الايمان للدكتور عمر العيدروس والشيخ علم الدين وتلاوات من القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة ونقل الآذان من المسجد النبوي الشريف لصلاة الظهر . والعصر .. والمغرب .. والعشاء مع تقديم فقرة روحية خاصة كل يوم جمعة تتضمن نقل صلاة الجمعة من المدينة.

برنامج شواهد القرآن للشيخ ابو تراب الظاهري والمجلة الإسلامية من إعداد الاستاذ صالح الدواني وتقديم الدكتور نايف الدعيس.

بالاضافة الى ندوة المدينة المنورة وبرنامج الحضارة الاسلامية من إعداد الدكتور ضيف الله الزهراني - الدين والحياة .. وصفحات من التراث للدكتور طلال الرفاعي.

قصص من السنة إعداد الاستاذ حسين حسون علم وعمل للإستاذ مصطفى عكرمه.

أخبار التعليم

الواجبات المدرسية في تعليم أبها

أبها - كتب يحيى الشبرقي

اكد مدير الشئون الفنية بادارة تعليم أبها الاستاذ سعيد محمد سلطان على ما جاء من تعليمات وزارية حول ما هي الواجبات المدرسية وما ينبغي ان يقوم به الطالب موضحا بان الواجبات المنزلية احدى وسائل تعزيز التعليم وقياس العملية التعليمية التي يعتمد عليها التقويم في الحكم على مدى تقدم الطالب ونموه مستواه العلمي . واضاف بانها تلك الاعمال التي يكلف بها المدرس طلابه لادائها خارج الصف الدراسي وهي متنوعة فقد تكون قراءة كتاب او موضوع معين في كتاب او تلخيص جزء منه او اجراء بحث او تجربة او حل بعض المسائل والتمارين او الاجابة عن بعض الاسئلة ...

ثم طالب مديرو المدارس في حديثه الى الرجوع الى النشرة الوزارية التي عممتها ادارة تعليم ابها مؤخرا وتدارس هذه النشرة مع هيئة التدريس.

الجدير بالذكر بانها قد احتوت على اهمية الواجبات وانواعها وزمنها ووقتها واسسها هذا ولعل ابرز ما جاء بها عدم الاطالة لها بحيث تنفر الطالب من المادة والمدرس وهذا على عكس الاعتقاد السائد قديما.

افتتاح ثانوية جديدة لتحفيظ القرآن الكريم في الريث

الرياض / فرحان الجعيدى

قررت وزارة المعارف فتح مدرسة ثانوية لتحفيظ القرآن الكريم ببلدة الريث بمنطقة صبياء وذلك من فصل واحد بالصف الاول لخمسة عشر طالبا وسيلحق الفصل بمتوسطة تحفيظ القرآن الكريم بالريث.

اعتماد خطة الانشطة اللاصفيه بمنطقة الرس

القصيم - خالد التويجرى

اعتمد مدير التعليم بمنطقة الرس محمد صالح الغفيلي الخطة العامة للنشاط الاجتماعي للعام الدراسي ١٤٠٩ هـ واوضح الغفيلي ان الانشطة الاجتماعية تعتبر من الانشطة التي يمارسها الطلاب في مختلف المراحل التعليمية كجزء مكمل للعملية التعليمية التربوية بحيث تكون تحت اشراف تربوي سليم في اطار من تعاليم ديننا الاسلامي وقد تم وضع هذه الانشطة في اطار تربوي لمجموعة من الانشطة الاجتماعية التي تتناسب مع اعمار الطلاب في كل مرحلة دراسية مما يؤدي الى انصهار الجموع الطلابية في هذه الانشطة التربوية مما يعود عليهم بالنفع وعلى مجتمعهم ووطنهم بالتقدم والازدهار والرقي . واشار مدير تعليم الرس الى ان الخطة تشمل الرحلات لما لها من اهمية تربوية وعلمية وترفيهية تستحق التشجيع وكذلك المشاركة في مشروعات الخدمة العامة على مستوى المنطقة وعلى مستوى المدرسة وتدريب الطلاب على جماعات الهلال الاحمر والدفاع المدني والاسعافات الاولية والمسابقات الاجتماعية والجماعات المدرسية والمقاصف المدرسية والسجلات والملفات.

تسليم الشهادات التقديرية للمدارس الفائزه في الغربية

بحضور موجهي التربية الفنية وجميع مدرسي منطقة جدة داخل المدينة للتربية الفنية اقيم أول أمس اجتماع موسع بحضور الاستاذ فراج الاحمدي رئيس قسم النشاط المدرسي والاستاذ علي هلال نائب رئيس القسم والاستاذ ناجي عبدالرزاق والاستاذ عبدالله نوادي موجه التربية الفنية وقد حث الاستاذ فراج الاحمدي على العمل نحو الافضل والمحاولة في المساهمة الجادة للطالب ويكون جميع الانتاج من عمل الطلبة بتوجيه المعلمين.

والجدير بالذكر ان الاستاذ / الاحمدي قام بتوزيع شهادات التقدير من الدكتور عبدالله الزيد للممتازين والمركز الاول وسوف تواصل البلاد نشر اسماء المدارس بتقديراتها في عدد الاحد بمشيئة الله.

توجيهات تربوية جديدة للمواد الاجتماعية

الرياض - فرحان الجعيدى

اعدت الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بوزارة المعارف توجيهات تربوية للمواد الاجتماعية للعام الدراسي ١٤٠٩ هـ.

وقد تركزت هذا العام على اهمية اعداد الدروس في ضوء الاهداف التربوية والتعليمية للمواد الاجتماعية ودوره في تحقيق تدريس فاعل لهذه المواد مصحوبة بنماذج ايضاحية من مختلف مقررات المواد الاجتماعية.

وقد تم تزويد جميع ادارات التعليم بتلك التوجيهات لتزويد الموجهين التربويين بها ومدارستها معهم ومن ثم تعميمها على مدارس كل منطقة ووضع خطة عمل ضمن اطار زيارات الموجهين التربويين الميدانية لمتابعة تنفيذها ومناقشتها مع المعلمين والتاكد من تفهمهم لما جاء فيها مع موافاة الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بالوزارة باية أراء او مقترحات تتضح من خلال التطبيق العملي.

بدء تسجيل المناهج الدراسية في المكتبة الناطقة

الرياض - فرحان الجعيدى

بدأت المكتبة الناطقة التابعة لوزارة المعارف في تسجيل المناهج الدراسية للمرحلتين المتوسطة والثانوية للمكفوفين ونظرا لتوفر اجهزة ناسخة حديثة بالخط البارز ستساهم في تزويد الطالب بروافد العلم والمعرفة . ورغبة من الاستفادة من الكفاءات المؤهلة في الميدان فقد طلب امين عام التعليم الخاص بالوزارة من معاهد النور للمكفوفين والكفيفات تشكيل لجنة دائمة بالمعهد لا يقل عدد اعضائها عن ثلاثة من المدرسين

نشاط مكثف بجمعية الاحساء



الاحساء - اعلام الجمعية

يشهد فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء هذه الايام حركة نشطة في مختلف اقسام الفرع بهدف الترتيب لتنفيذ العديد من الانشطة سواء المنهجية منها واللامنهجية . ومن ابرز هذه الانشطة ما يلي :

● نشاط ثقافي

نظم القسم الثقافي محاضرة دينية مساء امس الاول يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٩/٣/١ عنوانها (تداعى الامم على امة الاسلام) والقاها فضيلة الشيخ سليمان بن عبدالله الماجد وذلك على صالة المحاضرات بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء عقب صلاة العشاء هذا الى جانب اعتزام القسم تنظيم عدة انشطة ثقافية اخرى سيتم الاعلان عنها في وقت لاحق.

« أمسية شعبية »

كما يعتزم قسم الفنون الشعبية تنظيم امسية شعبية وذلك مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٩ وقد تقرر اقامة هذه الامسية والتي ستشارك فيها فرقة الطرف للفنون الشعبية والتابعة للفرع الى جانب فرقة العيون للفنون الشعبية والتابعة ايضا للفرع علاوة على مشاركة عدد من الفنانين الشعبيين بالمنطقة وذلك بمنتزهات عين نجم حيث ابدت بلدية منطقة الاحساء ترحيبها بالتعاون مع فرع الجمعية لتنظيم هذه الامسية بهدف تنشيط الحركة السياحية بالمنطقة لاسيما وان منتزهات عين نجم تشهد في الوقت الحاضر اقبالا على زيارتها من قبل المواطنين من داخل المنطقة ومختلف مناطق المملكة كما يفد اليها عدد من الاشقاء في دول مجلس التعاون المجاورة.

● نشاط فني مرتقب :

وقد شهد فرع جمعية الثقافة والفنون مؤخرا احداث فرقة موسيقية جديدة وقد ساهم احداثها على استقطاب معظم فناني المنطقة.

وكان للجهود التي بذلها كل من الفنانين عبدالعزيز العبدالقادر ومبارك السعيد اثرها الكبير في عودة عدد من الموسيقيين للالتحاق بالفرقة حتى تجاوز عددهم ٢٠ فنانا حاليا . وقد رحبت ادارة الفرع وعلى راسها الاستاذ عمر سالم العبيدي بتشكيل الفرقة الجديدة ولدعم انشطة هذا القسم تم اسناد رئاسة القسم للفنان عبدالعزيز العبدالقادر ومبارك السعيد كمقرر للقسم وتم ترشيح عبدالعزيز الخشرم كقائد للفرقة الموسيقية.

من جهة اخرى يستعد القسم هذه الايام لتنظيم حفله الغنائي الكبير والذي سيشارك فيه نخبة من فناني الاحساء والمنطقة الشرقية وتجري حاليا الاعداد لقائمة أسماء الفنانين المقترح مشاركتهم في الحفل المرتقب والذي سيتم تحديد موعده خلال الايام القليلة القادمة.

● يعلن محمد ابراهيم عبدالرحمن - مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٠٤٥٣ فعلى من يعثر عليه يسلمه للقنصلية المصرية بجدة وله الشكر.

● يعلن عويض شامي عائض الحربي - عن فقدان رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور جدة - فعلى من يجدها تسليمها لادارة مرور جدة مشكورا.

● تقدم إلى الأحوال المدنية في بالقرن المواطن سعد محمد أحمد العلياني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه - رقم ١٥٨٨ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٦هـ سجل بالقرن قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بالقرن أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن / عثمان عيضة القصيري عن فقد إقامة مكفوله علي زمان أكبر رقم ٢٠١٧٦٣١٣٧١ في ١٤٠٨/٦/٢٣هـ الطائف يرجى ممن يجدها يسلمها إلى جوازات الطائف.

يعلن ناصر أحمد صالح الملاحي يمني الجنسية عن فقد الآتي :

١ - رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٠٨٩٠/٧.

٢ - جواز سفر يمني رقم ٢٧٩٧٥٦.

٣ - بطاقة شخصية رقم ١٠٨٣٢ صادرة من لواء البيضاء.

٤ - رخصة عمل رقم ١٠٢١٥١ صادرة من جدة يرجى ممن يجدهم يسلمهم لقنصلية الجمهورية العربية اليمنية ومكتب العمل بجدة وله الشكر

يعلن محمد أسلم يوسف باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره صادر من فيصل أباد برقم ١٢٦٠٢٣ . على من يجده تسليمه للشرطة وللأهمية جرى نشره

استحكامات

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه سبق ان تقدم اليها ابراهيم عبدالمجيد محمد ختكار بطلب حجة استحكام للعقار الكائن في حي الشرفية وحدوده واطواله الصحيحة كالتالي .

شمالا شارع ٨م بطول ٨م وجنوبا جهيم بن عايض المطيرى بطول ٩م وشرقا يحده شارع مختلف ثم رافع حمود المطيرى بطول ٢٠م وغربا يحده شارع مختلف بطول ٢٠م حيث ان صحة الموقع هو حي الشرفية وليس كما ذكر سابقا بانه حي بني مالك بناء على خطاب الامانة رقم ١٣٨ في ١٤٠٩/١/٣هـ لذا لزم اعادة الاعلان والمحكمة اذ تعلن ذلك تطلب من له معارضة تجاه ذلك ان يتقدم بها الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق الادارة ٩٩٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر انه انهى اليها محميها علي عبدالله الاسمرى الحفيظة رقم ٢٢٧٢٤ في ١٣٨٥/٣/٢٧هـ بالوكالة عن احمد علي الوكالة رقم ٧ في ١٤٠٨/٢/١٧هـ من الثانية بمكة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية بها غرفتين شعبية الواقعة في محلة كيداء ببللسمر المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا مدخل الحوش بطول ٤م وشمالا ملك محمد احمد بطول ٢٥,٥م وشرقا شارع عرض ٤م بطول ٤٠م وغربا شارع ازفلت عرض ٨م وبطول ٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من البلدية رقم ١٣٣ في عدد ١٤٠٩/٢/١٥هـ المتضمن عدم المعارضة ابها ٤٩٩١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم اليها المدعو / علي بن احمد بن علي الباكستاني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٧٥٩٥٢٠ وتاريخ ١٣٩١/١/٧هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من الباكستاني الى بخيت ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا علي بن احمد بن علي بخيت فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم مكة ٤٢٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها حامد صالح محسن الحلسري العمرى بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة نزلة الجيور الوسطى المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا شارع عرض ٦,٢٠ مترا الى ٧,٢٠ متر بين دار عبدالله وصل وشمالا دار بديوي هادي الحلسري وشرقا استطراق ٢,٥٠ متر بين دار مسري عويد الحربي وغربا دار لافي سند العلوي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه خلال شهر من تاريخ اعلانه ٩٥٠٤

فقد حفيظة نفوس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ معيض عامر مغرم المشطي عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية برقم ١٠٣٥٣٢٤٤٢٣ وتاريخ ١٤٠٨/٣/١٦هـ سجل ابها قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ابها ٥٠٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن/ عبدالله يحيى عبدالله العمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٧٢ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٢٠هـ سجل النماص قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ابها ٥٠١١

تعديل إسم

● اعلان مكرر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو/ محمد بن سعيد بن شويل طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٨٩٣ وتاريخ ١٣٨٨/٣/١٠ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة محمد بن سعيد بن شويل ال معائل القحطاني .. فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ابها ٥٠٠٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو / حبيب بن عبدالغني بن أدم جي بطلب اضافة لقبه الميمني ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك / حبيب بن عبدالغني بن أدم جي الميمني . فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق - ٦١٤٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو / عبدالرحمن ابو عبدالله نصرة الله محمد حياة الله وذلك بطلب حذف المقطع الأول من اسم والده من ابو عبدالله نصرة الله الى نصرة الله وكذلك حذف اسم الجلالة الله من اسم جده واضافة اسم الجد الثاني والثالث صداقر محمد ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك / عبدالرحمن نصرة الله محمد حياة صداقر محمد فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه - ٥٦٧٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المواطن / محمد عبدالله علي احمد حجره العبيدي الغامدي صاحب الحفيظة رقم ١٠٥٧ في ١٣٨٥/٤/٣هـ سجل بلجرشي طالبا حذف الجد الثاني احمد والجد الثالث حجرة وحذف العبيدي واضافة شهرة العائلة ال حجرة بحيث سيصبح اسمه بعد الحذف والاضافة محمد عبدالله علي ال حجرة الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق - ٧١٤

● تقدم لمديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة المدعو / سالم قبل مطر الرحيلي بطلب اخراج شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته سلمه رقم ٤١١٥ في ١٤٠٦/١٢/٣١هـ مصدرها المدينة ولادة الفريش فعلى من يجدها يسلمها الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة او ادارة الطب الوقائي قسم الشهادات لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٦١٤٢

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو / اسماعيل عبدالكريم محمد عطار سوري الجنسية تقدم للجنة بطلب استخراج شهادة ميلاد لابنائه

١ - اسماء - المولودة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٣هـ

٢ - عبدالكريم - المولود بتاريخ ١٤٠٧/١/١٣هـ

٣ - تسنيم - المولودة بتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٣هـ .

وجميعهم من مواليد المدينة المنورة واللجنة اذ تعلن ذلك فمن لديه اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اعلانه - ٩٥٣٠

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض بان السيد / مرزا برويز حميد باكستاني الجنسية تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنه التالي اسمه عمر والمولود بالرياض في ١٤٠٠/٢/٩هـ فمن له معارضة على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق - ٨٢١ .

مفقودات

يعلن احمد إبراهيم عسيري عن فقد استمارة سيارة ريتمو ٨٥ سوبر موديل ٨٤ صادرة من مرور جدة رقم اللوحة ١٣٢٠١٦٣ خ السعودية فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر

● يعلن عبدالله ابوبكر شيخ حسين عن فقد بطاقة جامعية صادرة من جامعة ام القرى بمكة المكرمة برقم ٩ - ٢٨٩٢ - ٤٠٦ يرجى ممن يجدها ان يسلمها لعمادة شئون الطلاب بجامعة ام القرى بمكة المكرمة . وله الشكر

● يعلن احمد صالح علي البرعي يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ١٢٦٩١٩ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٤/٥/٢هـ من يجدها يسلمها لمرور جدة - ١٥٠٠٠

تعلن مؤسسة الدخيل وشركاه عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٨٢ شاحنة وكذلك فقد اللوحتين الخاصة بنفس السيارة رقم اللوحة ٦٣٨٦٤٣٠ صادرة من المدينة رقم الهيكل ٨٢٦٧٥١ - ٥٤ - ٠٠١ - ٣٤٦ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او مؤسسة الدخيل بالمدينة او جدة الادارة/٩٩٦٢

تعلن فوزيه وحيد راضي بريخ عن فقد جواز سفر رقم ٩١٢ صادر من مجمع التحرير وقد فقد بتاريخ ١٤٠٩/٢/٤ هـ فعلى من يجده يسلمه للقنصلية المصرية بجدة وله الشكر الادارة/٩٩٦١

يعلن عبدالرحمن صالح الرشيد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس خصوصي السعودية رقم اللوحة ٣٠٥٠٥٨٠ صادرة من الدمام ومجددة بتاريخ ١٤٠٦/٦/١ هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لمرور الدمام .

● يعلن ضياء الله ملك سراج الدين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٠٦٢٤٧ الصادر من لاهور فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة . م .بابل

● يعلن محمد ناصر عبدالله عن فقد لوحة سيارة رقم ١٣٦٢٧٨٠ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . م. البراق

● يعلن الشيخ نور الدين يوسف سعيد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٧٠٦٤١ الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٦م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .م. الرازى

● يعلن عمر سعيد عبدون عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٧٩٠٧٠ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦هـ صالحة ١٤١٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . م. السلام

● يعلن حمدان صالح الغامدى عن فقد استمارة دباب سوزوكي رقم ٥١٧٨٨٤٢ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . م. السلام

● يعلن رجاء وصيص السلمي عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل ٧٧ رقم ١١٢١٩٩٣خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . ٥٤٠٦

● يعلن ساعد سعد عليان المحمادى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١٦١١٦ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١١/٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . ٥٤٠٢

● يعلن محمد عباس محمد سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١/١٥٢٠ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة . م بابل

● يعلن علي احمد حسين القباني يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٣٣٠٦ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٦/٣٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الباحة . ٧١٥

● يعلن / ابراهيم عبدالرحمن قارة عن فقد لوحتين سيارة فان رقم اللوحة ١١٧٥٩٢٤ الصادرة من جدة فعلى من يجدهما يسلمهما الى مرور جدة وله الشكر - الادارة ٩٥٥٣

● يعلن / شاه زاد خان غلام نبي عن فقد جواز سفر صادر من بشاور فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر - الادارة ٩٩٥٨

● يعلن / جمال احمد محمد عز الدين عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٧ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٢/٨/١٩م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر - الادارة ٩٩٥٩

● يعلن / محمد قاسم محمد قاسم عن فقد ايصال تامين ازالة مخلفات بناء برقم ١٤/١٧٧٩٣٧ الصادر من بلدية خميس مشيط بتاريخ ١٤٠٥/٤/١٤هـ فعلى من يجده يسلمه الى بلدية خميس مشيط او مكتبة العفيف - ابها ٥٠١٢

● يعلن / علي عبدالله حسن الزهراني عن فقد استمارة سيارة كريسيدا سيدان م ٨٣ برقم ٢٢٢٥٢٥١ الصادرة من مرور الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة المحيسن . ابها ٥٠١٠

● تعلن مؤسسة رشاد اليامي التجارية عن فقد استمارة سيارة شاحنة فولفو موديل ٨٢ رقم اللوحة ٥١٥٨٧٥١ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الاتصال بتليفون ٦٧١٥٠٧٥ - الادارة ٩٩٤٦

● يعلن فرع مؤسسة فرحات التجارية للستائر عن فقد سجل تجاري رقم ٥٢٦٢٩ الصادر من فرع وزارة التجارة بجدة بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٨ هـ فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجدة او الاتصال بتليفون ٦٧٢٠٧٥٨ او ٦٨٩٧٣٣٤ وله الشكر - الادارة ٩٩٤٧

● يعلن عبدالله ثابت عبدالحافظ عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٨٦٦ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٦/٧ هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر - الادارة ٩٩٥٠

● يعلن حسين محمد الزنبعي عن فقد استمارة ولوحة سيارة رقم اللوحة ١١٤٥٥٥٦ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٤ هـ فعلى من يجدهما يسلمهما لمرور جدة وله الشكر - الادارة ٩٩٥١

● تعلن عيشه زوجة نبي حسين امير حمزه بنجلاديشية الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الرياض برقم F ٦٩٣٣٨٥ في ١٩٨٨/٥/١١ م فمن يجده يسلمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة وله الشكر - مكة ٤٢٨٤

● يعلن السيد / الطيب ابراهيم عبدالرحمن عن فقد وثيقة سفر صادرة من الخرطوم من يجدها يسلمها الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر مكتبة الرازى ١٤٩٩٩

● يعلن السيد / بشير الشريف احمد عن فقد جواز سفر سوداني الجنسية صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر مكتبة الرازى ١٤٩٩٩

● يعلن سالم علي احمد اهدل يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل برقم ٩٩٢٣٦ الصادرة في جدة في عام ١٤٠٤هـ يرجى ممن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر . القلم .

● يعلن السيد / امتياز علي شيخ (هندى الجنسية) عن فقدان اقامة رقم ٧٠٠٠١٣٤٨٦١ صادرة في عام ١٤٠٧هـ من جوازات جدة وجواز سفر رقم ٢٥٥٨٦٨ صادر من بومباى في عام ١٩٧٩م فعلى من يجدهما يسلمها الى جوازات او القنصلية الهندية بجدة او تليفون ٦٣٦٦٥٥٠ اعلانات القلم .

● يعلن محمد اكرم شاه محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٠٨٤٩ D صادر من كراتشي من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة ٦١٤٣

فقد حفيظة نفوس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد صالح سليمان المحيميد مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٢٥٠١٨٨٣٧ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٦ هـ سجل بريدة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٢٩٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن محمد يحيى محمد المحسني الناشرى مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٣٣٧٧٥٤٢٨ وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٢ هـ سجل القنفذه قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذه - ابكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن ساعد سعد عليان المحمادى مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٠٩٩٠٨٤٢١ سجل جدة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٥٤٠٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد علي حامد ال صغير الغامدى مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٤٦٤١٩٢٢٧ سجل جدة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٥٤٠٨

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنه عواطف جميل ناضره مفيده ان حفيظة نفوسها رقم ٣٩٥٠٤ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٧ هـ سجل جدة قد فقدت منها

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٥٤٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن ابراهيم عبدالله احمد الزبيدى مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠١٦٣٦٢١٩٤ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢١ هـ سجل جدة قد فقدت منه

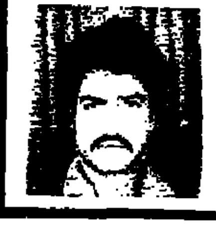
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٥٤٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن عامر علي محمد بريك الراشدى مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٣٣٥٤٣ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٢٠ هـ سجل القنفذه قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذه - ابكر

● يعلن جابر ابراهيم يحيى يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٢٤٨٠ صادرة من جدة في ١٤٠٧/٧/٩هـ وكذا عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال موديل ٨٠ برقم ١٢٠٣٥٠٥ خصوصي السعودية صادرة من جدة ومن يجدهما يسلمها الى مرور جدة . م . بابل

تعلن إدارة أوقاف الشريف غالب عن إنهاء خدمات مكفولها المحاسب محمود أحمد ابراهيم - مصري الجنسية - فمن له مطالبة طرف المذكور عليه مراجعة إدارة الوقف خلال أسبوع من تاريخه - تلفون ٦٤٢٣٤٩٢ ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

يعلن عبدالحميد عبدالرحمن باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره برقم A ٥٩٦٣٧٨ الصادر من كراتشي يرجى ممن يجده يسلمه إلى القنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر.

تعلن

ورشة منير الفنية

عن مغادرة مكفولها / حسين سليمان اركجي - تركي الجنسية

بتأشيرة خروج نهائي .. فعلى من له مطالبة لدى المذكور عليه مراجعة الورشة خلال شهر من تاريخه أو الاتصال ت ٦٥٣٣٦٢٢ وإخلاء للمسئولية جرى نشره

رقم المنافسة : ٤٠

اسم الجهة المعلنة : إدارة التعليم بالمدينة المنورة .

اسم المنافسة ووضعها وغرضها : إصلاح وتشغيل وصيانة مولدات مدارس المنطقة

قيمة الوثائق : ١٠٠ .

مكان بيع الوثائق : المشتريات .

آخر موعد لتقديم العروض : الاثنين ٢٨ /٣/ ١٤٠٩هـ .

مكان تقديم العروض : المشتريات .

موعد فتح المظاريف : الثلاثاء ٢٩ /٣/ ١٤٠٩هـ .

مقدار الصنف المطلوب ونوعه : التخصص .

ملاحظـا : إعلان للمرة الثانية .

رقم المنافسة : ٤٤

اسم الجهة المعلنة : إدارة التعليم بالمدينة المنورة .

اسم المنافسة ووضعها وغرضها : إستكمال نواقص مدرسة الأكحل المبسطة .

قيمة الوثائق : ١٠٠ .

مكان بيع الوثائق : المشتريات .

آخر موعد لتقديم العروض : الاثنين ٥ /٤/ ١٤٠٩هـ .

مكان تقديم العروض : المشتريات .

موعد فتح المظاريف : الثلاثاء ٦ /٤/ ١٤٠٩هـ .

مقدار الصنف المطلوب ونوعه : التخصص .

ملاحظـا : إعلان للمرة الأولى .

● تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٦١/م ش لعام ١٤٠٩ - ١٤١٠هـ والخاصة بعملية ترميم دار الكتب الوطنية بالرياض - مع مراعاة الشروط الاتية .

١ - ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين .

٢ - ان يكون له سابقة اعمال ذات طبيعة مماثلة .

٣ - أن يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه .

٤ - ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها .

٥ - الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/٢٠هـ .

٦ - اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٩هـ الساعة التاسعة صباحا

٧ - موعد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٩هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا . .

٨ - قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ ٢٠٠ ريال فقط .

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات .

● اعلان مناقصة رقم ١٤٠٨/٢٠/١٤٠٩

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة مباني الشؤون الهندسية بالمنطقة الشمالية ومباني محطة الارسال الاذاعي بالمدينة المنورة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ريال إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .

٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين .

٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ .

٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ .

٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري .

٦ - تقديم ضمان ابتدائي ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .

٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .

٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري .

١٠ - تقتصر هذه العملية على السعوديين .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٢هـ الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٢م وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه .

● ترغب وزارة الاعلام في استئجار مقر لوكالة الانباء السعودية بالرياض بالشروط التالية :

١ - ان يحتوي المبنى على حوالي مائة غرفة مع منافعها المناسبة .

٢ - ان يكون المبنى على شارع رئيسي وبعيدا عن المدارس ومباني الخدمات وان لا يكون بجواره مباني مساوية لارتفاعه او اعلى منه وان يكون له فناء واسع وليس بجواره مباني ملاصقة وان يكون الموقع في المناطق المحددة شمالا شارع العروبة وجنوبا امتداد شارع معهد الادارة من الغرب وشرقا شارع الضباب وغربا شارع التخصصي .

٣ - ان يكون المبنى حديث الانشاء وفي حالة جيدة وتتوفر فيه عناصر التهوية والاضاءة ويسهل توفير الحماية الأمنية له . ويقدم مع العرض الرسومات الانشائية والمخططات المعمارية التي تم تنفيذ المبنى على اساسها وان تكون صادرة من مكتب هندسي معتمد .

٤ - ان يكون المبنى مكيفا حار وبارد ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات والاجهزة وان يحتوي على محطة تغذية كهرباء لتحمل تشغيل المكيفات والأجهزة وان يقع في منطقة تتوفر فيها الخدمة الهاتفية .

٥ - ان يكون له نظام الصرف الصحي الخاص به وان يكون على اتصال بشبكة المجاري العامة وان تكون بالقدرة التي تتناسب مع حجم المبنى .

٦ - ان تتوفر بالمبنى الأمور التالية :

أ - قاعات لاقسام التحرير والترجمة والتلكس .

ب - مكان لمكتبة ثقافية .

جـ - مكان مناسب لمركز المعلومات .

د - مكان للبوفيه .

هـ - صالة اجتماعات تتسع لخمسين شخصا .

ز - قاعة للمحاضرات تتسع لمائتي مقعد .

ص - مواقف سيارات مظللة تتسع لمائة وخمسين سيارة او ان يكون على نظام الادوار المفتوحة .

٧ - الا يكون بجواره هوائيات اتصال ولا يوجد حوله ورش او محطات بنزين .

٨ - الا يكون صاحب المبنى من منسوبي وزارة الاعلام .

على من يتوفر لديه المبنى المطلوب ويرغب التاجير ان يتقدم بعرضه بظرف مختوم باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية بمقر الوزارة بالرياض - شارع التليفزيون مع ارفاق ما يلي :

أ - صورة من صك الملكية .

ب - صورة من رخصة الانشاء مع كروكي للموقع .

جـ - صورة طلب بالقيمة الايجارية المطلوبة .

واخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٩هـ .

● اسم الجهة : تعليم تبوك بنين

اسم المناقصة . انشاء فصول اضافية لمدرسة حالة عمار الابتدائية رقم ٤٠٨/٤٠

القيمة . ١٠٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات : السبت ٤٠٩/٤/١٠

فتح المظاريف : ٤٠٩/٤/١١ اليوم الذي يليه

● اسم الجهة تعليم تبوك بنين

اسم المناقصة . انشاء فصول اضافية ووحدة معامل بمدرسة اربط

رقمها . ٤٠٨/٤١

القيمة . ١٠٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات . السبت ٤٠٩/٤/١٧

فتح المظاريف : ٤٠٩/٤/١٨

على ان يكون العطاء من اصل وصورتين مع ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ - ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء وصورة السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير التعليم بتبوك .

● تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية تنظيف مبنى ادارة الطرق بجيزان وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين وممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (١٠٠) مائة ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة (١٪) من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام ١٤٠٩ هـ وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٩/٣/٢٦ هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه - ان شاء الله .

وزارة المالية والاقتصاد الوطني

● رقم المنافسة . ٢٣٨

وصف المشروع : التخلص من مياه المجاري بمركز حدود حالة عمار .

ثمن نسخة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ الف ريال

التصنيف المطلوب . مجال المباني وشبكات المجاري والصرف الصحي بالدرجة التي تتناسب مع قيمة العطاء المقدم .

اخر موعد لتقديم العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٩ هـ

● رقم المنافسة ٢٣٩

وصف المشروع صيانة ونظافة مباني محطة كهرباء الناصرية وتوابعها

ثمن نسخة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ الف ريال

التصنيف المطلوب صيانة المباني بالدرجة التي تتناسب مع قيمة العطاء المقدم

اخر موعد لتقديم العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦ هـ

● رقم المنافسة . ٢٤٠

وصف المشروع رفع مستوى ارضية مستودع مصلحة مطابع الحكومة الامنية الواقع بمطار الرياض القديم عن دخول مياه الامطار .

ثمن نسخة الشروط والمواصفات . ٣٠٠ ثلاثمائة ريال

التصنيف المطلوب في مجال المباني بالدرجة التي تتناسب مع قيمة العطاء المقدم

اخر موعد لتقديم العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/٣هـ

رقم المنافسة : ٢٤١

وصف المشروع : نظافة وصيانة وتشغيل مركز حدود الحديثة للمنطقتين ١ - الادارية ٢ - السكنية

ثمن نسخة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ الفين ريال

التصنيف المطلوب : صيانة ونظافة المباني وصيانة وتشغيل الاعمال الميكانيكية والكهربائية بالدرجة التي تتناسب مع قيمة العطاء المقدم .

اخر موعد لتقديم العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/١٠ هـ

● رقم المنافسة . ٢٤٢

وصف المشروع . تامين ورق واحتياجات لمصلحة مطابع الحكومة الامنية بالرياض

ثمن نسخة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ الف ريال

التصنيف المطلوب . ترخيص بممارسة الاعمال في هذا المجال

اخر موعد لتقديم العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم . السبت الموافق ١٤٠٩/٤/١٧ هـ

● تعلن بلدية الرس عن رغبتها تاجير ارض وسط السوق التجارى العام يقام عليها سوق للذهب بمدينة الرس بموجب الشروط العامة للاستثمار . وهي كما يلي :

١ - يقدم عرض طلب الاستثمار محددا به القيمة المراد دفعها كاجرة سنوية للارض بالظرف المختوم ويعنون باسم رئيس بلدية الرس مع التزامه بتنفيذ السوق حسب المواصفات والرسومات المعدة من قبل البلدية ..

٢ - يقدم المستثمر ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من كامل الايجار لمدة العقد ولا يفرج عنه الابعد انتهاء مدة عقد الايجار والاستلام النهائي للمشروع الذي يكون تحت اشراف لجنة فنية تشكلها البلدية ..

٣ - لا تتجاوز مدة عقد تاجير الارض عشرون سنة (٢٠) اعتبارا من مرور سنة على توقيع العقد او اكتمال تنفيذ المشروع ايهما اسبق ..

٤ - ان يكون المستثمر سعودى الجنسية حاصلا على سجل تجارى سارى المفعول .

٥ - يلتزم المستثمر بان يبدا العمل خلال سنة من تاريخ استلامه الموقع . وفي حالة عدم البدء في العمل خلال تلك المدة تسحب منه الارض او المنشات ويصادر الضمان البنكي ولا يحق المطالبة بالتعويض ..

٦ - يلتزم المستثمر بان يقيم المشروع على الارض حسب الغرض الذي تقدم به بموجب المخططات والمواصفات والدراسات المعتمدة لدى البلدية ..

٧ - لا يحق للمستثمر ان يؤجر للغير كل او جزء من الارض المؤجرة له ويحق له تاجير كل او جزء من المباني المقامة عليها لنفس الغرض فقط ..

٨ - في نهاية مدة العقد يجب عمل محضر استلام للمنشات يثبت فيه انها صالحة للعمل ويمكن تاجيرها على نفس المستثمر الاول لمدة خمس سنوات في حالة رغبة الطرفين وذلك بتقدير سعر الايجار حسب الانظمة والتعليمات على ان يؤخذ في الاعتبار ان جميع المنشات والتجهيزات ملك للبلدية .. اما في حالة عدم رغبة احد الطرفين في التجديد فيعاد تاجيرها عن طريق المزايدة ..

٩ - على المستثمر عدم الاضرار بالاخرين . وعليه ان يقوم بتوفير وسائل الوقاية الصحية ومقتضيات السلامة العامة سواء للعاملين او الجمهور او المنشات وذلك حسب ارشادات الجهة المختصة ..

١٠ - يلتزم المستثمر بصيانة المباني والمنشات طيلة مدة العقد ..

١١ - للبلدية الحق في انهاء عقد تاجير الارض او المنشاة وذلك عندما تقتضي المصلحة العامة او دواعي التخطيط بعد اخذ موافقة صاحب الصلاحية . وتقوم البلدية بتطبيق الانظمة حيال تعويض المستثمر عن خسارته بعد خصم الاستهلاك السنوى حسب الانظمة المالية المتبعة ..

١٢ - يحق لمن اراد الاستثمار الاطلاع على الموقع والرسومات والمواصفات المعدة

١٣ - يلتزم المستثمر بان يراعي الانظمة والتعليمات الاخرى المعتمدة .

١٤ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٣٠ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ . ويكون فتح المظاريف هو يوم السبت الموافق ٣ ربيع الاخر عام ١٤٠٩ هـ للمعلومية وسيوقع العقد مع من يدفع اكثر قيمة ايجارية للارض . والله الموفق .

اعلان تاجيل مناقصة

● تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عن تاجيل موعد تقديم العطاءات لمناقصة تسوير المدينة الصناعية بجدة الى يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ ويكون فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٩/٢/٢٨ هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم (١١٤) بالدور الاول .. مع بقاء شروط الاعلان الاخرى كما هي .

● اسم المشروع : مناقصة توريد وتركيب وتشغيل اجهزة الاتصالات بالمستشفى المتنقل رقم (٢) بالخرج

اخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧ هـ

موعد فتح المظاريف : الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨ هـ

ثمن النسخة : خمسمائة ريال

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة عن تمديد موعد مناقصة توريد وتركيب وتشغيل اجهزة اتصالات للمستشفى العسكرى المتنقل رقم (٢) بالخرج من تاريخ ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ الى تاريخ ١٤٠٩/٣/٢٧ هـ ويتم فتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/٣/٢٨ هـ وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة شعبة المحاسبة للحصول على نسخة من المواصفات .

● اسم المناقصة : تشغيل وصيانة ونظافة مدارس الابناء بطريق الخرج بمراحلها الثلاث (بنين وبنات) . قيمة المواصفات والشروط (٢٠٠٠) الفين ريال .

اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٩/٤/٥ هـ الموافق ١٤ نوفمبر ١٩٨٨ م .

موعد فتح المظاريف يوم . الثلاثاء ١٤٠٩/٤/٦ هـ الموافق ١٥ نوفمبر ١٩٨٨ م

وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا في مبنى ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض داخل مباني كلية الملك عبدالعزيز الحربية سابقا في طريق المطار

تعلن وزارة الدفاع والطيران/ هيئة امدادات وتموين القوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض .

عن رغبتها في طرح مناقصة تشغيل وصيانة ونظافة مدارس الابناء بطريق الخرج بنين وبنات لمدة ثلاث سنوات وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها مقابل دفع مبلغ الفين ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض علما ان هذا المبلغ غير قابل للرد في حالة الغاء المناقصة .

فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة من المرخص لهم في هذا المجال تقديم عروضهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض مصحوبا بالاتي

١ - ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة سنه من تقديم العرض .

٢ - صورة من السجل التجارى .

٣ - صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال (موضوع المناقصة)

٦ - نسخة من جميع الكاتلوجات الخاصة بمعدات الصيانة والنظافة

٧ - سابقة الاعمال (باعمال الصيانة والنظافة والتشغيل)

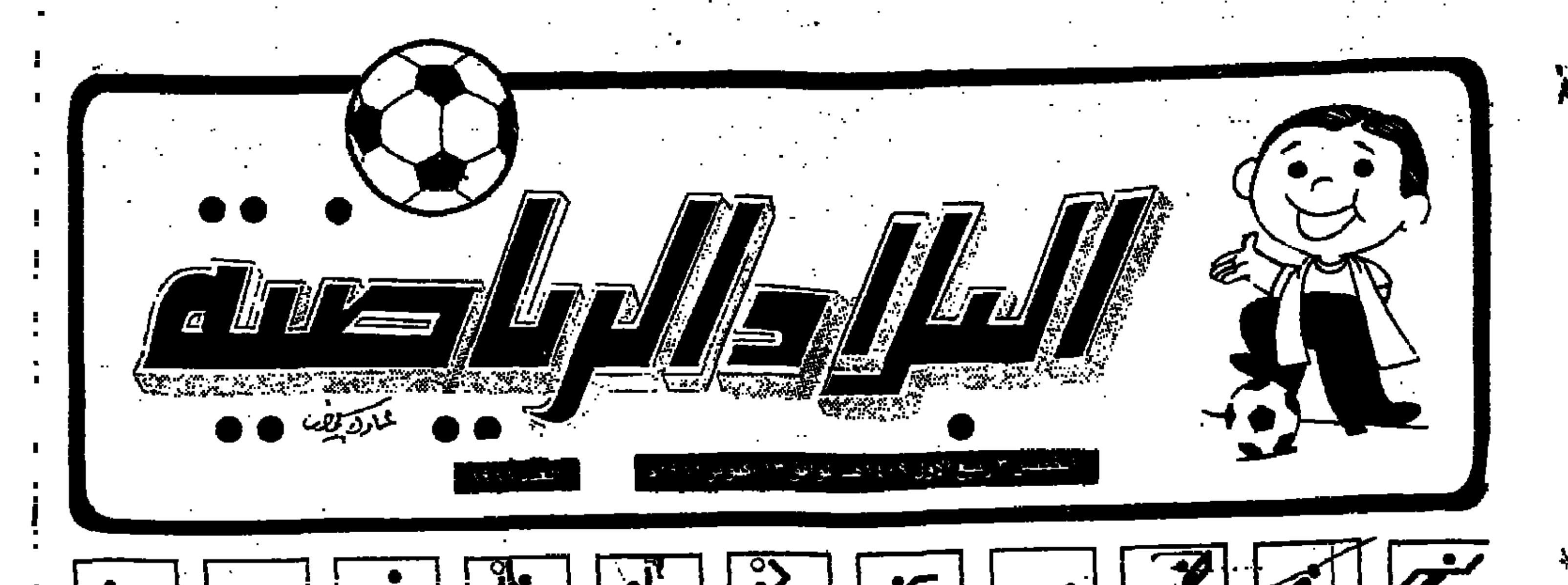
٨ - تقديم نسخة من الاعلان لمرتين في كافة الصحف المحلية بما فيها جريدة ام القرى

٩ - بيان بالجهاز الفني المكلول بمعرفة المؤسسة او الشركة .

● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها في طرح عمليات استثجار لبعض الاماكن المخصصة للمطاعم والمقاصف والبقالات والموجودة بالشوارع والحدائق العامة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم .

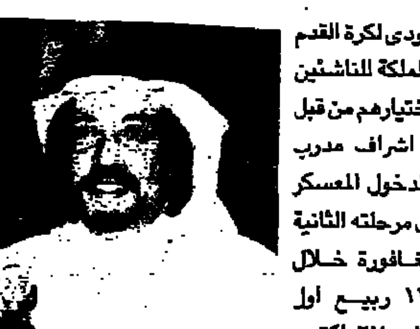
فعلى من لديه الرغبة بذلك التقدم الى البلدية - الشئون المالية - المشتروات الدور الرابع - للاطلاع على بيان المواقع واستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ مائة ريال عن كل موقع وتقديم عرضه داخل ظرف مختوم حسب المدة المحددة بالشروط والمواصفات ..

● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة الشقة وسوق المركزى لذا فمن يرغب الدخول بالمنافسة عليه مراجعة الشئون المالية/المشتروات والعقود غرفة رقم (٣٩) الدور الرابع لاستلام الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ الف وخمسمائة ريال ١٥٠٠ ريال علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/١١هـ وموعد فتح المظاريف بالمديرية العامة بالقصيم يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٤/١٢هـ حسب تقويم ام القرى والله الموفق ...

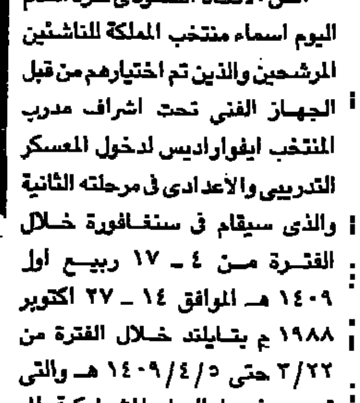


تشكيلة منتخبنا الوطني للناشئين

اعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم اليوم اسماء منتخب المملكة للناشئين المرشحين والذين تم اختيارهم من قبل الجهاز الفني تحت اشراف مدرب المنتخب ايفواراديس لدخول المعسكر التدريبي والاعدادي في مرحلته الثانية والذي سيقام في سنغافورة خلال الفترة من ٤ - ١٧ ربيع اول ١٤٠٩ هـ الموافق ١٤ - ٢٧ اكتوبر ١٩٨٨ م بتايلند خلال الفترة من ٣/٢٢ حتى ١٤٠٩/٤/٥ هـ والتي قسمت فيها الدول المشاركة الى



علي داوود



مجموعتين . المجموعة الاولى وتضم كل من المملكة - تايلند - البحرين - اندونيسيا - كوريا الجنوبية . المجموعة الثانية وتضم كل من العراق - قطر - كوريا الشمالية - اليابان - الصين واللاعبين الذين تم اختيارهم هم :

خالد آل صويلح - شاكر عليان الشجاع - سليمان الرشودي - عدنان عبدالشكور - عبدالله الثنيان - عبدالله الاحمدي - يوسف الغدير - عارف بورشيد - مازن بالطو - فؤاد أنور - خالد العبودي - احمد عبدالله الحمدي - سليمان ا القريني - عبدالرحمن المطلق - سعود الحمالي - سعود السيف - جبرتي علي جبرتي - ماجد الطفيل - ماجد الهملان - خالد الرويحي - منصور الموسى - وليد الطرير - سامي المجابر - الدعيع

هذا وسيجري منتخب المملكة خلال معسكره عدة مباريات تجريبية مع منتخب سنغافورة تحت عشرين سنه وبعض الفرق السنغافورية مع منتخب استراليا

امير الاحساء يفتتح معسكر العمل الخامس

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يفتتح امير منطقة الاحساء سمو الامير / محمد بن فهد بن جلوي في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الاحد القادم بمقر المعسكر الكشفي بالهفوف اعمال معسكر العمل الخامس لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيقام خلال الفترة من ٦ - ١٤٠٩/٣/١٦ هـ سيشارك فيه مائة شاب خمسون شابا من دول المجلس والخمسون الاخرين من شباب المملكة

كما سيحضر حفل الافتتاح وكيل الرئيس العام لشئون الشباب الدكتور صالح احمد بن ناصر الى جانب عدد من المسئولين في الرئاسة والدوائر الحكومية بمنطقة احساء والامانة العامة لدول المجلس

امير الاحساء

للشباب بصفة عامة ومعسكرات العمل التطوعية بصفة خاصة باعتبارها تجسيد لعطاء الشباب المتجدد لوطنهم وحرصهم على المشاركة في مشروعات وبرامج التنمية وخدمة البيئة وقد اعدت الادارة العامة للنشاطات الاجتماعية والمعسكرات بالرئاسة برنامجا حافلا لاعمال هذا المعسكر والذي سيتم تنفيذه بالتعاون مع عدد من الدوائر الحكومية في مجالات الانشطة التطوعية والاجتماعية والثقافية والرياضية .

على الربيعة السلام

بقلم : الامير خالد بن عبدالله بن فهد الفيصل

« بطبيعتي لا أحب الذهاب مطلقا الى ملاعب الكرة لمشاهدة المباريات الرياضية حتى ولو كانت مباراة بطولة غير منقولة تليفزيونيا ، ولكن لرغبتي الجادة في زيارة استاد الملك فهد الدولي - هذه المعجزة الرياضية الهائلة التى لا تقدر بثمن ، ورغبة مني في الاطلاع على معالمه البارزة ومميزاته الجذابة عن قرب - ولذلك قررت حضور مباراة الأهلي والشباب التى اقيمت مساء يوم الاثنين ٢٩ صفر ١٤٠٩هـ ضمن الدوري الممتاز لكرة القدم ، واستغلال هذه الفرصة في إمتاع ناظري بهذا الاستاد المعجزة .

وكم كانت سعادتي كبيرة وانا أرى هذه المفخرة الرياضية الرائعة حقا التى تعتبر تحفة حضارية لا مثيل لها على الاطلاق يحق للشباب السعودي خاصة والخليجي والعربي المسلم بصفة عامة ان يفخر بوجود مثل هذا الاستاد الشامخ وعلى هذه الأرض الطيبة المباركة .

ودعوت الله تعالى ان تكتمل سعادتي بمشاهدة مباراة رائعة ومثيرة بين الأهلي والشباب حافلة بالندية والأهداف والتنافس الرياضي الشريف .

ولكن بكل اسف رفض حكمنا / سعد الربيعة وساعده الأيمن عبدالله العقيل وبمشاركة مباركة من بعض من لاعبي الشباب - هداهم الله - وفي مقدمتهم عبدالله السويلم وعبدالله ابو حمود وزميله خالد الزيد ، هؤلاء جميعا رفضوا امتاع وإسعاد الحضور بمشاهدة مباراة نظيفة وجميلة كعادة مباريات الفريقين .

والحقيقة انني لم يسبق لي ان امسكت قلمي لاكتب في مجال الرياضة ، ولا أهوى ذلك لنفسي ، ولكن ماشاهدته وعن قرب في تلك المباراة جعلني اتخلى مؤقتا عن مبدأي هذا ، وجعلني اتمنى لو ان اقلام الدنيا كلها بيدي لاكتب عن تلك المهازل اللارياضية واللا اخلاقية والتى لايرضاها اى انسان عاقل يملك امانة الضمير ويعرف معنى التنافس الرياضي الأخوي الشريف .

هذه المهازل التى كان بطلها في المقام الأول / سعد الربيعة ويشاركه في بطولتها مجموعة من لاعبي فريق الشباب هم في الواقع والأصل لا يستحقون شرف الانتماء لذلك النادي العملاق الذي يرأسه الرياضي المحنك الأمير الأخ / خالد بن سعد .

أنا لن أتطرق ولن أتكلم عن مهزلة سعد الربيعة لانني أولا لا أعترف بهذا الحكم ولا بشخصيته ، ولا يسعدني - كغيري - مجرد أن أراه في ساحة الملعب من قريب أو بعيد .

ولن أسمي تحامل الربيعة هذا على لاعبي الأهلي واستفزازه لهم في تلك المباراة وسلبه تحكيميا لحقوق النادي الأهلي ، لن أسميه تجاهلا منه أو ظلما وحقدا على النادي الأهلي ، أومجاملة للاعبي الشباب من أجل كسب رضا الآخرين ، بقدر ما أسميه ان هذا الربيعة في الأصل إنسان لايقدّر مدى أمانة عمله ومسئوليته التى سيحاسب بها أمام الله جلّت قدرته ، ويجب ابعاده عن مجال التحكيم لأن وجود الربيعة وأمثاله إساءة بحد ذاتها للرياضة السعودية .

والذي يؤلمني حقا ويحز في نفسي تلك الخشونة المتعمدة والمتكررة التي كان بطلها عبدالله السويلم ومجموعة من زملائه ، بدرجة انني تصورت وتخيلت ان فريق الشباب يلعب امام فريق اجنبي وليس امام فريق محلي تربطه به روابط الوطن الواحد والتنافس الرياضي الأخوي الشريف وبالذات من كابتن الفريق عبدالله السويلم الذي من المؤسف حقا ان يكون هو كابتن لفريق الشباب ، لأن كابتن اى فريق مفترض فيه ان يمنع زملائه من ارتكاب الخشونة ، لا أن يكون قدوة لهم في ذلك كما فعل امام الأهلي .. ولكن يبدو ان عبدالله السويلم هذا لم يستفيد بعد من الدرس المجاني الذي لقنه اياه الحكم الناجح / محمد فودة في مباراة الهلال بالدور الثاني قبل عدة مواسم ، ولم يحاول فقط ان يعوض السويلم مستواه الفني الضعيف بابداع اخلاقي نظيف في اللعب .

اما عن الخشونة المتعمدة التى قام بها لاعبي الشباب عبدالله ابو حمود وخالد الزيد وعبدالرحمن الرومي فتفسيري الوحيد لها انهم يحاولون الوصول الى الشهرة بأي طريقة وبأي اسلوب كان خصوصا وانهم يدركون جيدا ان مستواهم المهزوز لا يحقق لهم تلك الامنية فوجدوها فرصة سانحة لهم لتحقيق الشهرة عن طريق اساءتهم لاعبي فريق الأهلي الدوليين والتى ذهب ضحيتها النجم الدولي المخلص باسم ابو داوود والنجم الدولي المبدع بندر الجارالله .

انا شخصيا لم استغرب مطلقا تلك الخشونة المتعمدة التى قام بها وتنفذها كما يجب الرومي وابو حمود والزيد لانهم في الواقع يقلدون كابتن الشباب عبدالله السويلم .

وعلى اية حال ارجو ان تكون مباراة الأهلي درسا مفيدا للاعبي الشباب في اللعب النظيف البعيد كل البعد عن الوان الخشونة وأن يتفرغوا لتطوير مستواهم الفني وسلوكهم الرياضي حتى يحققوا مايصبون اليه من الشهرة ، اما بالنسبة للحكم سعد الربيعة فعليه وعلى أمثاله السلام » .

اليوم الاتفاق امام السد القطري



الاتفاق

في الساعة الثانية والنصف من ظهر غدا الجمعة بتوقيتنا المحلي يبدأ لقاء حسم المجموعة الاسيوية الثانية بين بطل المملكة الاتفاق وبطل قطر السد وتكمن اهمية اللقاء في نتيجته التى تعنى تحديد بطولة المجموعة ومثل هذه المباريات يسودها التوتر والحذر خاصة وانها تجمع بين فريقين خليجيين يعرف كل منهما الآخر وسيحاول كل منهما تحقيق التفوق على الآخر وقد قدم الاتفاق في اللقاءات الماضية مستوى مطمئن وبذل لاعبوه جهدا كبيرا لتشريف الكرة السعودية وبنظرة سريعة على خطوط الفريق نجدها تتسم بالتجانس والتفاهم ففي حراسة المرمى مبارك الدوسري بفدائيته وانقضاضه السليم على الكرات المرفوعة وعليه الحذر في خروجه من مرماه لمقابلة الكرات العرضية العالية في الدفاع عبدالله صالح - سلمان النمشان - سامي جاسم - المغلوث ويمتاز مدافعو الفريق بالتغطية السريعة في حالة تقدم الظهيرين وعليهما ان يكونوا حذرين حيث سيواجهون هجوما مشاغبا وسريعا في الوسط حمد الدبيخي - زكي الصالح - صالح خليفة - وعبدالحليم عمر العائد الى التشكيلة بعد ان ازاحه الزياني في اللقاء السابق ومهمة لاعبو الوسط كبيرة تتمثل في امتلاكهم لمنطقة المناورة وعدم اتاحة الفرصة للاعبي الفريق المقابل لتنظيم هجماتهم خاصة قاسم بور الذي يعتبر العقل المفكر لهجمات فريق السد وفي الهجوم يلعب سعدون وجمال وتقع عليهم مسئولية ترجمة الفرص التى يهيئها لهم زملائهم وعدم الوقوع في مصيدة التسلل الذى يجيد نصبها دفاع السد واللعب على صافرة الحكم امر مطلوب للفريق الاتفاقي .

فريق السد

يتوقع ان يمثله في لقاء الغد المطوى والدفاع مبارك عنبر والعدساني وعلى عبدالرزاق وفريد اسماعيل وفي الوسط محمد العماري وقاسم بور وخالد سلمان والهجوم صلاح سلمان وحسن جوهر وخليفة خميس الذى يلعب مباراة اليوم بعد ان شفي من اصابته ويدخل فريق السد اللقاء واضعا في اعتباره الحصول على النقطتين ليتمكن من تحقيق بطولة المجموعة وبالتالي يحصل على اول بطولة رسمية خارجية ويعتمد الفريق على لاعبه قاسم بور الذي يمون خط المقدمة ويشارك في الهجمة كما يعتمد لاعبو فريق السد على نصب مصيدة التسلل في حالة الهجمة عليه دعاؤنا لممثلنا بالفوز لتحقيق هذه البطولة .

الطويرقي : لن نفرط في الفوز

المشرف على فريق كرة القدم هلال الطويرقي قال لن نفرط في الفوز فمستوانا افضل وثقتنا كبيرة في لاعبينا والكل يعلم مدى المسئولية التى يحملونها فهم يلعبون باسم المملكة ويرتدون شعارها العزيز على نفوسنا وهذا ليس تقليل من مستوى السد الذى نكن له كل احترام كمنافس له ثقله ووزنه فضلا عن كونه فريق شقيق ولا ننس ان نشيد بأخلاقيات وسلوك لاعبينا الرياضي فلم ينل اى واحد منهم اى انذار .

المطوع : فريقنا مستعد



ادلى الاستاذ / صالح المطوع رئيس بعثة الاتفاق بتصريح عن استعداد فريقه لمباراة الغد فقال ان اللقاء حساس ومهم وكلا الفريقين يسعيان لتحقيق الفوز في البطولة وهما يضمان العديد من النجوم المعروفين ولاعبونا يدركون حجم المسئولية الملقاة على عواتقهم وثقتنا كبيرة في الله ثم فيهم وقد لمست منهم بالغ الاهتمام والتصميم على تحقيق نتيجة مشرفة للكرة السعودية في هذه البطولة واتمنى ان يقدم الفريقان مباراة نظيفة اما عن ملاحظاته على البطولة ان التنظيم كان جيدا ووفرت جميع الامكانيات لكافة الفرق ولم ينقصها سوى عدم الاقبال الجماهيري والتعتيم الاعلامي .

لقاءات اليوم والغد في ملاعب الاحساء

الاحساء - البلاد الرياضية :

تقام عصر اليوم الخميس ومسائه وعصر ومساء غد الجمعة العديد من اللقاءات على ملاعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية وصالته المغلقة وهي على النحو التالي :

● **كرة القدم :**

الأهلي / الروضة - ممتاز - الساعة ٧ مساء الخميس .

هجر / الوحدة - ممتاز - الساعة ٧ مساء الجمعة .

الفتح / العيون - الساعة ٤ عصر الجمعة .

● **كرة اليد :**

الروضة / القادسية - شباب ممتاز - الساعة ١,١٥

الفتح / النور - دوري مشترك - الساعة ٢,٣٠

القارة / مضر - دوري مشترك - الساعة ٤,٣٠ عصر الجمعة .

● **كرة السلة :**

الفتح / الوحدة - ممتاز - الساعة ٤ من عصر الخميس .

الطرف / الصفا - اولى - ٥,٣٠ مساء الخميس .

الأهلي / الفتح - ناشئين ممتاز - الساعة ١,١٥ ظهر الجمعة .

هجر / الاتفاق - اولى - الساعة ٢,٣٠ الجمعة

● **كرة الطائرة :**

هجر / الشروق - اولى - الساعة ٧ مساء الخميس .

رسالة ماليزيا

فيصل الزهراني

الزياني يشيد بالسد

اما المدرب الوطني خليل الزياني فقال عن اللقاء : السد فريق جيد ومنافس قوي لنا ونتائجه دلت على ذلك وعناصره اهلته لذلك امثال قاسم بور صاحب المجهود السخي وصلاح سلمان وخالد سلمان والعماري والعدساني وخبرة مبارك عنبر اما عن فريقه فقال كما ذكرت فان الفريق المقابل ليس بسهل وقد اخذنا ذلك في الاعتبار ونرجو ان نوفق مع الأشقاء في تقديم مستوى يليق بالكرة الخليجية كما اتمنى ان يقدم لاعبونا المستوى والنتيجة المشرفة .

العطية : اهتمام خاص بلقاء الاتفاق

الأستاذ عبدالعزيز عطية رئيس بعثة السد قال عن لقاء القمة الخليجية : ادعو الله ان يوفق الفريقان في تقديم مباراة تليق بالكرة الخليجية أما عن استعداد فريقه فقال لقد تحسن اداء فريقنا في مباراة الفريق الكوري الأخيرة وقدم لاعبونا مستوى جيد وقد فرطنا في نقطة مهمة امام المحمدي البنجلاديشي ونأمل ان نعوض ذلك في لقاء الغد امام الاتفاق الذي كنا واضعين في اعتبارنا انه اثقل المنافسين في البطولة وتحقق ماتوقعناه ونتمنى في النهاية ان تخرج المباراة بالمستوى الذي يليق بالفريقين وخالية من الخشونة لأن الفريقين اشقاء .

صالح خليفة : مستعدين للسد

اكد صالح خليفة كابتن الفريق الاتفاقي ان الفريق مستعد تماما للقاء الفاصل وان جميع افراد الفريق يدركون حجم واهمية هذا اللقاء وجميعنا نشعر بالمسئولية الكبيرة التى امامنا ويتمنى ان يحقق الفريق الفوز ليهديه الى جماهير الكرة في المملكة بأسرها .

عبدالحليم عمر : سنلعب للفوز

عبدالحليم عمر ساعد هجوم الفريق الاتفاقي قال : لقد استرحت ولم اشارك في لقاء الأربعاء امام الكوري من اجل التهيؤ لهذا اللقاء وسنلعب منذ الدقيقة الأولى للفوز لأن فوزنا فوز للكرة السعودية ونحن نقدر تماما مدى قوة الفريق ومدى قوة الفريق الشقيق ونعمل له حسابا لانه اكبر منافس في البطولة .

اليوم المحمدي وباهانج

يقام اليوم لقاء المحمدي البنجلاديشي وباهانج الماليزي وهو لقاء لا يقدم او يؤخر بالنسبة للفريقين حيث انحصرت المنافسة بين الاتفاق والسد القطري وسيغادر اليوم المحمدي عقب انتهاء مباراته .

حسن جوهر : الاتفاق خطير

حسن جوهر مهاجم الفريق القطري قال عن اللقاء : الاتفاق فريق خطير لكننا سنبذل المستحيل لتجاوز اكبر منافسينا خاصة وانه ليس امامنا الا تحقيق الفوز والمباراة بين شقيقين في المقام الأول وفوز اى واحد فينا فوز للأخر .

زكي مبارك : سنعطل مفاتيح اللعب في السد

زكي مبارك ساعد الدفاع الدولي بالاتفاق قال راقبنا السد جيدا وأدركنا مفاتيح اللعب والخطورة فيه وسنعمل على تعطيلها ومن ثم نحقق الفوز باذن الله والسد فريق متكامل ويملك عناصر ممتازة لكننا قادرون على تحقيق الانتصار باذن الله .

خالد سلمان : أملنا كبير في تقديم انتصار للكرة القطرية

خالد سلمان

خالد سلمان نجم الوسط الدولي القطري ومن اكبر لاعبي السد قال عن اللقاء ان جميع لاعبي السد يأملون في تخطى الاتفاق لتحقيق انجاز للكرة القطرية فلم يسبق لأى فريق قطرى ان وصل لنهائي الأندية الآسيوية عكس الأندية السعودية واللقاء بين شقيقين ونعلم جيدا حجم الاتفاق وقوته ونحن مستعدين له تماما .

النمشان : سنحافظ على نظافة مرمانا ولن نلعب إلا للفوز

سلمان النمشان قائد خط الدفاع الاتفاقي قال عن اللقاء ان السد فريق قوي وهجومه خطير وسنعمل كل ما في وسعنا من أجل الحفاظ على نظافة مرمانا لأنه نصف الطريق لتحقيق الفوز . ونأمل ان نوفق في تلك المباراة الهامة ونهدي الفوز للكرة السعودية وجماهيرها .

● اليوم وغدا في منافسات الالعاب المختلفة :

يد الاتحاد والعربي في مواجهة صعبة أمام الأهلي والنجمة

ماذا ستقدم سلة أحد للاتحاد الجريح ● تنس الأهلي في لقاء أمام الهلال

كتب : سيد كعدور

يسدل الستار اليوم وغدا على منافسات الدور التمهيدي الاول للدوري العام لكرة اليد حيث تقام ٩ مباريات تجمع بين فرق المجموعات الثلاث وذلك على النحو التالي :

● **المجموعة الأولى :**

- الفتح × النور - الخميس - ٢,٢٠ ظهراً - صالة الاحساء .
- الاتفاق × العيون - الجمعة - ٤,٢٠ عصراً - صالة الدمام .

● **المجموعة الثانية :**

- النصر × الحزم - الجمعة - ٤,٣٠ عصراً - صالة النصر .
- القارة × مضر - الجمعة - ٤,٣٠ عصراً - صالة الاحساء .
- النجمة × العربي - الجمعة - ٤,٣٠ عصراً - صالة بريدة .

● **المجموعة الثالثة :**

- الحزوية × أحد - الخميس - ٦ مساء - صالة العروبة .
- الاتحاد × الأهلي - الجمعة - ٤,٣٠ عصراً - صالة جدة .
- الانصار × الوحدة - الجمعة - ٤,٣٠ عصراً - صالة المدينة .

ناشئو الممتاز

- الروضة × القادسية - ١,١٥ ظهراً - صالة الاحساء .

- الاتفاق × الصفا - ٢,٣٠ ظهراً - صالة الاتفاق .
- الاتحاد × الحزم - ٢,٣٠ ظهراً - صالة الاتحاد .
- الخليج × الصواب - ٢,٣٠ ظهراً - صالة الدمام .
- الأهلي × النور - ٢,٣٠ ظهراً - صالة الأهلي .

هذا وتقام جميع المباريات الخمس اليوم الخميس على الملاعب المذكورة والمواعيد المحددة .



كرة السلة

تواصل منافسات كرة السلة مسيرتها حيث تقام اليوم وغداً مباريات الاسبوع الثاني للدوري الممتاز . والاسبوع الثالث لدوري الدرجة الأولى ودوري شباب الممتاز .. وجميع هذه اللقاءات ستجرى على النحو التالي :

● **الدوري الممتاز :**

- الفتح × الوحدة - صالة الاحساء .
- الترجي × النصر - صالة الدمام .
- الرياض × الانصار - صالة الرياض .
- الاتحاد × أحد - صالة جدة .
- الهلال × الأهلي - صالة الرياض .

● **دوري الأولى :**

- عكاظ × القادسية - صالة الطائف .
- النهضة × الخليج - صالة الراكة .
- مضر × وج - صالة الراكة .
- الطرف × الصفا - صالة الاحساء .
- هجر × الاتفاق - صالة الاحساء .

● **شباب الممتاز :**

- الانصار × أحد - صالة المدينة .
- العربي × الهلال - عنيزة .
- الهداية × الاتحاد - صالة الدمام .
- الخليج × النهضة - صالة الدمام .
- الفتح × الأهلي - صالة الاحساء .

تنس الطاولة

تنطلق ابتداء من اليوم منافسات الدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى لتنس الطاولة وذلك على النحو التالي :

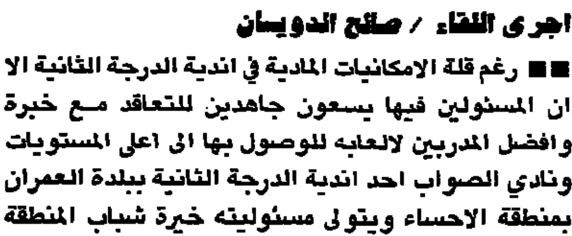
● **الدوري الممتاز :**

- الاتحاد × الربيع - صالة الاتحاد .
- الرياض × الخليج - الرياض .
- الأهلي × الهلال - صالة الأهلي .
- أحد × الفتح - صالة المدينة .

وتقام جميع المباريات الأربع اليوم الخميس .

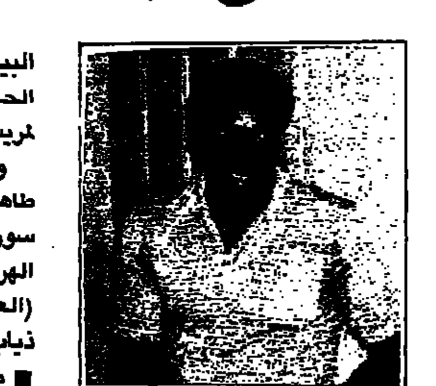
محمد فتحي اول مدرب مغربي بمنطقة الإحساء

مثلت المنتخب الوطني ست سنوات والفتح اول فريق اشرفت على تدريبه
الكرة الخليجية في تطور مستمر واتمنى الوصول بالصواب الى اعلى المستويات



اجرى اللقاء / صالح الدويسان

■■ رغم قلة الامكانيات المادية في اندية الدرجة الثانية الا ان المسئولين فيها يسعون جاهدين للتعاقد مع خيرة وافضل المدربين لالعابه للوصول بها الى اعلى المستويات ونادي الصواب احد اندية الدرجة الثانية ببلدة العمران بمنطقة الاحساء ويتولى مسئوليته خيرة شباب المنطقة المؤهلين رياضيا وثقافيا وعلى راسهم ابن العمران المخلص البار الاستاذ / حسين محمد الحداد رئيس النادي حيث يولون النادي جل اهتمامهم ويضحون من اجله باوقاتهم وجهدهم وعرقهم ومن بين اهتماماتهم البالغة بفرق النادي الرياضية تم التعاقد مؤخرا مع مدرب من خيرة المدربين المغاربة يدعى محمد فتحي لتولى الاشراف على تدريب الفريق الاول والشباب لكرة القدم بالنادي والذي شهد الفريق تطورا ملموسا وملحوظا في مستواه بعد فترة قصيرة من توليه تدريبه وحسب شهادة بعض المدربين بالمنطقة من خلال اللقاءات الودية في فترة الاستعداد .





• محمد فتحي

■ نبذة مختصرة عن حياتك الرياضية ؟

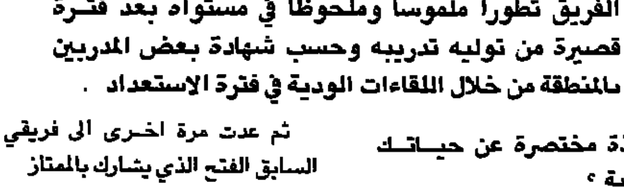
● بدات حياتي الرياضية كلاعب في اشبال وشباب ثم الفريق الاول بنادي الفتح الرياضي بالرباط لمدة عشرين عاما وحصل خلالها على كاس الملك مرتين موسم ٧٣ و ١٩٧٦م ومثلت المنتخب القومي ومنتخب الامل الوطني حرف (ب) وشاركت معه في بطولة ابطال الكوؤس التى اقيمت بتونس عام ١٩٧٤م

■ متى اعتزلت اللعب ؟

● عام ٨٢ ـ ١٩٨٣م

■ متى بدات مشوار التدريب ؟؟

● عندما ما كنت لاعبا كنت ادرب اشبال وشباب النادي الذي كنت العب فيه وهو الفتح لمدة ست سنوات وبعد الاعتزال عملت مساعدا لمدرب الفريق الاول لمدة ٣ سنوات بعدها انتقلت الى نادي اليوسفيه الرباطي ودربت الفريق الاول وهو يلعب بدوري الدرجة الثانية ثم انتقلت الى نادي الجو فريق عسكري ودربت اشباله والفريق الاول لمدة سنه .



ثم عدت مرة اخرى الى فريقي السابق الفتح الذي يشارك بالممتاز

■ كم عدد الدورات التدريبية التى حضرتها ؟؟

● ٣ دورات مدة كل دورة ٢٥ يوما ودورة رابعة بالمعهد العالي بفرنسا (فيش) لمدة ٢٨ يوما وهذه المحاضرة تطبيقية وحاضر فيها محاضرون من جميع انحاء العالم .

■ ما هي الانجازات التى حصل عليها الفتح ؟؟

● وصل الى المركز الثالث بالدوري الممتاز العام ووصل الى دور الاربعة في مسابقة كاس الملك

■ ال تجربة لك في التدريب خارج المغرب ؟

● نادي الصواب هو اول نادي يعرض علي التدريب بالمملكة (الاحساء)

■ افضل المدربين المغاربة ؟؟

● محمد جبران ـ لوزاني محمد ـ العماري

■ متى كان العصر الذهبي للكرة المغربية ؟

● الكرة المغربية مرت بثلاثة عصور الاول في دورة مكسيكو عام ١٩٧٠ المشاركة الاولى

الثاني كاس افريقيا للامم ١٩٧٦م

الثالث دورة كاس العالم عام ١٩٨٦م

■ ابرز اللاعبين المغاربة ؟ وعلى سمتوى الدول العربية ؟

■ ابرز اللاعبين المغاربة هم : عزيز بودربالة ـ ظلمي عبدالمجيد ـ البيلز مصطفى ـ محمد التيمومي ـ الحداوي مصطفى ـ الزاكى لمريس ـ جدي عبدالرزاق

وابرز اللاعبين العرب هم : طاهر ابوزيد (مصر) لاعب منتخب سوريا رقم (٨) ماجد عبدالله وفهد الهريفي (السعودية) واحمد راضي (العراق) بلومى (الجزائر) طارق ذياب (تونس)

■ ماهى خليفتك عن الكرة الخليجية ؟ والسعودية ؟

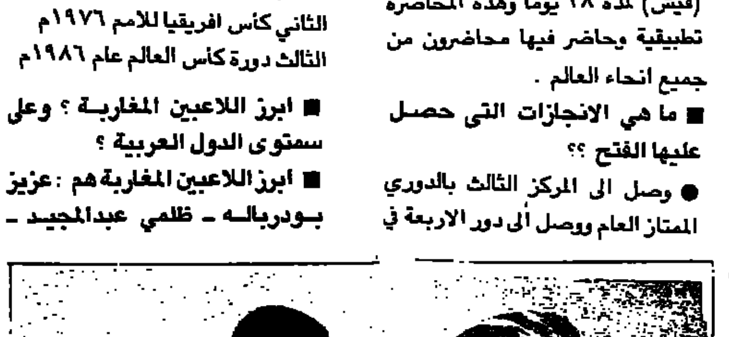
● الكرة الخليجية في تطور مستمر ودائم والسبب جلب افضل المدربين من جميع انحاء العالم لتدريب فرقها ومنتخباتها وبالنسبة للكرة السعودية فعندي خلفية عن المنتخب فقط اما الاندية فلا توجد لدي اي خلفية .

■ اسباب خروج منتخب المغرب من تصفيات سوول ؟

● مشاركة اللاعبين المحترفين مما ادى الى عدم الانسجام + بعض الاخطاء الفنية

■ هل كنت تعلم بان نادي الصواب درجة ثانية قبل توقيعك العقد ؟

● نعم كان لدي علم بذلك ووافقت لخوض اول تجربة خارج المغرب واعتبر التجربة امتحانا بالنسبة لى لتحمل المسئولية واتمنى ان انهض بالفريق واصل به الى اعلى المستويات وتحقيق امنية محبيه .



• محمد فتحي يتحدث للزميل صالح الدويسان

• عمدة برشلونة

برشلونه ترفع علم الدورة الاوليمبية

مدريد ـ د ب ا

احتفل يوم الأحد سكان مدينة برشلونه الاسبانية التى تقام بها دورة الالعاب الاوليمبية الصيفية القادمة عام ١٩٩٢ بوصول العلم الأوليمبى .

وقامت كريستينا ابنة الملك الاسباني خوان كارلوس والملكة صوفيا والتى شاركتفى دورة سوول فى مسابقة القوارب الشراعية .

قامت برفع العلم الاولمبي فى الاحتفال الذى حضره باسكوال مارجال عمدة برشلونه .

فى الوقت نفسه حلق بالون على شكل كلب طوله عشرون مترا وعرضه اثنا عشر مترا يمثل تميمه الدورة الاوليمبية الجديدة « كوبى » فى سماء المدينة الساحلية .

وقد بدات الاحتفالات أمس السبت بحفل لموسيقى البوب واطلاق الالعاب النارية فى سماء برشلونه .

وتوزن هذه الاحتفالات ببداية مهرجان يستمر أربع سنوات احياء للتقاليد اليونانية القديمة التى كانت تقضى بعقد مسابقة ثقافية بين كل دورتين اولمبيتين .

نيامبوى التنزانى يكرر فوزه ببطولة ماراثون برلين

برلين الغربية ـ د ب ا

فاز اليوم « الأحد » سليمان نيامبورى التنزانى بسباق ماراثون برلين الغربية للعام الثانى على التوالى متحديا بذلك الامطار الغزيرة ودرجة الحرارة المنخفضة التى سادت أثناء السباق .

وقد قطع نيامبورى البالغ من العمر خمسة وثلاثين عاما المسافة فى ساعتين وأحد عشر دقيقة وخمس واربعين ثانية ليتقدم بذلك على سبيروس أندريوبولوس اليونانى الذى قطع المسافة فى ساعتين واثنتى عشرة دقيقة وأربع ثوان وتولوميكونين الاثيوبى الذى قطعها فى ساعتين واثنتى عشرة دقيقة وتسع وعشرين ثانية . وقد فاز نيامبورى بجائزة السباق التى تبلغ قيمتها خمسة عشر الف مارك « نحو ٨ الاف دولار » .

وكانت ريناتا كوكوفسكا البولندية اسرع السيدات حيث حققت رقما قياسيا لسيدات بولندا عندما قطعت المسافة فى ساعتين وتسع وعشرين دقيقة وست عشرة ثانية .

وقد شارك ١٤.٥٤٦ عداء فى سباق الماراثون الذى بدأ من أمام مبنى البرلمان بطول ٤٢.١٩٥ كيلو مترا وانتهى عند كيورفيور ستندام .



حسين صالح جليدان لاعب نادى راس تنورة سابقا ونادى نجران حاليا

أشكر نادى رأس تنورة لتقديره لظروفى
أعرف أندية نجران لأنها تعد على الاصابع

نجران ـ البلاد ـ هادى آل دغيس

اتى من المنطقة الشرقية من على ضفاف الخليج بعد ان كان لاعبا فى نادى راس تنوره . حصل على تنسيق من ناديه السابق وسجل هذا الموسم فى صفوف نادى نجران ليزاول معشوقته خاصة بعد ان استكمل دراسته الجامعية من جامعة الملك سعود بالرياض استقر به الحال فى منطقة نجران ـ له مواصفات اللاعب المهاجم الناجح فهو يمتاز بقذائفه الصاروخية التى تعرف طريقها جيدا الى المرمى بالاضافة الى مراوغتة الرائعة وضربات الراس الجيدة .

ضيفنا هو اللاعب/حسين صالح جليدان ـ الذى استضافته « البلاد الرياضية » وحاورته فى هذا اللقاء فماذا كان فى جعبة لاعب نادى نجران الجديد .

●● البطاقة الشخصية ؟

● الاسم : حسين صالح جليدان .

العمر : ٢٤ سنة

المهنة : مدرس .

النادى : نادى نجران .

●● كيف كانت بدايتك الرياضية ؟

● كبداية اى لاعب . بدأت فى فرق الحوارى .. وشاركت فى دورة نظمها نادى راس تنورة لفرق الحوارى واحرز فريقنا كأس تلك الدورة وعرض على اكثر من اصدقائى للتسجيل فى نادى رأس تنورة فسجلت به ومنذ ذلك الوقت حتى انتقلت الى منطقة نجران وانا ضمن نادى رأس تنورة .

●● حدثنا كيف تم انتقالك من نادى رأس تنورة الى نادى نجران ؟

● عندما تاكدت بأن عملى سيكون فى مدينة نجران اخبرت الاخ حسين مهدى مهمل عضو مجلس نادى نجران بذلك وعن رغبتى فى اللعب لهذا النادى وقام بدوره مع بقية اعضاء مجلس الادارة بارسال خطاب الى نادى راس تنورة يطلبون فيه طلب تنسيقى من النادى وبالفعل تم التنسيق دون اى شرط او قيد .

●● هل عارض احد من مسئولى نادى رأس تنورة على طلبك للتنسيق ؟

● فى الواقع ان ادارة نادى راس تنورة ممثلة فى الاستاذ/ابراهيم العليق والاستاذ محمد الخزيم والاستاذ/صالح خميس لم يعارضوا على طلب التنسيق بل كانوا متفاهمين معى الى أبعد الحدود خاصة بعد ان شرحت لهم ظروف وانتقالى الى مدينة نجران . وكانوا بالفعل حريصين على مستقبلى ولهم منى الف شكر وتقدير .

●● كيف تقيم دورى اندية الدرجة الثانية فى المنطقة الشرقية ؟ وما اشهر الاندية « درجة ثانية » هناك ؟

● دورى الدرجة الثانية هناك دورى مرهق جدا حيث ان هناك ١٢ ناديا يمثلون اندية المنطقة الشرقية (درجة ثانية) وجميعم يتنافسون على المركز الاول . وهذا فى حد ذاته مرهق لهذه الاندية اما عن اشهر الاندية هناك فهى النور ـ الترجى ـ راس تنورة ـ الخليج ـ التآلف .

●● هل لديك خلفية كاملة عن دورى نجران ؟





• حسين صالح جليدان

● نعم لدى خلفية عن دورى نجران حيث ان عدد الاندية قليل وتعد على الاصابع ولايشارك فيه سوى ثلاثة فرق ـ الاخدود ـ شرورة ـ نجران . واتابع النتائج ونتائج نادى نجران خاصة عن طريق الصحف وبعض الاصدقاء .

●● ماهو رايك من عدم صعود نادى نجران الى الدرجة الاولى ؟

● انا لم اعايش الفريق فى ذلك الوقت ولكن لرايى المتواضع ان قلة الاحتكاك والخبرة هى السبب فى ذلك .

●● لاعب تتمنى ان تصل الى مستواه ؟

● بيليه العرب اللاعب الكبير ماجد عبدالله .

• ماجد عبدالله

●● مثلك الاعلى فى الحياة ؟

● والدى اطال الله فى عمره .

●● مثل تردده دائما ؟

● اتق شر من أحسنت اليه .

●● جماهير نادى نجران تنظر اليكم فى هذا الموسم . وتطالبكم ببطولة المنطقة ـ فكيف سيكون استعدادكم ؟ خاصة وانك بدات فى التمارين مع لاعبى الفريق ؟

● الاستعداد بدأ من يوم السبت الموافق ١٥/١/١٤٠٩هـ تحت اشراف مدرب الفريق الكابتن ناصر النفزى والكابتن محمد مهيران وان شاء الله وبتوفيقه وبتكاتف الجميع سنحقق البطولة .

●● هل تعد جماهير نادى نجران بشيء ؟

● الوعد دين وانا لا اعد بشيء ولكن سأبذل جهدى وكل ما فى وسعى وبالتعاون سنحقق مانريد من سعادة للجماهير النجرانية .

●● كلمة اخيرة ؟

● اشكر « البلاد الرياضية » ومندوبها فى نجران هادى ال دغيس على اهتمامها لاخبار اندية الدرجة الثانية كما اشكركم جميعا على اهتمامكم بلاعبى الدرجة الثانية وفى الختام ادعوا الله ان يوفق الجميع لما فيه مصلحة هذا البلد المعطاء .





• نادى نجران

مكتب الخرج يصدر جدول دورى المنطقة لكرة القدم
الحميميد وضعنا الشروط التى تلائم اندية المناطق البعيده

كتب / فرحان الجعيدى

اصدر المكتب الفرعى لرعاية الشباب بالخرج جداول الالعاب المختلفة لدورى المنطقة وفى هذا الصدد وضع المكتب عدداً من الشروط واللوائح التى يجب على الاندية مراعاتها ذكر ذلك للبلاد الاستاذ عبدالعزيز الحميميدى نائب رئيس المكتب الفرعى لرعاية الشباب بالخرج وقال بان المكتب راعى فى تلك الشروط بعد المسافة لاندية المناطق البعيدة مثل الوادى الاخضر والتوباد فى الافلاج والصحارى فى وادى الدواسر أخذاً فى الاعتبار المشاكل التى قد يتعرض لها لاعبو تلك المناطق النائية والحكام المكلفون بادارة تلك المباريات والاندية التابعة للمكتب هى : الكوكب ـ الشعلة ـ الشرق ـ السد ـ السلميه ـ الفرع ـ الانوار ـ التوباد ـ الوادى الاخضر ـ الصحارى .

وتشترك هذه الاندية فى دورى المنطقة للدرجة الاولى ماعدا الكوكب الذى يلعب فى دورى الدرجة الاولى على مستوى المملكة .

وقد قسم المكتب الاندية الاخرى الى مجموعتين :

الاولى : تضم الشرق ـ الشعله ـ السد ـ والسلميه .

والثانية . تضم كلا من الفريح ـ الانوار ـ التوباد ـ الوادى الاخضر ـ الصحارى .

جدول مباريات المجموعة الأولى
كرة قدم
درجة أولى

الدور الاول : اندية مشتركة / الشعلة / الشرق / السد / السلميه

م	اليوم والتاريخ	الفرق المتبارية	الوقت	الملعب
١	يوم الخميس ١٧/٣/١٤٠٩	الشعلة ـ الشرق	٣.٣٠ ع	الشرق
٢	يوم الخميس ٣/١٧	السد ـ السلمية	٣.٣٠ ع	السلميه
٣	يوم الخميس ٣/٢٤	الشعلة ـ السلمية	٣.١٥ ع	الشعلة
٤	يوم الخميس ٣/٢٤	الشرق ـ السد	٣.١٥ ع	السد
٥	يوم الخميس ٤/١	الشعلة ـ السد	٣.١٥ ع	السد
٦	يوم الخميس ٤/١	السلمية ـ الشرق	٣.١٥ ع	الشرق

جدول مباريات المجموعة الثانية
كرة قدم
درجة أولى

الدور الاول اندية مشتركة / الفرع / الانوار / التوباد / الوادى / الصحارى

م	اليوم والتاريخ	الفرق المتبارية	الوقت	الملعب
١	يوم الخميس ٢/١٨	الوادى ـ الصحارى	٣.٤٥ ع	الوادى
٢	يوم الخميس ٢/١٨	الانوار ـ التوباد	٣.٤٥ ع	الانوار
٣	يوم الخميس ٢/٢٥	الفرع ـ التوباد	٣.٣٠ ع	التوباد
٤	يوم الخميس ٢/٢٥	الوادى ـ الانوار	٣.٣٠ ع	الوادى
٥	يوم الخميس ٣/٣	الصحارى ـ الانوار	٣.٣٠ ع	الانوار
٦	يوم الخميس ٣/٣	الفرع ـ الوادى	٣.٣٠ ع	الوادى
٧	٣/١٧	التوباد ـ الوادى	٣.٢٠ ع	الوادى
٨	٣/١٧	الصحارى ـ الفرع	٣.٢٠ ع	الفرع
٩	٣/٢٤	الانوار ـ الفرع	٣.٢٠ ع	الفرع
١٠	٣/٢٤	التوباد ـ الصحارى	٣.٢٠ ع	التوباد

جدول مباريات المجموعة الثانية
كرة قدم
درجة اولى

الدور الثانى : اندية مشتركة / الفرع / الانوار / التوباد / الوادى / الصحارى

م	اليوم والتاريخ	الفرق المتبارية	الوقت	المعلب
١	الخميس ٤/١	الوادى ـ الصحارى	٣.١٥ ع	الوادى
٢	الخميس ٤/١	الانوار ـ التوباد	٣.١٥ ع	التوباد
٣	الخميس ٤/٨	الفرع ـ التوباد	٣.١٥ ع	الفرع
٤	الخميس ٤/٨	الوادى ـ الانوار	٣.١٥ ع	الانوار
٥	الخميس ٤/١٥	الصحارى ـ الانوار	٣.١٠ ع	الفرع
٦	الخميس ٤/١٥	الفرع ـ الوادى	٣.١٠ ع	الفرع
٧	الخميس ٤/٢٢	التوباد ـ الوادى	٣.١٠ ع	التوباد
٨	الخميس ٤/٢٢	الصحارى ـ الفرع	٣.١٠ ع	الوادى
٩	الخميس ٤/٢٩	الانوار ـ الفرع	٣.١٠ ع	الانوار
١٠	الخميس ٤/٢٩	التوباد ـ الصحارى	٣.١٠ ع	الوادى

● اليوم وغدا فى الاسبوع الـ ١٤ للدورى الممتاز

الاهلى خارج ملعبه امام الروضة فى لقاء سهل والاتحاد فى حائل ولقاء صعب امام الطائى

● الحساب العسير بين الهلال والشباب فى لقاء الرياض الكبير



حسام ابو داود — صلاح المولد — حسين البيشى — محيسن الجمعان — محمد الفرحان — ناصر المنصور — علاء رواص — الخوق

كتب : هشام حمدى

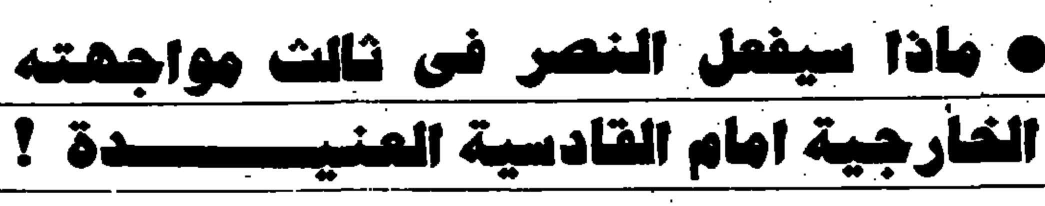
يعد ان شهدت مباريات الاسبوع المنصرم الكثير من المفارقات والمفاجآت حيث استأسدت بعض المؤخرة امام عمالقة المقدمة فتحققت نتائج قد يراها البعض مفاجئة وغير متوقعة لكن هكذا هى الكرة لا تزداد متعتها واثارتها الا بتلك المفارقات العجيبة فهى دائما متمردة على كل ما هو ساكن وثابت لانها ام المتغيرات فضلا عن طبيعة الصراع القائم هذا الموسم والذى تخوضه كل الاطراف المختلفة وجميع القوى والامكانات المتاحة فحساسية التنافس الشديد على القمة تجعل لقاءات اطراف الصدارة يكتنفها الكثير من المحاذير وهذا ما اشرنا اليه قبل لقائى الاسبوع الماضى واللذين جمعا هجر بالنصر والقادسية بالهلال كذلك تشابك الموقف فى منطقة المؤخرة وتعرض حوالى اربعة فرق لخطر الهبوط يجعل الامر شديد التعقيد مما يجعل صفة المصيرية تظلل لقاءات هذه الفرق ويبدو ان البعض من الكبار لم يقدر تماما تلك المظلة المخيفة التى يلعب تحتها فرق المؤخرة والتى ولدت لديهم ذلك القدر الهائل من الحماس والاستئساد فى سبيل النجاة واللعب تحت شعار انتزاع النقطة الواحدة وتحت ذلك الشعار تلعب جميع الفرق المهددة ولهذا حدثت المفارقات وهى هنا نتاج طبيعي ولا غرابة فى تلك النتائج التى تحققت بالرغم من الفوارق الضخمة التى توجد بين الفرق المصنفة الكبرى والاخرى البعيدة عن دائرة التصنيف فكل الاطراف بصرف النظر عن مواقعها وترتيبها لها دوافعها واهدافها التى تلعب من اجل تحقيقها وكما اشرنا فى الاسبوع الماضى ان الكرة لا تعترف الا بمن يخدمها ويجزل لها العطاء كما ان الفريق الذى ينظر لجميع مبارياته بمقياس واحد دون ان يضع فروقا معينة او محددة لمبارياته ويصنف الفرق التى امامه بأن هذا فريق صغير يستطيع الفوز عليه بسهولة وذاك فريق كبير لابد من تقديم كل ما لديه امامه من يضع هذه الفروق ستظل المفارقات تلازم نتائجه ومن يضع منظار واحد يقيس به كل مبارياته وهو سواسية الفرق جميعها واهمية نقطتى كل مباراة خاصة فى تلك المرحلة الحاسمة من المسابقة فذاك هو الفريق الذى سيستطيع اكمال مشوار البطولة بنجاح واسوق هذه المقدمة بالذات لتوضيح حقيقة المفارقات التى حدثت والتى ستحدث فى الاسابيع المقبلة خاصة ونحن نعيش هذا الموسم المضغوط والشاق على جميع الفرق بدون استثناء فكما اكتنفت المحاذير لقاءات اطراف القمة فى الاسبوع الماضى فان نفس هذه المحاذير لاتزال قائمة فى مباريات ذلك الاسبوع الذى يبدأ مبارياته الليلة بلقائين طرفاه عملاقى الغربية الاهلى والاتحاد واللذين يلعبان خارج جدة هذه الليلة فالاهلى يحل ضيفا على الروضة فى الاحساء والاتحاد يلعب فى حائل حيث يستضيفه الطائى وفى الغد تستكمل بقية مباريات ذلك الاسبوع الساخن فيتقابل فى الرياض فريقا الهلال والشباب فى واحد من اكبر واهم لقاءات ذلك الاسبوع ويليه مباشرة من حيث الاهمية والترقب لقاء الراكة بالدمام بين القادسية والنصر اما آخر لقاءات الاسبوع فيجمع بين هجر والوحدة وهو لقاء حساس للغاية وعلى جانب كبير من الاهمية لكلا طرفيه وهكذا يشتد صراع النقطة والنقطتين فى هذا الدورى المضغوط والشاق .

الروضة والاهلى

استراحت الروضة الاسبوع الماضى لتأجيل مباراتها وان كان الفريق الروضاوى منذ البداية فى راحة تامة فالفريق يستقر فى المركز الاخير برصيد نقطة يتيمة حصل عليها من تعادل وحيد بينما خسر الفريق عشر مرات وسجل عشرة اهداف ودخل مرماه ٤١ هدفا اما الاهلى والذى خسر الاسبوع الماضى من الشباب بعد سلسلة اخطاء تحكيمية وقع فيها حكم المباراة فقد بلغت سلسلة خسائره حتى الآن ٥ خسائر بينما فاز ٥ مرات وتعادل ثلاث مرات فجمع ١٣ نقطة استقرت به فى المركز السادس والاهلى يحتاج للنقطتين لتحسين موقفه فى القائمة ولكى يعاود التقدم مرة أخرى وفى الدور الاول فاز الاهلى ٢/صفر واهدر لاعبوه عشرات الفرص ودفاع الروضة اضعف خطوط الفريق وان كان الهجوم الاهلاوى لايزال يعيبه رعونة لاعبيه امام المرمى مما يؤدى الى ضياع الكثير من الفرص التى تتاح امامهم ويعود الى الوسط الاهلاوى الليلة ساعد هجومه خالد مسعد بعد ان انتهى ايقافه وستحاول الروضة الليلة ان تحقق نتيجة ايجابية على ملعبها خاصة وانها تلعب من اجل تحسين صورتها المتواضعة والمتردية والتى كانت عليها طوال المباريات السابقة ومن المنتظر ان يمثل الروضة : سعد المعيويد ـ عدنان الصايل ـ على المرزوق ـ خالد الفتحى ـ التوينى ـ مبارك الخليفة ـ عادل الوسمى ـ خالد الخنيفر ـ سامى الحسين ـ جميل الوسمى ـ محمد الخالدى ومن المنتظر ان يمثل الاهلى : المترو ـ باسم ابو داود ـ منصور حسين ـ عبدالله سليمان ـ مصطفى ادريس ـ بندر الجار الله ـ عبيد الزهرانى ـ خالد مسعد ـ محمد صالح عزيز ـ حسام ـ طلال صبحى .

الطائى والاتحاد

مباراة صعبة وحساسة لكلا الطرفين فالعميد بات اكثر فرق الدورى تعادلا ومن مجموع ١٣ مباراة تعادل الاتحاد ٧ مرات منها خمس مرات على ملعبه وآخرها كان امام الوحدة الاسبوع الماضى وفيها لم يقدم الاتحاد العرض المنتظر منه وهذه التعادلات السبعة اقفدت الفريق الاتحادى فرصة المنافسة بقوة على البطولة ولهذا استقر الاتحاد فى المركز الرابع برصيد ١٧ نقطة جمعها من ١٣ مباراة فلم يفز الا فى ٥ مباريات وخسر مرة واحدة وتعادلاته السبعة هى التى اخرته كثيرا له ١٧ هدفا وعليه ٨ اهداف والطائى هذا الموسم افتقد تماما لايقاعه القوى السابق الذى اشتهر به فالفريق لم يحقق فى الـ ١٣ مباراة اكثر من ٣ انتصارات بينما تعادل ٥ مرات وخسر مثلهم وبعد ان كانت مبارياته على ملعبه بالذات تشكل عائقا كبيرا لكافة الفرق التى تواجهه لكنه هذا الموسم فقد الكثير من النقاط فى حائل فقد خسر من الاتفاق والنصر فضلا عن تعادلاته مع الوحدة والنهضة وتعادله الاخير مع النهضة دلل بشكل واضح ان الفريق هذا الموسم افتقد الكثير من مميزاته السابقة التى كان يشتهر بها وعلى ما يبدو ان لاعبيه قد ملوا طريقة مدربهم البرازيلى والذى لم يعد قادرا على التجديد فى اساليبه وطرقه التى يتبعها والتى استوعبتها معظم الفرق والطائى فى وضع حساس فاهدار ثلاث نقاط من اربعة فى بحر اسبوع واحد جمد الفريق فى المركز السابع وجعل كل الفارق النقطى بينه وبين الفرق المهددة بالهبوط لا يتجاوز نقطتان فقط هما حصيلة نقطتى اليوم فالنهضة رصيدها بات ٩ نقاط ومثلها هجر وفى حالة خسارة الطائى اليوم وفوز اى من النهضة وهجر سيتساوى الطائى معهما ويجد نفسه مجرجرا الى معركة مصير كان دائما بعيدا عنها طوال المواسم الماضية . لهذا فمن المتوقع ان يقدم لاعبو الطائى اليوم كل ما لديهم امام العميد الذى يتقن هذا الموسم فى اهدار نقاط مضمونة والاتحاد يدرك ان الطائى تعادل معه فى الدور الاول بدون اهداف فى جدة وفى الموسم الماضى تبادل الفريقان الفوز فى الدورى ففاز الطائى فى الدور الاول بجدة ورد الاتحاد الهدية فى الدور الثانى وفاز فى حائل ٢/١ اى ان الندية تتوافر دائما فى لقاءات الفريقين وسيعود الى قيادة الدفاع الاتحادى فى مباراة اليوم مدافعه الدولى احمد جميل صخرة الدفاع الاتحادى الذى انتهى ايقافه بينما سيغيب عن الطائى مدافعه رمضان الجميل الذى طرد فى لقاء النهضة ومن المنتظر ان يمثل الطائى : عبدالله الدعيع ـ خالد الشعبان ـ محمد السعيد ـ وليد الصقرى ـ سليمان الجريد ـ خليل المصرى ـ خالد الصقرى ـ زين الصادر ـ خالد الهمزانى ـ ابراهيم البكر ـ جائز الشمرى اوخالد الدعيع وينتظر ان يمثل الاتحاد حسن خليفة ـ محفوظ حافظ ـ احمد جميل ـ سراج فريح ـ هانى كتورى ـ عبدالله فوال ـ كمال ظافر ـ رياض عمرو ـ اسماعيل حكمى ـ السويد ـ المولد .



● ماذا سيفعل النصر فى ثالث مواجهته الخارجية امام القادسية العنيــــدة !

● معركة الهروب بين هجر والوحدة من يتقدم على حســـاب الآخـــر ؟؟

هجر والوحدة

لقاء هام للغاية ذلك الذى يجمع بين هجر والوحدة وكلاهما حقق الاسبوع الماضى نقطة غالية ومن خصمين كبيرين فالوحدة شذت عن قاعدة التخصص والتفوق الاتحادى وانتزعت تعادلا ثمينا فى اخر اربع دقائق وهجر صمد ببسالة واستأسد امام النصر صاحب القمة وخرج بنقطة تساوى الكثير ولهذا ارتفع رصيد هجر الى ٩ نقاط ورصيد الوحدة الى ٨ نقاط والوحدة حققت تعادلها بعد التغييرات الجذرية التى طرأت على الفريق واوضاعه وبعد ابعاد جيريزينهو اراد اللاعبون فى الفريق الوحداوى ان يثبتوا ان جيريزينهو واساليبه هى السبب فى النتائج الماضية ولهذا استبسلوا امام الاتحاد وبذلوا اقصى ما فى طاقاتهم فلم يخذلوا مدربهم خالد الجيزانى لكن السؤال الهام الى متى ستستمر هذه الدفعة الوحداوية لاسيما وان الهجراويين صحوتهم كانت مبكرة ونقطة النصر ما هى الا تاكيد على تخطى الفريق لمرحلة الرهبة من الممتاز وتجومه الدوليين الكبار وكانت عروض هجر أخذة فى التحسن حتى ان الفريق جمع ٦ نقاط متتالية فى الاسابيع السبعة الاخيرة وهذا تاكيد على ان الفريق يكافح بقوة من اجل البقاء وان كفاحه بدأ مبكرا كما ان خسارته امام الوحدة فى الدور الاول جاءت فى الدقيقة الاخيرة من المباراة والفريق الهجراوى على ملعبه يزداد صلابة وقوة والنقطتان ثمينتان للغاية ففوز هجر يدفعه خطوتين الى الامام ويزيد الفارق بينه وبين الوحدة الى ثلاث نقاط كاملة وهو فارق يؤمن له اقامة حاجز بينه وبين مؤخرة القاع ولو مؤقتا كذلك الوحدة فوزها يعنى الكثير لاسيما وان الفريق لم يحقق فوزه سوى مرتين فى ١٣ مباراة بينما تعادل ٤ مرات وخسر ٧ مرات وله ٦ اهداف وعليه ٢٠ هدفا كذلك هجر لم يفز الا فى مباراتين فقط وتعادل ٥ مرات وخسر ٦ لقاءات وله ١٠ اهداف مقابل ٢٥ هدفا دخل مرماه ولهذا فالفوز مهم جدا لكليهما وسيسعى كل منهما غدا لاقتناص النقطتين .

ينتظر ان يمثل هجر مصطفى الخوق ـ عادل مبارك ـ جميل العطاف ـ عبدالباقى عبدالواحد ـ ابراهيم السليمان ـ عبدالعزيز الضويحى ـ فهد العيسى ـ محمد الخليفة وينتظر ان يمثل الوحدة : علاء رواس ـ محمد خضرى ـ بدر الدين عبدالرحيم ـ عصمت بابكر ـ مصطفى شعيب ـ محمد شقيرى ـ محمد هاشم بانة ـ ناصر علوى ـ حسن جلى ـ محمد القرنى ـ عبدالله خوقير .

● الهلال والشباب ●

● اكبر لقاءات هذا الأسبوع واكثرها سخونة وإثارة هو لقاء هذين العملاقين الهلال والشباب وبعد المظهر الهلالى المخيف للفريق في الدور الثاني كشف الفريق عن وجهه الحقيقي وعن معدنه الأصلي كفريق يدافع عن لقب تخصص في الفوز به وسيلاقي الشباب اليوم فريقا مختلفا تماما عن ماواجهه في الدور الأول فاللقاء له جانب ثأرى فالشباب هزم الهلال ١/صفر وأدت هذه النتيجة لانعكاسات مختلفة على الفريقين فالشباب الفريق الذي هزم البطل خسر بعدها مرتين امام القادسية والنصر ثم تعثر أمام النهضة والاتحاد وبعد ان كانت هاتان النقطتان مفتاح التقدم الى المنافسة كانت السبب في ان يعود الشباب الى الخلف ويظل يلعب دوره المعتاد وهو مجرد المشاكسة على الصدارة وليس المشاركة وعلى العكس جاءت هذه النتيجة مع الهلال فبعدها وقف الهلاليون مع انفسهم وراجعوا مبدئيا هلال ابو راس الذي يكسب ويخسر بأداء واحد ثم جاءت خسارة الاتحاد ليقف الهلاليون وقفة صريحة مع النفس ويعيدوا فيها ترتيب الأوراق داخل البيت وبعد مراجعة الحسابات كان القرار الجرىء الذي اعتاد الهلاليون اتخاذه فى أحرج المواقف وهو ضرورة اقالة ابو راس وبمجيء كنديتو بدأ الهلال مرحلة الكشف عن وجهه الحقيقي الذي مهد له حتى مجيء كنديتو بحصد نقاط اربع حتى لقاء النصر الفاصل والذى فاجأ فيه الهلاليون الجميع بعد ان اوهموا الكل ان ظروفهم اقوى منهم لكن الأزرق الحقيقي كان على موعد مع معاودة التألق فبدأت مرحلة الفوز بالثلاثة بدءا من الدور الثاني فسحقوا الوحدة ٣/صفر وجاء الدور على القادسية وبنفس النتيجة تكررت ايضا ليؤكد الهلال مرة اخرى عن قدرات دفينة كانت حبيسة ذلك الأداء المكرر والقالب الجامد الذى كان يصر عليه أبو راس ..

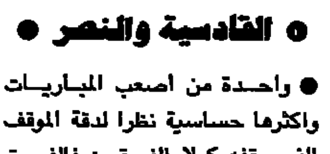
اما الشباب والذي يعيبه اهتزاز نتائجه وتفاوتها من مباراة لأخرى فهو يدرك جيدا انه سيقابل هذه المرة هلالا مختلفا تماما ونقطتا الغد بالنسبة للهلاليين نقطتا مصير فالشباب سيظل احد اكبر العقبات او الحواجز التى تعترض مسيرة اى فريق نحو زحفه تجاه القمة وبالطبع الهلاليون لايريدون ان يفرطوا في تلك الفرصة التى لاحت لهم والتى تمثلت في قلة الفارق بينهم وبين النصر فمن خمس نقاط هبط الفارق الى ٣ نقاط والفوز فقط هو الذي يتيح لهم مواصلة الزحف والتعادل يعنى عودة فتح الهوة التى كانت تفصلهم عن الصدارة التي يصبون اليها ويدافعون عن لقبها .. واذا كان الفوز الشبابى قد يفتح الطريق مرة اخرى امام الشباب لمعاودة المنافسة فانه بالدرجة الأولى يخدم النصر ولهذا فاللقاء اكثر من مصيرى بالنسبة لكلا الفريقين فالهلال ثانى القائمة حاليا برصيد ٢٠ نقطة جمعهم من حصيلة ٩ انتصارات وتعادلين وخسارتين وسجل ٢٧ هدفا واحتل بذلك خط هجومه مرتبة اخطر خط هجوم بعد ان تفوق على النصر بفارق هدف واحد بعد ستة الوحدة والقادسية وهكذا بدأت الماكينة الهجومية الهلالية في العمل بعد ان تعطلت كثيرا وستواجه غدا خط دفاع مهزوز يعد من اضعف نقاط القوة في الفريق الشبابى الذى اهتزت شباكه من ١١ هدفا والذى يعوض افراده اخطاءهم الكبيرة في التغطية الدفاعية بالكثير من الخشونة كما فعلوا امام الأهلي لكنهم اذا اتبعوا هذا الأسلوب مع هجوم الهلال فسوف يواجهون مشكلة عويصة لأنه لن يتوفر لهم في كل مرة حكم كسعد ربيعة ناهيك عن الفرق الكبير بين امكانات الهجوم الاهلاوى وامكانات الهجوم الهلالى الذى سجل افراده فى آخر ثلاث مباريات ٨ أهداف دفعة واحدة ومنهم خمسة اهداف فى دفاعي النصر والقادسية وكلاهما مشهود لهما بالقدرات الدفاعية المتميزة واذا كان لورى يبنى تصوراته وحساباته على الطريقة القديمة التى لاقى فيها الهلال فسوف يفاجأ كما حدث مع مواطنه سانتانا وساعتها لن ينفع الندم .

وعلى لورى ان يوازن جيدا بين دفاعه وهجومه والا فلن تترك له ديناميكية الأداء الهلالي اى فرصة ولو لمجرد التقاط الأنفاس .

والمباراة صعبة لكلا الجانبين ودفاع الهلال حتى الآن ارقامه افضل بكثير من ارقام الدفاع الشبابى وستلعب مهارات بعض اللاعبين دورا كبيرا في تحديد نتيجة اللقاء .

من المتوقع ان يمثل الهلال : الدايل ـ العواضي ـ الأحمد ـ البيشى ـ الحبشى ـ البرقان ـ الهذلول ـ المصيبيح ـ الثنيان ـ العويران ـ سعد مبارك .

ومن المتوقع ان يمثل الشباب : سعود السمار ـ حسين عبدربه ـ عبدالله السويلم ـ سلطان خميس ـ عصام سفيان ـ والنفيسة ـ وخالد الزيد ـ والعويران والمهلل والرزقان والسويلم .



○ القادسية والنصر ●

● واحدة من اصعب المباريات واكثرها حساسية نظرا لدقة الموقف الذى يقفه كلا الفريقين فالفريق القدساوى جاء موقفه بعد خسارته الأخيرة امام الهلال فقط هبط الى المركز العاشر مرة اخرى وتجمد رصيده عند ٨ نقاط ولا يفرق بينه وبين الوحدة التى تساويه في رصيد النقاط سوى فارق الأهداف فقط .. وخسارته غدا امام النصر تجعله في موقف اسوأ .. فالوحدة تلاقى هجر وهو لقاء أخف وطأة من لقائه بالنصر وفي حالة تعادل هذين الفريقين وخسارة القادسية يهبط الفريق الى المركز قبل الأخير ومن هنا تنبع دقة الموقف القدساوى وخطورته على وضع الفريق كذلك فإن موقف النصر بالغ الدقة فالفريق فقد نقطة غالية في ثاني مبارياته بالدور الثاني وإذا سار على هذا المعدل في بقية مبارياته الخارجية سيتسرب من بين يديه فارق النقاط الذي يفصله عن منافسيه والذي تقلص من فارق كان يبلغ الخمس نقاط حتى بات ثلاثة فقط وهذا مايزعج النصراويين ويقلقهم فهى نفس بداية ماحدث لهم في الدور الثاني الموسم الماضي ولهذا فاللقاء اكثر من مصيرى بالنسبة للنصر ان اراد لاعبوه أن يتجاوزوا عقدة تسرب النقاط التى ستبدأ بالسيطرة عليهم ان عجزوا غدا عن تخطي الفريق القدساوى العنيد وهم في الدور الأول خسروا بصعوبة صفر /١ من النصر في الرياض فما بالك وهم يلعبون على ملعبهم ولهذا فقد يستأسدوا امام النصر كما فعل هجر والنقطة الواحدة ستفيدهم كثيرا اذا حصلوا عليها لكن النصراويين يدركون مغبة فقد اي نقطة اخرى .

ومن المنتظر ان يعود لصفوف النصر ماجد هداف الفريق ومهاجمه الكبير اذا كان قد شفى من الاصابة التى كانت قد لحقت به ومنعته من مشاركة فريقه امام هجر واللقاء ليس سهلا بالنسبة لكلا الفريقين وقد يختلف اسلوب القدساويين وهم يلعبون على ملعبهم خاصة وان النقص الكبير فى اعمدة الدفاع النصراوى نتيجة ايقاف المرشد والمطلق قد يغرى القادسية بالهجوم والضغط على الدفاع النصراوي والذى دفع فيه سانتانا بوجه صاعد جديد فى لقاء هجر هو وليد الغامدي وبديله سلمان المهوس وسيظل اللقاء قائما بين قدرة الفرق القدساوى على التصدي لهجوم النصر وقدرة النصر على تخطي الدفاع القدساوى .

مدير الكرة الشبابى وقبل لقاء الهلال

فوزنا السابق على الهلال لم يكن ضربة حظ ومستوى الشباب غيـــر متـــذبذب

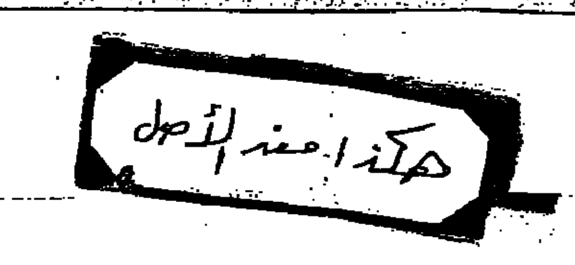
الرياض - سعد العبد العنزى

أكد مدير فريق كرة القدم بنادى الشباب وكابتن الفريق ولاعب المنتخب الوطنى سابقا نايف مرزوق على ان فريق الشباب سيحض فرصته فى المنافسة على المراكز المتقدمة فى سلم الدورى ... [illegible] مستوى فريق الشباب من مباراة الى اخرى قال نايف مرزوق ان المباراة التى نشارك فيها تخضع بالتاكيد من حيث المستوى الى اسلوب لعب الفريق الخصم ولذا فان العروض والمستوى تختلف من مباراة الى اخرى حسب الفريق الخصم

وعن فلسفة المدرب حول إبقاء عدد من اللاعبين اساسيين على خط الاحتياط طوال المباريات قال نايف انه من اوضح المدرب فلسفة خاصة ونهج معين وهو انه يشكل الفريق حسب الخطة ولذا فانه يشارك باللاعبين الذين سيقومون بتنفيذ الخطة دون النظر الى الاسماء ولاعبو الشباب والجمهور يحترمون رأى المدرب ويحترمونه وعن مباراة الشباب القادمة امام الهلال قال نايف مرزوق بانها كأى مباراة نستعد لها فى الدورى تسعى لكسب نقطتى المباراة مع الاحترام لكل الفرق ودون نظرة عليا او سفلى للفريق الخصم

وعن اختلاف ظروف المباراة الاولى فى الدور الاول والتحدى الذى يصاحب فريق الهلال وما قيل عن فوز الهلال بضربة حظ فى المباراة السابقة قال احمد الله ان المباراة كانت منقولة تلفزيونيا ولقد شاهد الجميع المباراة ولاحظوا تفوق الفريق الشبابى وكسبوا نقطتى المباراة وهذا ما سنؤكده بإذن الله فى المباراة المقبلة ضمن مشوار الشباب فى حصد النقاط .

الشنيف



أسماء واخبار



● الامير عبدالاله بن عبدالعزيز ● الامير خالد الفيصل ● عبدالعزيز الزامل

● صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم يفتتح يوم ٧ ربيع الثانى القادم وبحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل معرض الصناعات الوطنية الخامس بمنطقة القصيم .

● صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير يشهد مساء يوم الخميس ٨ ربيع الثانى القادم الامسية الشعرية التى تنظمها لجنة جائزة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمى خلال المهرجان الثالث للتفوق العلمى الذى تشهده المنطقة الشرقية خلال الاسبوع الاول من شهر ربيع الثانى .

● الاستاذ امين عقيل عطاس الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامى للشئون المالية والادارية يتراس بعد غد السبت اجتماعات مجلس امناء المركز الاسلامى الافريقى فى دورته التاسعة والعشرين التى تعقد بجدة وتستمر خمسة ايام .

● الاستاذ يحيى باجنيد مدير تحرير الزميلة « اقرا » يرقد هذه الايام على السرير الابيض بمستشفى الداغستانى بجدة اثر وعكة صحية المت به حيث تلقى العديد من الاتصالات الهاتفية من الزملاء بالوسط الاعلامى وتمنياتهم بالشفاء العاجل له .



● يحيى باجنيد

● معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ اوضح ان المملكة ستشارك دول العالم الاحتفال بيوم الغذاء العالمى والذى يصادف يوم ١٦ اكتوبر الحالى تحت شعار « دور شباب الريف فى التنمية الزراعية وانتاج الغذاء ومحاربة الجوع » .

● د. آل الشيخ

● معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال اصدر توجيهاته بتوسعة الخطوط الهاتفية بمنطقة الطائف وتلبية حاجات المواطنين للخدمة الهاتفية وايصالها الى منازلهم .

● د. علوى كيال

● الاستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس النادى الثقافى الادبى بابها وجه رقاع الدعوة لحضور الندوة التى ينظمها النادى مساء يوم الاثنين القادم بعنوان « الادب الذى نريده » ويشارك فيها عدد من كبار الادباء .

● محمد عبدالله الحميد

سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز

جاءنا فى الأنباء الواردة من باريس ان صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز أمير الرياض قد عاد اليها اخيرا من امريكا بعد ان أمضى مدة طويلة هناك فى زيارة غير رسمية للولايات المتحدة الامريكية .

وسيبقى سموه فى باريس مدة من الزمن ، والمعروف ان سمو الامير كان قد غادر الأراضى السعودية منذ وقت طويل فى رحلة الى سوريا ولبنان ثم فرنسا وامريكا للعلاج والاستشفاء اثر مرضه المفاجىء الذى كان مصدر قلق عام لما لسموه من مكانة مرموقة ، هذا وقد رافق سموه فى رحلته شقيقه سمو الأمير عبدالرحمن وبعض حاشية سموه .

رافقت سموه السلامة فى الحل والترحال .

حفلة المسامرات الأدبية

جاءنا من المندوب الصحفى للجنة المسامرات الادبية بالمعهدين الطالب اجداد الفارسى ما يلى :

اقامت لجنة المسامرات الأدبية للمعهدين حفلها الافتتاحى فى عصر يوم الخميس ٧١/٣/٧ تحت رئاسة الاستاذ الفاضل محمد سعيد الدباغ رئيس لجنة المسامرات بالمعهدين وحضر هذا الحفل لفيف من رجالات العلم والأدب واساتذة المعهدين وافتتح الحفل بتلاوة أى من القرآن الكريم تلاها الطالب عبدالله زواوى ثم تفضل رئيس المسامرات .

والقى كلمة الافتتاح فأعقبه سكرتير المسامرات الطالب جميل أحمد ششه وقدم كلمة المسامرات وتلاه الطالب احمد رواس بكلمة عن المسامرات ، وبعد ذلك تقدم سكرتير المسامرات وقدم الحفلة الاولى من البرنامج الجديد بعنوان اساتذتنا أمام الميكروفون واختار فى هذا الاسبوع الاستاذ الفاضل وجيه عبدالعزيز فارتجل كلمة شائقة وكان نص السؤال ما الذى أعجبك فى الطلبة السعوديين وما الذى لم يعجبك منهم ؟ وعقبه الطالب عقيل كوهجى بكلمة عنوانها سلاح الأديب ثم ألقى الطالب محمد سعيد خوجه كلمة عن النشاط الرياضى فتلاه الزميل يوسف منصورى بكلمة انجليزية التى ترجمها الطالب سراج خوقير وعقبه الركن الهزلى الفه الطالب احمد أحمدين وقام به الطالب احمد طايفى واختتم الحفل بنشرة الأخبار .

البلاد ALBILAD ايام زمان

نشرت صحيفة «البلاد السعودية» فى عددها رقم ١١١٢ للسنة الخامسة عشرة الصادر يوم الثلاثاء ١٢ ربيع أول ١٣٧١هـ الموافق ١٠ ديسمبر ١٩٥١م ما نقتطف منه الآتى :

رسالة مزعل

افتتحت مديرية المعارف العامة مدرسة ابتدائية فى بلدة (مزعل) وهى البلاد المشهورة ببلاد الغرافه المجاورة لبلدة القويعية وقد باشر فتح المدرسة المذكورة مندوب معتمد من المعارف وزار المدرسة أميرها مع كبار البلدة وقد اقبل عليها الطلاب بجد .

رسالة بريدة

قدم الى بريدة حضرة الشاب الاديب عبد الرحمن الخليس سكرتير اول بالسفارة السعودية بلندن وقد توجه حضرته للرياض للتشرف بالسلام على جلالة الملك المعظم .

عاد الى الرياض الشاب الأديب عبد الله بن عيدان احد كتاب ديوان جلالة الملك .

أسعار العمله

الجنيه السعودى ٤٠ ريالا .
الجنيه الأفرنجى ٤١ ريالا وقرشان .
الجنيه المصرى ٨ ريالات وقرشا .
الدينار العراقى ٩ ريالات و ٨ قروش .
الروبية الهندية (١٠٠) ٧٣ ريالا .

القاز الأبيض العال

يباع بسعر رخيص جدا بمحل عمر ملوش فى المشلة أمام دار عباس جمال حريرى سعر التنكة تفريغ : ٣ ريالات سعر الآنة ٧ قروش دارجة .

سعادة نجيب بك ابراهيم

عاد من الرياض فى يوم الأحد الماضى سعادة نجيب ابراهيم بك وكيل وزارة المالية المساعد وكان قد سافر اليها فى معية وزير المالية منذ اسبوع .

اتفاقية جديدة للزيت فى الكويت

اعلن رسميا فى لندن الاتفاقية التى تمت بين سمو امير الكويت وبين شركات الزيت الانجليزية والامريكية وجاء فى الاتفاقية ان يمنح امير الكويت زيادة ملموسة فى عوائد الزيت بحيث تصل الى درجة مناصفة الارباح بين شركات الزيت التى تعمل فى الكويت وبين حكومة امير الكويت هذا ويبلغ مجموع انتاج الزيت فى الكويت ٢٢ مليون طن ويقال ان اغزر معين من الزيت فى العالم مستقر تحت اراضى الكويت ويبلغ انتاج الزيت فى الكويت فى العام القادم ضعف انتاج الزيت الايرانى قبل التأميم .

نصف الحقيقة — دكتور عبدالله الغامدي

● .. ويبدو ان ضعاف النفوس الآن على استعداد لان يفعلوا اى شىء وان يبيعوا اى شىء باى ثمن .

وان يتفننوا فى الانحطاط والسلوك المعوج .. مصالحهم فوق كل شىء ومن اجلها لا يتورعون عن اى سلوك لان الغاية عندهم تبرر الوسيلة ..

جاءنى عامل يشكو من ان كفيله رفع المبلغ الشهرى الذى كان يدفعه له فبدلا من (٥٠٠) اصبح يطالبه بالف ريال فى الشهر .

وفهمت ان احدهم يستقدم عمالة من اقطار مختلفة ثم يترك لهم حرية العمل فى اى مكان لقاء مبلغ شهرى من المال يقتطعه من جهد العمال وعرقهم . ومثل هؤلاء يوجد الكثير . اما

المسالة الاخرى التى عرفتها فهى ما يسمونه «التستر» فلقد وجدت اجنبيا يمتلك متجرا كبيرا فى موقع هام .

ولم يكن يخطر بذهنى ابدا ان هذا المتجر باسم مواطن فى الأوراق الرسمية بينما الواقع خلاف ذلك .. وحيث اننى اكتشفت شيئا هاما لم يسبقنى احد اليه . غير ان

احد الاصدقاء قال · وما خفى كان اعظم .. ولازلت أفكر فى هذين الموضوعين .. ولا زلت غير قادر على تصنيفهما . فمرة اقول ان الأول – تجارة رقيق – فى صورة عمالة . وان الثانى «خيانة» للمجتمع .. فى صورة «مساعدة الآخرين» واحتيال على النظام من اجل «دراهم معدودة» ولا اظن ان هناك اسوأ من هذا فهو يمثل اقصى درجات الانحطاط وبيع الضمير بثمن بخس !!

مقال اليوم

محمد المنصور الشقحاء

نقاط مكاشفة تؤكد موقفا ..

لماذا نحمل النصوص الابداعية فوق طاقتها . ولماذا نفجر قضايا احتمال مناقشتها غير مجد . حيث تؤطرها قوانين .. الجدال فيها غير ممكن كما معادلة حسابية .

اذا ماذا علينا لو صببنا اهتمامنا فى الاطر الاحتمالية لخلق منهج حقيقى حرّى بان نتفاعل معه من خلال مدركاتنا بعيدا عن الوهم الذى معه نستغل امكاناتنا فى رفض دور الآخر وبهذا نسلب الجميع بما فيهم نحن ، امكانية الحركة التى معها يتوقف بحثنا عن الافضل الذى معه ندرك المقدمة .

من هذا المنطلق بنيت مشاركاتى فى العملية الابداعية حتى استطيع التطور للأفضل وهذا هو المفترض لدى كل باحث منهجى غير ان هذه الطريقة حتمت علىّ تقبل التشنجات بروح النزاهة والفروسية المطلقة التى هى من سمات الكريم المقتدر والصفات الاصيلة .

كما أننى لم أبحث عن الشهرة أو الانتشار من خلال استجداء النقد المحابى أو الصداقات الشخصية كما هو ممارس الآن وتوجت كل ذلك بالمعارضه والمواجهة الصادقة التى معها لم أعد اجد من يصدقنى القول وبالتالى يداهن عند المواجهة ويغرز فى ظهرى الف خنجر عند الاخرين حتى يتجلى الاخرين .

من خلال كل هذه المدركات اخذ الحزن ينغرز فى اعماقى ظلالا سوداء . فأخذت بمبدأ الانعزال والقناعة بالتفرج على الاخرين لتحديد مكونات الشخوص المتواجدة على خشبة المسرح . باقتناء صحفنا لمعرفة اخر ما توصلت اليه هذه الشخوص .. وتحليل الطقوس الممارسة عبر كل صحيفة من خلال الاقسام الثقافية حيث برزت سمات الاستقلال لحرق كل تطلعات الاخرين من الرأى الاخر .. ومثال ذلك ما يمارس الان عبر اليمامه الثقافية مع تقديرى للاخ الدكتور فهد العرابى حيث يشتم مما تقوم ثقافة اليمامة بعرضه رفض النتاج الوطنى وسحق كل مقاومة له بتوزيعه على صفحات المجلة كما كان يمارس فى جريدة عكاظ وملحقها الثقافى الذى تم احتكاره مجموعة معينة حتى تلاشى .

وهذه الحالة خلقت لدى قناعة تامة بأن البحث عن المعرفة مصدره الحقيقى الكتاب .. والقراءة وعلينا ان نتوقف عن ممارسة المعرفة من خلال الحلقات .. وعلى السامر ان ينفض حتى يدرك كل مبدع دوره الحقيقى دون عوامل اخرى .. مثل قول الشاعر :

تعلم شفاء النفس قهر عدوها
فبالغ بلطف فى التحيل والمكر

مع تذكر قول القطامى الشاعر :

قد يدرك المتانى بعض حاجته
وقد يكون مع المستعجل الزلل

التهويمات التى طرحت فى السطور السابقة مدخل لمرحلة تتوخى الحكمة (لأن الحق ثقيل محمله على ذوى الأهواء وأنصار الزيف والباطل ، يحبون المنافق ويبغضون الجرىء الأمين) .

من يزرع الشر يحصد فى عواقبه
ندامة . ولحصد الزرع إبان

إذا وترت امرأ فاحذر عداوته
من يزرع الشوك لا يحصد به عنبا

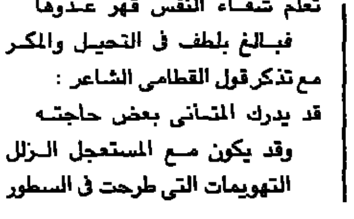
والدافع لها حديث اخوين كريمين الاول عبر جريدة عكاظ (١٤٠٩/٢/٢٢) والثانى فى جريدة الرياض (١٤٠٩/٢/٢٥) وقد طفح بهما الكيل فكان ينطبق عليهما قوله تعالى «ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا إن الله يعلم ما تفعلون . ولا تكونوا كالتى نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثا» سورة النحل آية ٩٠ ، ٩١

لادراكى بامكانات الأول المحدودة والتى لا ترتقى الى النقاش الهادف فكيف به يمارس الحوار متوهما الثقافة مرددا أقوال الاخر ليجدها فرصة للانتماء الى كوادر المثقفين . اما الآخر فتوهم انه كاتب وناقد طليعى بعد ان ورطه الصحاب بهذه المقوله .. وتكفى هذه الصورة لتعطى انطباعا عن الصور الزائفة والكربونية التى أقحمت فى الساحة الأدبية واستعين عليهم بترديد قوله تعالى «ان يثقفوكم يكونوا لكم اعداء ويبسطوا اليكم أيديهم والسنتهم بالسوء وودّوا لو تكفرون» سورة الممتحنه

ومرة أخرى اذا تداخلت المعانى فى هذه النقاط وتوهم المتلقى الغموض فمرد ذلك ما أعانيه نفسيا فى هذه الأيام وما أتلقاه من الاصدقاء الخلص لرفض مثل هذه النوعيات وعدم تبنيها للمشاركة او اعطائها الفرصة لاثبات وجودها كاسماء واحدة ومع ذلك اقول مع رؤية .

لقد خشيت أن أرى جدبا
فى عامنا ذا بعد ما أخصبا

وللحديث بقية قد ارفض كتابتها حتى لا ينحرف مسار هذا الايضاح مع الاعتذار لمن وعدتهم بعدم الكتابة فى هذه النقاط .





لوحة التفوق



الاسم : توفيق محمد عبدالله الحديثى .	● الاسم : منصور احمد محمد آل سفلان الغامدى .	الاسم : على احمد محمد آل سفلان الغامدى .	● الاسم منصور قاسم عائض القرنى
السن : عشر سنوات .	السن : ٧,٥ سنة .	السن ١٦ سنة	السنة الدراسية . الصف الرابع .
المرحلة الدراسية : الرابع الابتدائى .	المرحلة الدراسية . الصف الثانى	المرحلة الدراسية . ثانية ثانوى علمى .	المدرسة الامام مسلم الابتدائية .
المدرسة حى مشرفة الابتدائية .	المدرسة مدرسة الصديق الابتدائية ببلجرشى .	المدرسة . الثانوية ببلجرشى .	مهنة المستقبل طيار .
التقدير : جيد جدا .	التقدير : ممتاز .	التقدير . ممتاز .	
مهنة المستقبل طيار .	مهنة المستقبل طبيب علم .	مهنة المستقبل طبيب باطنى .	

البلاد ترحب بنشر صور ابنائنا المتفوقين مجانا فقط املا الكوبون المرفق .

الاسم : ---------------
المرحلة الدراسية : ---------------
التقدير : ---------------
السن : ---------------
المدرسة : ---------------
مهنة المستقبل : ---------------

مع صورة مقاس ٤×٦ ابيض واسود وارسلها على العنوان التالى لوحة التفوق
ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

لوحة التفوق لوحة التفوق لوحة التفوق

البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م
المشرف العام محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير د. عبدالعزيز محمد النهارى
نائب رئيس التحرير عبدالغنى محمد قستى
المركز الرئيسى : جدة - شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل : للتحرير ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات : السنترال ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ - جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشئون المحلية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضى ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٢
الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب فى الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة ● أبها ٢٢٤٩١٩٤
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٣٨١٧٢٢ ● بريدة ● الدمام ٨٣٣٣١٢١ التحرير ● المكاتب فى الخارج ● القاهرة
AL-BILAD DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آى . بى . سى للتحقق من الانتشار ABC MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS
طبعة أولى طبعت بمطابع دار البلاد - جدة -